





# دليل المعلم التربية الدينية الإسلامية

الصف الرابح الابتدائي القصل الدباسي الأول 17.7/77.79-43316

Iduwio:

الإدارة التعليمية:





تأليف وإعداد:

النشاء دارنهضة مصرللنشر

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة



# المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت إشارة البَده في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال بصفيها الأول والثاني حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال، وسيستمر هذا التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثيرٍ من خبراء وعلماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك تخص بالشكر والعرفان الأزهر الشريف، مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونيسكو، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية عصر، وأخيرًا تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هـ و جزء من مجهـ ود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الـ دول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجمع واطنها.



# كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتم لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكِّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبلٍ أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسئولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأبٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلُّ مناعلى أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي وزير التربية والتعليم الفني





Yo-Y	الدرس الأول: الإيمان بالله (تعالى) وملائكته
T1-17	الدرس الثاني: اللَّه المصور
٣V - ٣Y	الدرس الثالث: بديع صنع اللَّه (تعالى) في الإنسان
£٣-٣A	الدرس الرابع: سورة التين
ξV-ξξ	الدرس الخامس: ورتل القرآن ترتيلًا (أحكام اللام)

۷0 - ٦٨.	الدرس الأول: الطهارة - وجعلنا من الماء كل شيء حي
	الدرس الثاني: الوضوء - فضل الوضوء
	الدرس الثالث: آداب قضاء الحاجة
90-9.	الدرس الرابع: الصلاة - فضل الصلاة

اللَّمْيِيمُ اللَّكَوِينِينَ ٢٩ - ٩٩

1.E-1..





### الأهداف العامة للمحاور الأربعة

١- الإيمان باللَّه (تعالى) وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقضاء والقدر خيره وشره.

٢- الالتزام بما جاء بالكتب السماوية من فرائض وأحكام ووصايا.

٣- الاقتداء برسل اللَّه (تعالى) وأنبيائه والصالحين في القول والفعل.

٤ - التمسك بالقيم الأصيلة التي يدعو إليها الدين الحنيف.

المحور الرابع: مسئولياتي تجاه نفسي ومجتمعي	المحور الثالث: مجتمعي	المحور الثاني: غلاقتي مع الأخرين	المحور الأول: أكتشف ذاتي
يدعم هذا المحور الشعور بالمسئولية لدى التلميذ، ويؤكد ضرورة إتقانه الدور المنوط به تجاه نفسه وعالمه.	يدعم هذا المحور بناء شخصية التلميذ؛ فيُكسبه قيم التواصل الناجح مع مجتمعه المحلي، ويؤكد هُويته الخاصة ويحترم هُوية الآخرين.	يدعم التلميذ في معاملاته مع عالم الأصدقاء والجيران والحي والمحافظة التي يعيش فيها، بانيًا هذه المعاملات على أساس راسخ مما يتزود به من قيم مستمدة من العقيدة والعبادات والعَلاقات الإنسانية ومن سِير الأنبياء والصالحين.	يستكمل ما نقدمه من دعم للتلميذ؛ لكي يكتشف دوره في عالمه الأكبر، وما يمكن أن يضطلع به من مهامً لتأكيد ذاته والتعبير عنها.

### القيم الست المرتبطة بالمحاور الأربعة



### المهارات الحياتية

### المهارات الأساسية

- مهارات العمل (الإنتاجية، التفاوض، صُّنع القرار، التعاون)
  - مهارات التعايش (المشاركة، التعاطف، احترام التنوع)
- مهارات علمية (التفكير الناقد، الإبداع، حل المشكلات)
- مهارات ذاتية (إدارة الذات، المحاسبية، التواصل، الصمود)







# الهدف العام

١ - إبداء احترامه لحرية	١- إظهار تعاطفه مع الجميع على	١ - التدليل على اتصافه بقيم	١- التعبير عن حبه واحترامه
الأخرين متبعًا مبادئ	تنوعهم دون تمييز، وإبداء	حب الآخرين والتعاطف	لأفراد أسرته وللآخرين،
العقيدة وما تعلمه من	تسامحه وسلامه مع مفردات	والتسامح معهم من خلال	وتعاطفه مع المحتاجين
سير الأنبياء (عليهم	البيئة مماحثت عليه العقيدة	عرض مواقف متنوعة من	مُقتديًا بِما تعلمه من
السلام).	الدينية وممارساته للعبادات.	حياة الأنبياء والصالحين،	مبادئ العقيدة والعبادات
٢- إظهار حيه لوطنه	٢- التعبير عن حبه لأبناء وطنه	داعمًا ذلك بما اكتسبه من	وحياة الأنبياء (عليهم
واعتزازه بتاريخه	وتقدير إنجازاتهم وإظهار	مبادئ العقيدة والعبادات.	السلام).
مقتديًا في ذلك بالأنبياء	احترامه لهم وحُسن معاملتهم	٢- التعبير عن رأيه بمفردات	٢- إبداء سلوكيات تُظهر
والصالحين، مع	بناءً على ما تعلمه من مبادئ	مناسبة، مُظهرًا اعتزازه	اعتماده على نفسه وتقبُّل
التعاطف والمساندة	العقيدة والعبادات وسير	بشخصيته واحترامه	ذاته بوصفه شخصية
لضحايا الحوادث أو	الأتبياء والصالحين.	للآخرين اقتداءً بسير	مصرية يحب وطنه.
الأمراض المختلفة.		الأنبياء وحياة الصالحين.	

# مخرجات تعلُّم المحور

١- يُبدي سلوكيات تدل على	۱- يحكى عن معجزات	١- يعبر عن حبه للآخرين	١- يمارس سلوكيات تُظهر
حبه لوطنه واحترامه لحرية	الأنبياء والمرسلين،	واحترامه لهم وتسامحه	حبه وتعاطفه واحترامه
الآخرين بوسائل متنوعة.	مستمدًّا العِير والقيم من	معهم، داعمًا ذلك بما	للآخرين على تنوعهم
٢- يشارك في مهامً وأعمال	حياتهم.	تعلمه من مبادئ العقيدة	مقتديًا بما تعلمه من
متعددة مع الجميع على	٢- يعبر عن نقسه مع إدراكه	والعبادات.	سير الأنبياء والرسل
تنوعهم.	أبعاد حريته الشخصية	٢- يُبدي سلوكيات تدل على	والصالحين.
٣- يُظهر تعاطفه ودعمه	التي لا تتعارض مع حرية	مشاركته للآخرين في	٢- يُبدي سلوكيات تُظهر تقبُّله
لضحايا الحوادث أو	الأخرين.	الفرح والحزن بالأنبياء	لذاته واعتماده عليها عند
الأمراض المختلفة	٣- يُظهر تعاطفه ومساندته	(عليهم السلام).	إنجاز المهام داعمًا لها بما
بوسائل متنوعة.	للأخرين على تنوعهم	٣- يُظهر سلوكيات تعبر	تعلمه من عقيدته وعباداته.
٤- يُعبِّر عن تقديره للعمل	في مجتمعه مُقتديًا بسير	عن استقلاليته من خلال	
التطوعي بوسائل مختلفة.	الصالحين.	اعتزازه بشخصيته.	
	٤- يُظهر سلوكيات تعبر عن		
	احترامه للمرافق العامة		
	وممارسة السلام مع بيئته.		

### مقدمة الدليل

اعتمد كتاب التربية الدينية في تنظيمه أسلوب المحاور؛ بحيث يتماشى مع الأُطُر الدراسية المتكاملة للمرحلة... يتضمن كل محور موضوعات متكاملة من العقيدة، السير والشخصيات، العبادات، بالإضافة إلى الأخلاق والآداب، والتي تمثل العَلاقات الإنسانية والقضايا المجتمعية. تهدف موضوعات الكتاب إلى تأسيس العقيدة الصحيحة وتأصيل الإيمان الحق وتكوين القيم المشتركة التي تُسهم في تنمية التسامح، التعايش، احترام خصوصية الغير.

نُظِّم كل محور بحيث يبدأ بعرض موضوعات العقيدة تليها السير والشخصيات، ثم العبادات.. تتخلل موضوعات الأخلاق والأداب المجالات الثلاثة؛ بحيث تكون هي التطبيق العملي للمفاهيم التي يتم عرضها في كل مجال.

روعي التنوع في أسلوب عرض المجالات لتتناسب مع كل موضوع وأهدافه ولجذب انتباه التلميذ في هذه المرحلة العمرية، فاستخدمت الصور الملونة أحيانًا والأناشيد أحيانًا أخرى.. أما في موضوعات الأخلاق والآداب، فقد اختيرت القصة المصورة لتكون الوسيلة الدائمة لطرح موضوعاتها، وذلك من خلال شخصيات ثابتة تمر بمواقف مرتبطة بحياة المتعلم، ومن الواقع الذي يعيشه.

وانطلاقًا من رؤية مصر ٢٠٣٠ ومتطلبات ومهارات القرن الواحد والعشرين؛ طور كتاب التلميذ ودليل المعلم المصاحب له؛ بحيث يعمل على تنمية التفكير، والإبداع، والمهارات الحياتية لدى المتعلم، بالإضافة إلى آليات التواصل الفعّال؛ فتم تصنيف الأهداف التعليمية للموضوعات ليتدرج التلميذ في تفاعله مع المواقف التعليمية المختلفة من مستوى المعرفة إلى الفهم إلى التفكير، ثم التّفكّر والتطبيق.

كما اعتمدت الأنشطة المقترحة أسلوب التعلم القائم على نشاط المتعلم من خلال:

- استخدام رموز في صفحات كتاب التلميذ دلالة على طبيعة النشاط الذي سيقوم به فيعرف المتعلم مُشبقًا ما سيقوم به.
  - حث المتعلم على الملاحظة، واستخلاص النتائج لوضع حلول صحيحة للمشكلات.
    - تشجيع العمل الثنائي والجماعي.
    - تنمية مهارات العرض لدى المتعلم.
    - استخدام التقويم الذاتي وتقويم الأقران.





### استراتيجيات التدريس

شرح مبسط	اسم الاستراتيجية
يعرض المعلم المعلومات بشكل تدريجي ومتسلسل؛ بحيث يسهل على التلاميذ فَهم المحتوى.	استراتيجية الإلقاء
يطرح المعلم الموضوع للمناقشة وأخذ آراء التلاميذ ومقاربتها مع الإجابة السليمة، كما يدفعهم من خلال الأسئلة إلى التفكير والتحليل وتقديم الإجابات.	استراتيجية المناقشة وطرح الأستلة
يخوض التلميذ التجربة أو يقوم بها؛ فيتوصل إلى المفهوم أو النتيجة بشكل عملي.	استراتيجية النعلم بالاكتشاف
يمثل التلاميذ أدوارًا مختلفة ذات صلة بالدرس الذي يتم تناوله، وهو ما يعمق من فَهمهم المحتوى.	استراتيجية تمثيل الأدوار
يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة تحتوي على مستويات مختلفة لتحقيق أهداف مشتركة؛ بهدف تحقيق الاندماج بينهم وبين تعليم بعضهم.	استر اتيجية التعلم الجماعي
يعتمد التلميذ على نفسه في التوصل إلى المعلومات وتحصيلها من خلال الاستنتاج والتحليل.	استراتيجية التعلم الذاتي
يفكر التلميذ فيما يدور حوله ويكشف الحقائق ويحدد مدى توافقها مع العقل والواقع؛ بهدف تنمية قدرته على النقد البنَّاء والتحليل والاستتاج.	استراتيجية التفكير الناقد
يربط المعلم بين المحتوى الذي يتم تناوله وخبرات التلاميذ الحياتية؛ ليصلوا إلى فَهم أعمق للدرس.	استراتيجية ربط المعرفة بالخبرة الحياتية
يثير المعلم خيال التلميذ من خلال مواقف وأستلة يطرحها عليه؛ فينمَّي لديه التفكير الإبداعي والابتكار.	استراتيجية التعلم بالتخيل
يعرض التلميذ مُنتجًا توصل إليه بشكل فردي أو جماعي، وهو ما يساعد على تنمية مهارات التواصل والإلقاء لديه.	استراتيجية العرض
يطرح المعلم مشكلة ويتوصل التلاميذ إلى الحل المناسب لها، وهو ما ينتي لديهم مهارات التحليل والاستتاج.	استراتيجية حل المشكلات
يولد التلاميذ ويتتجون أكبر قدر من الفِكَر والأراء الإبداعية حول موضوع أو مشكلة ما؛ بحيث يتيح لهم المعلم فرصة التعبير عن آرائهم بحُرية.	استراتيجية العصف الذهني
يتيح المعلم للتلاميذ العمل في مجموعات أقلها تلميذان؛ بحيث يُقيِّم بعضهم بعضًا وَفُقَا لمعايير محددة؛ بهدف تحقيق الاندماج بينهم وبين تعليم بعضهم، وكذلك تقييم معرفتهم بالموضوع الذي يتم تناوله.	استراتيجية تقييم الأقران
ينشط المعلم معرفة التلاميذ السابقة، ويستخدمها كأساسٍ لفَّهم المعارف والمفاهيم الجديدة.	استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية
يتيح المعلم للتلاميذ فرصة للتآمُّل في محتوى الدرس؛ بهدف تنمية مهارات التدقيق والتحليل لديهم.	استراتيجية التأمل
وسيلة يستخدمها المعلم لجذب انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس.	التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

### استراتيجيات الدمج التعليمى

### الفلسفة ورؤية مصر ٣٠٠:

يحرص دستور جمهورية مصر العربية (مادة ٨١ لعام ٢٠١٤) ورؤية مصر ٢٠٣٠ على حق جميع التلاميذ في التعليم، من خلال إيجاد بيئة تعليمية مناسبة ومرنة ومواثمة لجميع الفثات من فثات الدمج «فالتعليم حق للجميع مع مراعاة مختلف الفروق»؛ لذا فقد ساعدت الرؤية الإصلاحية للتعليم العام في مصر (تعليم ٢) على دمج التلاميذ من فتات الدمج ممن لديهم إعاقة بسيطة بمدارس التعليم العام.

### تعريف

الدمج التعليمي هو إتاحة الفرص المناسبة للتلاميذ كافةً ليشاركوا مشاركة فعالة في البيئة التعليمية؛ تحقيقًا لمبدأ تكافؤ الفرص، وكذلك هو ما يُقصد به دمج التلاميذ ذوي الإرادة (الاحتياجات الخاصة) مع أقرانهم العاديين داخل الفصول بمدارس التعليم العام؛ حيث يتم تدريس المناهج الدراسية نفسها والالتزام بالمحتوى دون تعديل أو حذف أو إضافة، مع تقديم خِدْمات التربية الخاصة، وذلك من خلال متابعة الخُطة الفردية الخاصة بالتلاميذ من فئات الدمج.

### مزايا الدمج:

يساعد الدمج التعليمي على رفع كفاءات المُعلم وتحسين طرائق التدريس؛ لمواءمة الأهداف التعليمية للجميع، ويسعى الدمج إلى إتاحة الفرص لرفع مستوى المهارات الاجتماعية والثقة بالذات للتلاميذ من فئات الدمج وأقرائهم العاديين على حد سواء، والذي يحد من المشكلات السلوكية داخل الفصل؛ كي يسود جو عام من التعاون والحب والمشاركة الفعّالة لتحقيق الأهداف في البيئة التعليمية.

### الفئة المستهدفة:

الفئة المدمجة ممن لديهم إعاقة بصرية وسمعية وذهنية.. وإعاقة حركية وشلل دماغي.. واضطراب طيف التوحد.. وبطيئو التعلم.. وذوو صعوبات التعلم.. وذوو تشتت الانتباه وفرط الحركة.

### ما يجب على المعلمين معرفته لدمج المتعلمين المتباينين..

### الخصائص والاحتياجات التربوية

الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
تحويل النصوص المكتوبة إلى مسموعة، وكتابة التكليفات والنصوص بطريقة برايل، والإجابة الشفهية عن الأسئلة، وعرض النصوص والتكليفات بشكل	الخصائص المعرفية: المعدل العام للذكاء متوسط أو فوق المتوسط، ذاكرة حسية قوية ودافعية متميزة، صعوبة في التخيُّل، وتكوين بعض المفاهيم كالمسافات والألوان إلخ.  الخصائص اللغوية: القصور في التعبير غير اللفظي.  الخصائص الحركية: قصور في مهارات التناسق الحركي والتآزر العضلي، مثل: (الجري والتوازن والاستقبال)، تأخّر المهارات الحركية الدقيقة، محدودية الحركة، بعض اللزمات الحركية كفرك العينين وتلويح الذراعين. الخصائص الاجتماعي، التمركز حول الخصائص الأمناناة من بعض الأمراض العصابية كرالقلق، التوتر،).	الإعاقة البصرية (الأكفَّاء وضعاف البصر)





الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
تقديم المحتوى من خلال الصور، وإضافة بعض التلميحات البصرية للمحتوى البصري مثل: الأسهم، الدوائر، تلوين بعض الكلمات، إعطاء وقت إضافي لتحقيق الأهداف وأداء المهام،	الخصائص المعرفية: ضعف القدرة على تركيز الانتباه وأداء المهام المتعددة في الوقت نفسه، قصور في الذاكرة العاملة اللفظية، والذاكرة السمعية، وصعوبة التعلم العرضي. الخصائص اللغوية: صعوبة سماع الأصوات الخافتة والبعيدة وفهم الحديث المختلط، كما يواجهون صعوبات في اللغة التعبيرية، فضلًا عن قلة مفرداتهم اللغوية، وصعوبة التعلم الشفهي، مع صعوبة ربط الرموز بالأصوات.	الإعاقة السمعية
استخدام أسلوب الدراما في شرح بعض المفاهيم. وكذلك استخدام لغة الجسد والإيماءات من قِبل المُعلم عند الحديث، وعند التقييم	النمو الحركي طبيعي والحركة طبيعية، فيما عدا أنه قد يُحدث صوتًا بقدميه في أثناء السير، وقد يتمتع بعضهم بلياقة بدنية عالية. الخصائص الاجتماعية: قصور في طرائق التواصل الاجتماعي، الشعور	(ضعاف السمع)
يجب التركيز على استخدام الأسئلة الموضوعية.	بالوحدة النفسية ، انخفاض الدافعية إلى الإنجاز .	
إزالة المشتتات التي ليس لها علاقة بموضوع الدرس داخل الفصل وتحليل المهام وتجزئتها، وكذلك إعطاء تعليمات واضحة ومحددة للمتعلم، بالإضافة إلى إعطائه وقتًا كافيًا لأداء مهامه والإجابة عن الأسئلة، فضلًا عن التركيز على الأنشطة الجسية.	الخصائص اللغوية: قصور واضح في استخدام اللغة والكلام ونطق الحروف والكلمات، مع استخدام كلمات وجمل بسيطة ومحدودية المفردات. الخصائص الحركية: قد يؤدي تأخر النمو الجسمي إلى تأخر في الحركة والاتزان بالنسبة للإعاقة الفكرية، أما يطينو التعلم فالنمو الحركي لديهم طبيعي. الخصائص الاجتماعية: عدم الفدرة على التواصل والتعامل مع الآخرين، وهو ما قد يؤدي إلى بعض السلوكيات العدوانية والإحباط والسلبية. الخصائص المعرفية: تشتت الانتباه وصعوبة في التركيز والتذكر لإنجاز مهمة واحدة في كل مرة.	الإعاقة الفكرية البسيطة وبطيئو التعلم
تحديد التمارين والكيفية التي تؤدَّى بها في ضوء ما يوصي به الطبيب المعالج للحركة، والجلوس في مقدمة الفصل،	الخصائص اللغوية: صعوبات في مجال اللغة والكلام؛ لضعف التحكم في عضلات اللسان والشفاه والحَلَّق وتعبيرات الوجه. الخصائص الحركية: قصور في تآزُّر حركات الجسم.	الإعاقة الحركية
وكذلك عدم إجباره على القبام بمهامًّ حسب حالته الصحية، وتقلبل الواجبات المنزلية والصفية، وإعطاؤه ما يكفيه من وقت لأداء مهامه.	الخصائص الاجتماعية: فلة التفاعل الاجتماعي والانسحاب والشعور بالقلق والخجل والعزلة وعدم الثقة بالنفس.	والشلل الدماغي

الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
	الخصائص المعرفية: نقص الانتباه والتذكر والدافعية وصعوبة الانتقال من موضوع لآخر، مع الانتقائية البالغة.	
زيادة أنشطة الانتباه البصري	الخصائص اللغوية: بُطء تطور اللغة والمفردات وضعف في التحدث والاستماع واستخدام القواعد اللغوية.	
والسمعي، وشرح النشاط قبل البُّد، فيه، مع التأكد من انتباههم وقصر مدته	الخصاتص الحركية: السلوك النمطي المتكرر لفترات طويلة، وذلك بأداء حركات في اتجاه محدد؛ كهز رجليه أو رأسه أو تكرار أصوات أو همهمة.	طيف التوحد (اضطراب التوحد
(١٠-١٥ دقيقة)، واستخدام جداول الأنشطة المصورة للأنشطة اليومية.	الخصائص الاجتماعية: صعوبة التواصل وفَهم مشاعر الآخرين، الضحك والبكاء فجأة دون سبب واضح، الاندفاعية، ضعف القدرة على تكوين صداقات، عدم المبادرة بمشاركة الآخرين اهتماماتهم.	البسيط ومتلازمة اسبرجر)
	الخصائص الحسبة: المُبالغة في ردة الفعل تجاه الضوضاء، الانزعاج من الأضواء الساطعة، صعوبة تمييز القلاقة بين الشكل والأرضية أو الخلفية في الصور، النفور من لمس الآخرين، ردة الفعل المُبالغ فيها لروائح البيئة.	
الجلوس في أماكن محددة، مع استخدام المُعززات المناسبة لتحديد حركته	الخصائص المعرفية: نقص الانتباه والتركيز والتذكر وصعوبة التنظيم وإنهاء المهام المكلف بها في معظم الأحيان.	
داخل الفصل، التأكد من وصول التعليمات والتوجيهات له بشكل	الخصائص اللغوية: التفاعل اللفظي محدود، وصعوبة البحث عن الكلمات وقَهم القواعد النحوية والتعبير اللغوي.	
صحيح، مع استخدام الأنشطة والوسائل التعليمية الجاذبة للانتباه، وكذلك الاعتماد على الألعاب	الخصائص الحركية: الحركة المستمرة والدائمة، والميل إلى التسلق والتأرجح، والتنفل الدائم.	تشتت الانتباه وفرط الحركة
التعليمية، مع تقديم خُطة للأنشطة اليومية والفعاليات التي يقوم بها المعلم وتّكرارها للتلميذ.	الخصائص الاجتماعية: قد يجد بعضهم صعوبة في تكوين صداقات مع الأقران، وكذلك صعوبة في الانشطة التي يقومون بها بهدوء، وصعوبة أيضًا في السلوك التكيفي والمهارات الحياتية.	





الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
تقصير طول الجملة، واستخدام الكلمات	الخصائص المعرفية: صعوبة الانتباه والتركيز والتذكر وتكوين المفاهيم والإدراك اللفظي والبصري والذاكرة قصيرة المدى وإنجاز المهام.	
الأكثر شبوعًا، وتغيير نبرة الصوت، والتَّكرار بصوت مرتفع، والتهيئة للتلميذ قبلي وبعد قراءة النص،	الخصائص اللغوية: صعوبة فَهم المسموع وربط المفردات بالسلوك والتمييز بين الكلمات المتشابهة واتباع التعليمات الشفهية واختيار المفردات المُعبرة عن التفكير وتذكرها، وصعوبة بِناء الجُملة وتكوينها، وصعوبة المرونة للتعبير عن الفِكر.	صعوبات التعلم
فضاً عن الحاسب الألي لتشجيعه على الكتابة عليه، وكذلك مُراعاة الفراغات	الخصائص الحركية: النمو الحركي لديهم طبيعي، وقد يكون هناك ضعف في التناسق الحركي.	
بين الكلمات وتصويب الأخطاء الإملائية.	الخصائص الاجتماعية: نقص الثقة بالذات وتقبُّل النقد البنَّاء، وقد يتصفون بالحركة المستمرة، والتغيرات الانفعالية السريعة أو الهدوء الزائد وعدم الرغبة في المشاركة الصفية.	

### مبادئ الدمج التعليمي

- ١ بناء مجتمع دامج: يعد بناء بيئة تعليمية دامجة دورًا حيويًّا لكل مُعلم، وذلك من خلال إتاحة فرص وأنشطة تعليمية لدعم التعاطف والمشاركة بين جميع التلاميذ، وتشجيعهم على حُسن التحدث واستخدام أساليب الاستهاع الفعال، مع مراعاة استخدام المفردات الإيجابية والداعمة، وتعليم وتطبيق مبادئ التنوع واحترام الآخر بصورة مباشرة من خلال المناقشة والأنشطة واللوحات الإرشادية داخل الفصل، وكذلك تنظيم أدوار فعالة لهم جميعًا داخل الفصل؛ كل على حسب قدراته. يعد التباين والتنوع السمة الأساسية للكون، وعليه فإن البيئة التعليمية يجب أن تتضمن الجميع الذوي إعاقة - غير ذوي إعاقة»، والمجتمع المدرسي الدامج يدعم قيم التعاطف والمشاركة بين جميع فئات البيئة التعليمية مع إرساء التوجهات الإيجابية والداعمة لقبول الآخر (فئات الدمج)، وكذلك تنظيم أدوار فعالة لهم؛ كل حسب قدراته.
- ٢ تطبيق مبادئ التعلم الشامل لدمج ذوي الإرادة داخل الفصول العادية: يهدف التعلم الشامل إلى تمكين جميع التلاميذ من عملية التعلم عن طريق مجموعة من الأسس والاستراتيجيات التي تساعدهم على الاستقلالية والرغبة في التعلم مدى الحياة. إن التصميم الشامل للتعلم هو إطار يتناول أهم المعوقات الرئيسة التي تحول دون إيجاد تلاميذ مستقلين ضمن البيئة التعليمية؛ فالتعلم الشامل يوفر: (أ) المرونة في طرائق تقديم المعلومات. (ب) وطرائق استجابة التلاميذ أو إظهار المعرفة والمهارات. (جـ) وكذلك طرائق مشاركتهم. (انظر الجدول)
- ٣- مراعاة الفروق الفردية: يتقبل المُعلم الفروق الفردية بين التلاميذ باعتبارها أمرًا طبيعيًّا، من خلال الملاحظة والعمل الجماعي والتقويم الدوري.. ينوع المُعلم في أساليب وطرائق التدريس؛ لمواءمة كل الحاجات الفردية لتلاميذه وتكييف المنهج.



# المبادئ الرئيسة للتصميم الشامل للدمج التعليمي في المناهج الدراسية «تعليم ٢»:

توفير وسائل متعددة للمشاركة والتفاعل لماذا أتعلم؟	توفير وسائل متعددة للأداء والتعير كيف أتعلم؟	توفير وسائل متعددة لتقديم وعرض المعلومات ماذا أتعلم؟
۷- توفير خيارات لدعم الاهتمامات الخاصة من خلال: ۷,۱ تحسين الخيارات الفردية للوصول إلى الاستقلالية. ۷,۲ تحسين المشاركة والتفاعل؛ لجعلها ذات أهمية وقيمة لدى التلميذ. ۲,۳ تقليل مستوى المخاوف والتوتر لدى التلميذ.	<ul> <li>٤ - توفير خيارات متنوعة للأداء من خلال:</li> <li>١ , ٤ طرائق متنوعة للإجابة والتعبير.</li> <li>٢ , ٤ تسهيل الوصول للأدوات والتقنيات المساعدة.</li> </ul>	1- توفير خيارات للفهم والإدراك من خلال:  ۱,۱ تقديم طرائق مختلفة لعرض المعلومات. ۲,۱ توفير بدائل لعرض المعلومات السمعية. ۳,۱ توفير بدائل لعرض المعلومات السمعية.
٨- توفير خيارات للحفاظ على الجهد والشّابرة من خلال: ٨, ١ إبراز الأهداف بشكل واضح. ٢, ٨ توفير مصادر متنوعة للتشجيع والمنافسة بين التلاميذ. ٣, ٨ تشجيع التعاون والعمل الجماعي. ٤, ٨ زيادة التغذية الراجعة البنّاءة.	<ul> <li>وفير خيارات للتعبير والتواصل من خلال:</li> <li>١ , ٥ استخدام الوسائط المتعددة في التواصل.</li> <li>٢ , ٥ استخدام الوسائل المتعددة لبناء وتركيب الجمل.</li> <li>٣ , ٥ بناء مستويات متدرجة من الدعم بسلاسة؛ لتحسين مستوى التعبير والأداء.</li> </ul>	<ul> <li>٢- توفير خيارات للغة والمفردات والرموز الرياضية من خلال:</li> <li>١ ٢ وضيح المفردات اللغوية والرموز.</li> <li>٢ ٢ توضيح بناء وهيكلة الجُمل.</li> <li>٣ ٢ تزويد الدعم لمعرفة محتوى النصوص والرموز.</li> <li>٤ ٢ تعزيز الفّهم من خلال مفردات ومصطلحات متنوعة.</li> <li>٥ ٢ التوضيح من خلال استخدام الوسائط المتعددة.</li> </ul>
<ul> <li>9 - توفير خيارات للنظيم الذاتي من خلال:</li> <li>1 , 9 تعزيز التوقعات؛ لتحسين الدافعية.</li> <li>4 , 7 تسهيل مهارات واستراتيجيات مساعدة الذات والمناصرة.</li> <li>7 , 9 تنمية مهارات التقييم الذاتي.</li> </ul>	٢- توقير خيارات لإنجاز المهام التنفيذية من خلال: ١, ٦ تحديد الأهداف المناسبة. ٢, ٦ دعم التخطيط الفردي وتنمية الاستراتيجيات. ٢, ٣ تيسير إدارة ونقل المعلومات والمصادر. ٤, ٦ دعم مراقبة التقدم للتلميذ.	٣- توفير خيارات للفهم العميق والتطبيق من خلال: ٢, ٣ تنشيط ودعم المعرفة السابقة. ٢, ٣ تسليط الضوء على المفاهيم الأساسية والنقاط المهمة والغلاقة بينها. ٣,٣ تقديم المعلومات بطريقة قابلة للمعالجة والتصور. ٤,٣ تسهيل نقل وتعميم المعلومات.
زيادة النافعية والإنجاز لدى التلاميذ	زيادة استخدام الاستراثيجيات والاستفلاك لدى التلاميذ	زيادة قابلية المعرفة والإبداع لدى التلاميذ



### أيقونات استراتيجيات الدمج التعليمى



















تحرص المناهج المتطورة (تعليم ٢) لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني على مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ وتقديم المعلومات والمفاهيم بطرائق متباينة لمراعاة الذكاءات المتعددة، وكذلك تحتوي هذه الكتب على أساليب تدريس وتقييم متنوعة تتناسب مع كل التلاميذ ومع خصائص كل فئة من فئات الدمج.. تستهدف استراتيجيات الدعم التعليمي دعم المهارات المختلفة (القراءة والكتابة والتحدث والاستماع والعضلات الدقيقة) والأنشطة التعليمية على نحو يتيح للتلاميذ من فئات الدمج تحقيق نواتج التعلم المرجوة كأقوانهم من غير ذوي الإعاقة.

### استراتيجيات الدعم التعليمي

(ب) أساليب دعم مهارات الكتابة	(أ) أساليب دعم مهارات القراءة
١ - يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة	١ - يقرأ المعلم النص المكتوب بصوت هادئ وواضح.
الرد الشفهي داخل الكتاب.	٢- يسمح المعلم للتلميذ بقراءة الجُمل الرئيسة في النص.
٧- يسمح المعلم للتلميذ بالإجابة عن الأسئلة البسيطة أو	٣- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر.
التطبيقية (تذكر - فهم- تطبيق).	٤ - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ "قارئ مخصص " - شخص
٣- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام بدايات الجُمل	يقرأ النصوص/ أسئلة الأنشطة.
(يكتب المعلم بداية الجملة ويطلب من التلميذ	٥- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام القلم الماركر لتمييز الجُمل
استكمالها).	والنصوص المقروءة.
٤ - يسمح المعلم باستخدام الحاسوب إذا أمكن.	٦- يشرح المعلم تفاصيل الصورة مع إيجاد مجسم للكفيف وصورة
٥- يسمح المعلم باستخدام السبورة البيضاء للكتابة أو	مكبرة لضعيف البصر.
الرسم.	٧- يجعل المعلم التلميذ يستمع ويعيد سَرد ما تم قراءته.
٦- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي.	٨- يقدم المعلم للتلميذ ملخصًا للقصة.
	٩- يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية لقصة (الشخصيات
	والمشكلة والحل).
(د) أساليب دعم مهارات العضلات الدقيقة	(جـ) أساليب دعم مهارات التحدث والاستماع
<ul> <li>(ح) أساليب دعم مهارات العضلات الدقيقة</li> <li>١- يدعم المعلم مهارة التبع لتلاميذه (التآزر الحسي</li> </ul>	(ج) أساليب دعم مهارات التحدث والاستماع التحدث
<ul> <li>١ - يدعم المعلم مهارة التتبع لتلاميذه (التآزر الحسي البصري) مستخدمًا القلم على صفحة الكتاب.</li> </ul>	
١ - يدعم المعلم مهارة التتبع لتلاميذه (التآزر الحسي	التحدث
<ul> <li>الحم المعلم مهارة التبع لتلاميذه (التآزر الحسي البصري) مستخدمًا القلم على صفحة الكتاب.</li> <li>يطلب المعلم من التلميذ أن يجلس بصورة تساعده على القيام بالتبع (الظهر منبسط، الكوع على الدرج،</li> </ul>	التحدث ١- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليعبر عن الفِكر
<ul> <li>المعلم مهارة التبع لتلاميذه (التآزر الحسي البصري) مستخدمًا القلم على صفحة الكتاب.</li> <li>يطلب المعلم من التلميذ أن يجلس بصورة تساعده على القيام بالتبع (الظهر منسط، الكوع على الدرج، القدم على الأرضية).</li> </ul>	التحدث ١- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليعبر عن الفِكر والمشاعر بصورة صحيحة. ٢- يتأكد المعلم من أن التلميذ لديه طريقة للتعبير عن الرغبات والاحتياجات بشكل مناسب كالرسم أو الإشارة.
<ul> <li>المعلم مهارة التتبع لتلاميذه (التآزر الحسي البصري) مستخدمًا القلم على صفحة الكتاب.</li> <li>يطلب المعلم من التلميذ أن يجلس بصورة تساعده على القيام بالتتبع (الظهر منبسط، الكوع على الدرج، القدم على الأرضية).</li> <li>يطلب المعلم من التلميذ أن يحرك الأصابع</li> </ul>	التحدث ١- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليعبر عن الفِكر والمشاعر بصورة صحيحة. ٢- يتأكد المعلم من أن التلميذ لديه طريقة للتعبير عن الرغبات والاحتياجات بشكل مناسب كالرسم أو الإشارة. ٣- يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بإشارات بصرية لتذكر
<ul> <li>الحم المعلم مهارة التتبع لتلاميذه (التآزر الحسي البصري) مستخدمًا القلم على صفحة الكتاب.</li> <li>يطلب المعلم من التلميذ أن يجلس بصورة تساعده على القيام بالتتبع (الظهر منبسط، الكوع على الدرج، القدم على الأرضية).</li> <li>يطلب المعلم من التلميذ أن يحرك الأصابع</li> <li>العضلات الدقيقة) ويدربها؛ استعدادًا لنشاط الرسم (العضلات الدقيقة) ويدربها؛ استعدادًا لنشاط الرسم</li> </ul>	التحدث ١- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليعبر عن الفِكر والمشاعر بصورة صحيحة. ٢- يتأكد المعلم من أن التلميذ لديه طريقة للتعبير عن الرغبات والاحتياجات بشكل مناسب كالرسم أو الإشارة. ٣- يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بإشارات بصرية لتذكر الأحداث والفِكر أو الكلمات والمعنى.
<ul> <li>المعلم مهارة التبع لتلاميذه (التآزر الحسي البصري) مستخدمًا القلم على صفحة الكتاب.</li> <li>يطلب المعلم من التلميذ أن يجلس بصورة تساعده على القيام بالتبع (الظهر منيسط، الكوع على الدرج، القدم على الأرضية).</li> <li>يطلب المعلم من التلميذ أن يحرك الأصابع (العضلات الدقيقة) ويدربها؛ استعدادًا لنشاط الرسم والتلوين.</li> </ul>	التحدث ١- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليعبر عن الفِكر والمشاعر بصورة صحيحة. ٢- يتأكد المعلم من أن التلميذ لديه طريقة للتعبير عن الرغبات والاحتياجات بشكل مناسب كالرسم أو الإشارة. ٣- يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بإشارات بصرية لتذكر الأحداث والفِكر أو الكلمات والمعنى. ٤- يعطي المعلم التلميذ الوقت الكافي ليجيب عن أسئلة الأنشطة.
<ul> <li>المعلم مهارة التتبع لتلاميذه (التآزر الحسي البصري) مستخدمًا القلم على صفحة الكتاب.</li> <li>علي المعلم من التلميذ أن يجلس بصورة تساعده على القيام بالتتبع (الظهر منبسط، الكوع على الدرج، القدم على الأرضية).</li> <li>يطلب المعلم من التلميذ أن يحرك الأصابع (العضلات الدقيقة) ويدربها؛ استعدادًا لنشاط الرسم والتلوين.</li> <li>يسمح المعلم للتلميذ باستخدام أقلام الشمع أو أقلام</li> </ul>	التحدث  ١ - يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليعبر عن الفِكر والمشاعر بصورة صحيحة.  ٢ - يتأكد المعلم من أن التلميذ لديه طريقة للتعبير عن الرغبات والاحتياجات بشكل مناسب كالرسم أو الإشارة.  ٣ - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بإشارات بصرية لتذكر الأحداث والفِكر أو الكلمات والمعنى.  ٤ - يعطي المعلم التلميذ الوقت الكافي ليجيب عن أسئلة الأنشطة.
1 - يدعم المعلم مهارة التتبع لتلاميذه (التآزر الحسي البصري) مستخدمًا القلم على صفحة الكتاب. 7 - يطلب المعلم من التلميذ أن يجلس بصورة تساعده على القيام بالتتبع (الظهر منبسط، الكوع على الدرج، القدم على الأرضية). 7 - يطلب المعلم من التلميذ أن يحرك الأصابع (العضلات الدقيقة) ويدربها؛ استعدادًا لنشاط الرسم والتلوين. 3 - يسمح المعلم للتلميذ باستخدام أقلام الشمع أو أقلام سميكة لضعيف البصر، مع وضع حدود بارزة للصورة	التحدث  ١ - يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليعبر عن الفِكر والمشاعر بصورة صحيحة.  ٢ - يتأكد المعلم من أن التلميذ لديه طريقة للتعبير عن الرغيات والاحتياجات بشكل مناسب كالرسم أو الإشارة.  ٣ - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بإشارات بصرية لتذكر الأحداث والفِكر أو الكلمات والمعنى.  ٤ - يعطي المعلم التلميذ الوقت الكافي ليجيب عن أسئلة الأنشطة.  ٥ - تشجيع التلميذ على وصف الصور لتطوير مهاراته اللفظية.
<ul> <li>المحلم مهارة التتبع لتلاميذه (التآزر الحسي البصري) مستخدمًا القلم على صفحة الكتاب.</li> <li>يطلب المعلم من التلميذ أن يجلس بصورة تساعده على القيام بالتتبع (الظهر منبسط، الكوع على الدرج، القدم على الأرضية).</li> <li>يطلب المعلم من التلميذ أن يحرك الأصابع (العضلات الدقيقة) ويدربها؛ استعدادًا لنشاط الرسم والتلوين.</li> <li>يسمع المعلم للتلميذ باستخدام أقلام الشمع أو أقلام سميكة لضعيف البصر، مع وضع حدود بارزة للصورة وأقلام سميكة للشلل الدماغي.</li> </ul>	التحدث  ١ - يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليعبر عن الفِكر والمشاعر بصورة صحيحة.  ٢ - يتأكد المعلم من أن التلميذ لديه طريقة للتعبير عن الرغبات والاحتياجات بشكل مناسب كالرسم أو الإشارة.  ٣ - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بإشارات بصرية لتذكر الأحداث والفحر أو الكلمات والمعنى.  ٤ - يعطي المعلم التلميذ الوقت الكافي ليجيب عن أسئلة الأنشطة.  ٥ - تشجيع التلميذ على وصف الصور لتطوير مهاراته اللفظية.  ٢ - الاهتمام بالأنشطة الجماعية لتطوير مهارات التواصل الاجتماعي.
<ul> <li>المحمر المعلم مهارة التتبع لتلاميذه (التآزر الحسي البصري) مستخدمًا القلم على صفحة الكتاب.</li> <li>عللب المعلم من التلميذ أن يجلس بصورة تساعده على القيام بالتتبع (الظهر منبسط، الكوع على الدرج، القدم على الأرضية).</li> <li>يطلب المعلم من التلميذ أن يحرك الأصابع (العضلات الدقيقة) ويدربها؛ استعدادًا لنشاط الرسم والتلوين.</li> <li>يسمح المعلم للتلميذ باستخدام أقلام الشمع أو أقلام سميكة لضعيف البصر، مع وضع حدود بارزة للصورة وأقلام سميكة للشلل الدماغي.</li> <li>يدعم المعلم النشاط بمساعدة الأقران للتلميذ.</li> </ul>	التحدث  المساعر بصورة صحيحة.  المساعر بصورة صحيحة.  المساعر بصورة صحيحة.  المساعر بصورة سحيحة.  المساعر بمكل مناسب كالرسم أو الإشارة.  المعلم للتلميذ بالاستعانة بإشارات بصرية لتذكر الأحداث والفِكر أو الكلمات والمعنى.  بسمح المعلم التلميذ بالاستعانة بإشارات بصرية لتذكر الأحداث والفِكر أو الكلمات والمعنى.  المحداث والفِكر أو الكلمات والمعنى.  المعلم التلميذ على وصف الصور لتطوير مهاراته اللفظية.  المستخدام بمل قصيرة، والتركيز على الكلمات المفتاحية.  المنظم الموضوعات محبية للتلميذ من ذوي اضطراب طيف
<ul> <li>المعلم مهارة التتبع لتلاميذه (التآزر الحسي البصري) مستخدمًا القلم على صفحة الكتاب.</li> <li>على المعلم من التلميذ أن يجلس بصورة تساعده على القيام بالتتبع (الظهر منبسط، الكوع على الدرج، القدم على الأرضية).</li> <li>على المعلم من التلميذ أن يحرك الأصابع</li> <li>يطلب المعلم من التلميذ أن يحرك الأصابع والتلوين.</li> <li>يسمع المعلم للتلميذ باستخدام أقلام الشمع أو أقلام سميكة لضعيف البصر، مع وضع حدود بارزة للصورة وأقلام سميكة للشلل الدماغي.</li> </ul>	التحدث  ١ - يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليعبر عن الفِكر والمشاعر بصورة صحيحة.  ٢ - يتأكد المعلم من أن التلميذ لديه طريقة للتعبير عن الرغبات والاحتياجات بشكل مناسب كالرسم أو الإشارة.  ٣ - يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بإشارات بصرية لتذكر الأحداث والفِكر أو الكلمات والمعنى.  ٤ - يعطي المعلم التلميذ الوقت الكافي ليجيب عن أسئلة الأنشطة.  ٥ - تشجيع التلميذ على وصف الصور لتطوير مهاراته اللفظية.  ٢ - الاهتمام بالأنشطة الجماعية لتطوير مهارات التواصل الاجتماعي.

٩- التحدث معهم بصوت هادئ؛ لمساعدتهم على التركيز بصورة أفضل.
 ١٠- استخدام كلمات بسيطة عند إعطاء التعليمات، مثل: أمسك

بالقلم - انظر هنا.



جا	aï.	111	ı

- ١- يسمح المعلم للتلميذ بالاستماع إلى التعليمات المنطوقة
- ٢- يسمح المعلم باستخدام ورقة عمل لضعاف السمع مكتوب بها النص، ويوجد بعض الفراغات لمساعدة التلميد على متابعة قصة القيمة داخل الفصل.
- ٣- يتأكد المعلم من البُعد عن الضوضاء والمشتتات في الفصل.
  - ٤- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام التقنيات التكيفية.
- ٥- يسمح المعلم للتلميذ بمراجعة الكلمات/ الفكر والنصوص مُسْيَقًا قبل استخدامها في النشاط.

### (و) أساليب دعم الذاكرة

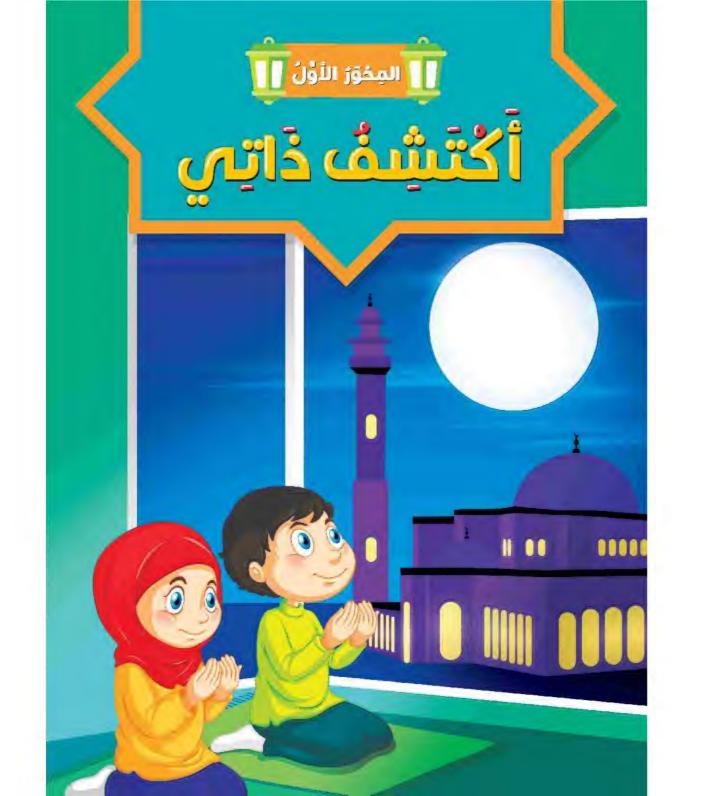
- ١ يُذكر المعلم تلاميذه بأحداث القصة أو المفاهيم الأساسية
- ٢- يطلب المعلم من التلميذ أن يعيد سُرد الأحداث أو شرح المفاهيم من خلال جُمل أو كلمات.
- ٣- يُذكر المعلم تلاميذه بأهمية المفاهيم أو الأحداث كما جاء بالدرس أو بالأنشطة السابقة.
- ٤- يقسم المعلم خطوات النشاط بالمُحاكاة والنمذجة
- ٥- يشرح المعلم كل خطوة من خطوات النشاط بهدوء وبصوت عالي بعض الشيء.
- ٦- يطلب المعلم من التلميذ أن يكرر الخطوات أكثر من
- ٧- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة).

### (هـ) أساليب دعم الانتباه

- ١- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة.
  - ٢- يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء.
- ٣- يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فَهمه الصحيح.
- ٤ يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها.
- ٥- يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عال بعض الشيء إذا استدعى الأمر.

### (ز) أساليب دعم العمل الجماعي

- ١- يراعي المعلم وجود تلميذ من فئة الدمج بكل مجموعة.
- ٢- يُذكر المعلم جميع التلاميذ بآداب وقو اعد العمل في مجموعات، كما هو متبع داخل الفصل.
  - ٣- يُذكر المعلم التلميذ بأهمية قيمة احترام الآخر.



### أهداف الدرس

- يستدل من القرآن الكريم على قصة بداية الخلق.
  - يتعرف من الملائكة وما عملهم.



سَخْرَ اللَّهُ (تُعَالَى) للإنسّان الأرض وَمَا عَلَيْهَا مِنْ تَبَاتِ وَجِبَالِ وَحَبَوَان، ثُمُّ خَلَقَ الإنسّان.. وقَبُلُ أَنْ نَبْدا في قِصْةِ خَلْق سَيْدِنَا آدُمْ (عَلَيْهِ السَّلامُ) قَلْتَعَرُّفْ إِلَى الْمَلائِكَةِ.

### مَن الْمَلائكَةُ؟

1400

هُمْ خَلْقٌ مِنْ خَلْقَ الله (تَعَالَى)، خَلَقْهُمْ مِنْ نُورٍ، فَهُمْ لَا يَأْكُلُونَ وَلَا يَغْرَبُونَ، وَهُمْ عنادٌ مُكَرِمُونَ، لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمْرَهُمْ، وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ.

### مَتَّى خَلَقَ اللَّهُ (تَعَالَى) المُلائكَةُ؟

طْلَقَ اللَّهُ (تَعَالَى) المّلائكَةُ قَبْلُ خَلْقَ سَيْدِنًا آدمَ (عَلَيْهِ السَّلامُ).

### مًا عَمَلُ الـمَلائكَة؟

هُ وَ أَنْ يَغْبُدُوا اللَّهَ (تَعَالَى) وَيُقَدُّسُوهُ، وَمِنْهُمْ صَنَّ هُـوَ صَلَّولٌ عَـنَ الوَّحْيِ وَهُـوَ جِبْرِيلُ (عَلَيْهِ السُّلامُ)، وَمَنْ هُوَ مَسْنُولُ عَنْ إِسْرَالِ السَمْطُو بِأَمْرِ اللَّهِ (عَزْ وَجَلَّ) وَهُو مِيكَائِيلُ، وَمِنْهُمُ الكِرامُ الكَاتِبُونَ الْذِبِنَ يَكُنُّبُونَ أَقْوَالُ الإنسانِ وَأَفْعَالَهُ مِنْ خَيْرٍ وَشَرِّ.

> قال (تَعَالَى): فَوَالَّذِي مَلَقَ لَكُم مَّا فِ الْأَرْضِ جَيِعًا لُمُّ السَّمَوَةِ إِلَى السَّمَاء مُسَوِّعَهُنَّ سَبْعَ سَمَوَتِ وَهُوَ بِحُلِ فَن وَقِيدٌ ﴿ وَلِأَقَالَ رَأُكَ لِلْمَلَتِ حُدَانِ جَامِلُ فِ ٱلأَنْفِ خَلِفَةٌ قَالُوا أَتَعْمَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الزَمَاةُ وَقَيْنُ لتبدئ حديد وتقيش لك قال ال أفارت الاقتلان أن الدورون



### تقييم تكويني

• يقبم المعلم قهم التلمبيد من خلال وده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بالملائكة من خلال الأنشطة ص١٠.

### أنشطة اثرائدة

- يستعرض معهم المعلم معلومات عن الملائكة، من حيث الخلق والأهمية والدور الذي يقومون به في الكون، ويشجعهم على عقد مقارنة بين الإنسان والملائكة، مستخدمين مخطط (فن Venn) لتحديد أوجه الشبه والاختلاف - كما جاء في الدرس - مثل:
- مِمَّ خلق اللهُ (تعالى) الإنسان؟ وممَّ خلق اللهُ (تعالى) الملائكة؟ الخلق
  - ما دور الإنسان في الكون؟ وما دور الملائكة في الكون؟ الوظيفة

### Rowll

- درس الإيمان باللَّه (تعالى) وملائكته بكتاب التلميذ ص ٨
- أنشطة درس الإيمان باللَّه (تعالى) وملائكته ص١٠
- صور مختلفة تُظهر بديع صنع الله (تعالى) في الكون، مثل: الفضاء، الشمس، الأرض، كواكب المجموعة الشمسية، جبال، بحار، نباتات، أسماك، طيور، حيوانات، غابات، قمر، نجوم، سُحُب.





### تثيوتا

### استراتيجية التعلم الجماعي - استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يُعِد المعلم صورًا مختلفة تُظهر بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون، ثم يُلصقها بالسبورة قبل بَدء الدرس أو يمكنه كتابة هذه الكلمات عليها؛ مثال: الفضاء، الشمس، الأرض، كواكب المجموعة الشمسية، جبال، بحار، نباتات، أسماك، طيور.
  - يكتب المعلم الآيتين ٢٩، ٣٠ من سورة البقرة على السبورة بخط واضح، ثم يقرؤهما لهم.
- قال اللَّه (تعالى) في سورة البفرة: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى خَلَقَ كَكُم مَّا فِى ٱلأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ ٱسْتَوَىٰ إِلَى ٱلسَّمَاءِ فَسَوَّ لِهُنَّ سَنَعَ سَمَوْتُوْ وَهُوَ كُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۚ ۞ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَةِ كَمْ إِنِّي جَاعِلٌ فِى ٱلأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوٓا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيُسْفِكُ ٱلدِمَاءَ وَغَنُ شُبَحِتُ مِحْدِكَ وَنُقَدِسُ لَكُ قَالَ إِنِّيَ آعَلُمُ مَا لَا نُعَلَمُونَ ۞ ﴾. (الآيتين ٢٠، ٢٠)
  - يقسمهم المعلم إلى أربع مجموعات، ويعطي كل مجموعة سؤالًا كما هو مبين أدناه.
- يطلب المعلم من أفراد كل مجموعة أن يجيبوا عن السؤال الخاص بهم مستعينين بالصور/ الكلمات الموضحة على السبورة. - المجموعة ١ : هل خلق الله (تعالى) الإنسان أو لا ثم الكون أم الكون أولا ثم الإنسان؟ - المجموعة ٢ : ممّ يتكون هذا الكون؟
  - المجموعة ٣: ما نعم اللَّه (تعالى) التي أنعم بها علينا في الأرض؟ المجموعة ٤: ماذا خلق اللَّه (تعالى) في السماء؟
    - يعرض أفراد كل مجموعة سؤالهم وما توصلوا إليه من إجابات على المجموعات الأخرى.
    - بعدما يفرغون يقول المعلم: خلق الله (تعالى) الكون وكل ما فيه وأعده للإنسان، ثم خلقه.
- هذا ما نعنبه الآية الأولى ﴿ هُوَالَّذِي خَلَقَ كَكُم مَّا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ أَسْتَوَى إلى السَّمَاءِ فَسَوَّنهُ نَسَبْعَ سَمَوْتُ وَوَكُلِ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾.
- يذكر الله (تعالى) في الآية الثانية خلق الإنسان؛ فيقول (عز وجل): ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ الْمَلَتهِ كَمْ إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيقَةٌ ﴾؛
   فمن المهلائكة؟ وما معنى خليفة الله (تعالى) في الارض؟

### الهدف: - يستدل من القرآن الكريم على قصة بداية الخلق.

### - يتعرف من الملائكة وما عملهم.

### استراتيجية الإلقاء

التعوق

- يسألهم المعلم: مَن الملائكة؟ ويستمع إليهم، ثم يقول لهم: الملائكة هم خلق من خلق الله (تعالى)، خلقهم (عز وجل) من نور،
   ولقد حجب (سبحانه) أبصارنا عن رؤيتهم، وهم لا يأكلون ولا يشربون ولا يتعبون ولا ينامون.
  - . يسألهم المعلم مرة أخرى: ما عمل الملائكة؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: خلق الله (تعالى) الملائكة لعبادته وطاعته وتنفيذ أوامره، ولهم أعمال كثيرة؛ فمنهم من يكتبون أعمال الإنسان من خير وشر، ومنهم من هو مسئول عن الوحي وهو جبريل (عليه السلام)، ومنهم من هو مسئول عن إنزال المطر وهو ميكاثيل (عليه السلام).
- يطلب منهم المعلم أن يقرءوا فقرة أركان الإيمان، ثم يقول لهم: الإيمان بالملائكة من أركان الإيمان؛ أي لا يكتمل إيماننا إلا بالإيمان بهم.

### التأمل والتطبيق

### استراتيجية طرح الأسئلة والمناقشة

- بعدما يفرغون من هذا الجزء، يطرح عليهم المعلم الأسئلة الآتية ويتيح لهم الفرصة ليتأملوا في معانيها:
- ماذا علينا أن نفعل في الحالات الآتية: إذا علمنا أن الملائكة يسجلون أعمالنا؟ (نُكثر من الأعمال الصالحة وننتبه إلى تصرُّ قاتنا؛ فإذا أخطأنا سارعنا بالتوبة والاستغفار) إذا علمنا أن الملائكة يدعون ويستغفرون لطالب العلم؛ أي كل من يبذل جهدًا في طلب العلم؟ (نكون فرحين مسرورين، ففي كل خطوة نخطوها إلى المدرسة وكل جهد نبذله في تحصيل دروسنا يدعو لنا الملائكة ويستغفرون)
  - يسألهم المُعلم: مَن مِنكم يقرأ لي عنوان الدرس؟ (الإيمان باللَّه تعالى وملائكته)





### أنصناها الدرس

- يتعرف بداية الخلق من خلال سود قصة سيدنا آدم (عليه السلام).
- يستنتج من قصة بداية الخلق تقدير الإسلام للعلم.
- يسرد قصة عن تقدير العِلم في الإسلام.

### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بالملائكة من خلال الأنشطة ص١٠.

### أنشطة اثرائدة

- يستعرض معهم المعلم معلومات عن الملائكة، من حيث الخلق والأهمية والدور الذي يلعبونه في الكون، ويشجعهم على عقد مقارنة بين الإنسان والملائكة، مستخدمين مخطط (فن Venn) لتحديد أوجه الشبه والاختلاف - كما جاء في الدرس - مثل:
- مِمَّ خلق اللهُ (تعالى) الإنسان؟ وممَّ خلق اللهُ (تعالى) الملائكة؟ الخلق
  - ما دور الإنسان في الكون؟ وما دور الملائكة في الكون؟ الوظيفة

- درس الإيمان باللَّه (تعالى) وملائكته بكتاب التلميذ ص٨
- أنشطة درس الإيمان باللَّه (تعالى) وملائكته ص١٠
- صور مختلفة تُظهر بديع صُنع الله (تعالى) في الكون، مثل: الفضاء، الشمس، الأرض، كواكب المجموعة الشمسية، جبال، بحار، نباتات، أسماك، طيور، حيوانات، غابات، قمر، نجوم، سُحُب.







يتعوف بداية الخلق من حلال سرد قصة سبدنا ادم (عليه السلام).
 يستنج من قصة بداية الخلق تقدير الإسلام للعلم ﴿ يسرد قصة عن تقدير العلم في الإسلام

تابع التعمق

### الهدف: - يتعرف بداية الخلق من خلال سَرد قصة سيدنا أدم (عليه السلام).

- يستتج من قصة بداية الخلق تقدير الإسلام للعلم.

- يسرد قصة عن تقدير العِلم في الإسلام.

- ﴿ إِنِّي جَاعِلُ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةٌ ﴾.
- بشير المعلم إلى الآبة ٣٠ من سورة البقرة مرة أخرى: ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلْتَهِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾ ويقول: عرفنا من المملائكة؛ فمن بنكم بعرف معنى «خليفة»؟
- يتبح لهم المعلم الفرصة ليفكروا، ثم يقول: معذرة، تذكرت أن لديَّ اجتماعًا مهمًّا، سأتصل بالأستاذ (أحمد) للمساعدة. (وَفَقًا للاتفاق المُشبَق مع أحد الزملاء)
  - يدخل الأستاذ (أحمد)، ثم يسأله المعلم: هل يمكن أن تخلفني في هذا الفصل، فلديُّ اجتماع مهم الآن؟
    - يقول الأستاذ (أحمد): بالطبع، ما الدرس المراد شرحه اليوم للتلاميذ؟
      - يقول المعلم: هذا هو الدرس.
    - يقول الأستاذ (أحمد): حسنًا، ولكنني سأقرأ معهم نصف الدرس فحسب!
- يقول المعلم: لا بُدَّ من تدريس الدرس بالكامل، كما هو في الكتاب، فبما أنك ستخلفني في هذا الفصل عليك أن تؤدي هذه المهمة بأمانة و مسئولية.
  - بعدما يفرغان من هذا الحوار يشكر المعلم زميله، ثم يطرح عليهم الأسئلة الآتية ويستمع إليهم، ثم يشرح لهم ما يلي:
  - ما المقصود بالخليفة من خلال هذا الحوار؟ (الخليفة هو من يخلف غيره أو يقوم مقامه ويكون مكلفًا بعمل محدد)
  - مَن المقصود بالخليفة في الآية؟ (سيدنا آدم عليه السلام وذُريته) من ذُرية سيدنا آدم (عليه السلام)؟ (نحن البشر)
    - ما مهمة هذا الخليفة؟ (تعمير الأرض وعبادة الله تعالى)
- إذن؛ خليفة الله (تعالى) في الأرض هو سيدنا آدم (عليه السلام) وجميع البشر من يعده، ومهمتهم هي عبادة الله (سبحانه) وتعمير الأرض.

### بداية الخلق

- يطلب منهم المعلم أن يقرءوا كتاب التلميذ ص٩، ثم يوضح لهم ما يلي:
  - هيًّا اللَّه (تعالى) الكون وما فيه للإنسان.
- الله (تعالى) عليم حكيم، خلق سيدنا آدم (عليه السلام) وميزه على الملائكة بالعلم؛ فكيف سيعمر بنو آدم الأرض بدون التسلح بالعلم والمعرفة؟ - أمر الله (تعالى) الملائكة بالسجود لسيدنا آدم (عليه السلام) تحيةً له.

### التأمل و التطبيق

### استراتيجية التعلم الجماعي – استراتيجية العرض

- يقسم المعلم تلاميذه إلى مجموعتين، ويعطى كلَّا منهما ورقة مقواة.
- يطلب المعلم من أفراد المجموعة الأولى أن يجيبوا عن السؤال التالي: كيف أعبد الله (تعالى)؟ (أصلي، أصوم، أتصدق، أساعد من يحتاج، أبر والديّ).
- يطلب من أفراد المجموعة الثانية أن يجيبوا عن السؤال التالي: كيف أعمر الأرض؟ (أطلب العِلم وأذاكر جيدًا لأتعلم، حتى أصبح مهندسًا أو طبيبًا أو مُزارعًا أو مُعلمًا أو غيرها من الأعمال الضرورية لتعمير الأرض).
  - يعرض أفراد كل مجموعةٍ ما توصلوا إليه على المجموعة الأخرى، ويُجري معهم المعلم حِوارًا حول إجاباتهم.
- إذن، لقد عرفنا اليوم أن الله (سبحانه وتعالى) خلق الكون كله بما فيه من أرض وسماء وهيّاة لاستقبال البشر، وأن الله (تعالى) خلق سيدنا آدم (عليه السلام) وعلمه كل شيء، وهذا يجعلنا نحمد الله (عز وجل) على أننا أيضًا نتعلم ونذاكر لكي نكون خُلفاء لأبينا آدم (عليه السلام) ونكون من عُمَّار الأرض.





### أتصدافنا للدرس

نشاط (۱)،

• يتعرف من الملائكة وما عملهم.

نشاط (۲)،

• يحدد أركان الإيمان.

نشاط (۲)،

• يدلل على أهمية العلم والتعلم.

# القُرْسَ: الفَرَاغَاتِ مِنْ خِلالِ فَهْمِكَ الدَّرْسَ: 🗥 المَلائِكَةُ هُمْ .... .. خُلْقَهُمُ اللَّهُ (تَعَالَى) مِن . 🏚 خَلَقَ اللَّهُ (تَعَالَى) الـمَلائكَةُ لـ . 🏠 من أَسْمَاء الـمَلائكَة ..... 🏚 مَعْنَى «خَلِيفَة»: .... . هُوَ أُوَّلُ البَشَرِ، 🏠 عَلَّمَ اللَّهُ (تَعَالَى) سَيْدَنَا آدَمَ (عَلَيْه السَّلامُ) .. 🎪 أَمَرَ اللَّهُ (تَعَالَى) الـمَلائِكَةَ بـ.. الإيمَانُ شَرْطٌ لدُخُول الجَنْة؛ فَمَا أَرْكَانُ الإيمَان السُّتَةُ منْ خلال درَاسَتكَ السَّابِقَة؟ 📊 ذَلَلُ عَلَى أَهُمَّيُّةِ العِلْمِ وَالتَّعَلُّم مِمَّا دَرَسْتَ مِنْ قِصَّةٍ خَلْقِ سَيِّدِنَا آدَمَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ). يتعرف من الملائكة وما عملهم. يحدد أركان الإيمان. 😭 يدلل على أهمية العلم والتعلم.

### STATE OF THE STATE

### تقييم تكويني

 يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

### تقييم ختامي

 يقيم المعلم معرفة التلميذ بالملائكة من خلال الأنشطة ص١٠.

### أنشطة إثرائية

- يستعرض معهم المعلم معلومات عن الملائكة، من حيث الخلق والأهمية والدور الذي يلعبونه في الكون، ويشجعهم على عقد مقارنة بين الإنسان والملائكة، مستخدمين مخطط (فن Venn) لتحديد أوجه الشبه والاختلاف - كما جاء في الدرس - مثل:
- مِمَّ خلق اللهُ (تعالى) الإنسان؟ وممَّ خلق اللهُ (تعالى) الملائكة؟ الخلق
  - ما دور الإنسان في الكون؟ وما دور الملائكة في الكون؟ الوظيفة

### الوسائل

- درس الإيمان بالله (تعالى) وملائكته بكتاب التلميذ ص٨
   أنشطة درس الإيمان بالله (تعالى) وملاتكته ص٠١
- صور مختلفة تُظهر بديع صنع الله (تعالى) في الكون، مثل: الفضاء، الشمس، الأرض، كواكب المجموعة الشمسية، جبال، بحار، نباتات، أسماك،
  - ر طبور، حبوانات، غابات، قمر، نجوم، سُحُب.



### التأمل والتطبيق

### نشاط (١)؛ أكمل الغراغات من خلال فهمك الدرس؛

الهدف: يتعرف من الملائكة وما عملهم.

### الإجابة:

١ - خلق من خلق الله - نور

٢- يعبدوه ويقدسوه.

٣- جبريل، تنزيل الوحي

٤ - من يقوم مقامه

٥- سيدنا آدم (عليه السلام)

٦- الأسماء كلها

٧- السجود لسيدنا آدم (عليه السلام)

### نشاط (٢)، الإيمان شرط لدخول الجنة، فما أركان الإيمان الستة من خلال دراستك السابقة؟

الهدف: يحدد أركان الإيمان.

### الإجابة:

• أركان الإيمان:

١ - الإيمان باللَّه (تعالى).

٢- الإيمان بالملائكة.

٣- الإيمان بالكتب السماوية.

٤ - الإيمان بالأنبياء والرسل.

٥- الإيمان باليوم الأخر.

٦ - الإيمان بالقضاء والقدر خيره وشره.

### نشاط ( ٣ )؛ دلل على أهمية العلم والتعلم مما درست من قصة خلق سيدنا أدم (عليه السلام)؛

الهدف: يدلل على أهمية العلم والتعلم.

### الإجابة:

يقيم المعلم حوارًا بينه وبين التلاميذ وينوقع أن تدور إجاباتهم حول الآتي: علم الله (تعالى) سيدنا آدم (عليه السلام) الأسماء
 كلها ليكون خليفته في الأرض وليعمرها بالعلم والعمل؛ فالإنسان يتعلم ويعمل لكي يرتقي بحياته وأسرته في مجتمعه، من خلال
 الدراسة والمعرفة والاختراعات والاكتشافات الحديثة.





# الدَّرْسُ الثَّانِي اللَّهُ المُصَوِّرُ

- خَلْقَ اللَّهُ (تَعَالَى) الإِنْسَانُ فِي أَحْسَنِ صُورَةِ، ﴿ لَلْاَ عَلَيْنَا الْمِنْ وَأَسْنِ فَهِنِ ﴿ } وَمَبْرَهُ بِالعَقْلِ وَالتَّفْكِيرِ لِصَلاحِ الكَوْنِ، وَفِي خَلْقِ الإِنْسَانِ آيَّةً وَدَلِيلٌ عَلَى قُذْرَةِ اللَّهِ، وَبَدَّأَ (سُبْحَانَهُ) خَلْقَ الإِنْسَانِ مِنْ طِينِ، قَالَ (تَعَالَى)؛ ﴿ ٱلْمِيَّا لَمَسَرَّكُمْ فَيُعِظِّقُمُ وَلِمَّا ظَلَّ الْمِسْنِينِ عِلِينِ

يَقُولُ اللهُ (تَعَالَى): ﴿ مُوَاللَّهُ ٱلْخَيْقُ ٱلْبَارِئُ ٱلْمُمْبَرِّزُلُهُ الأَمْ يَدُو ٱلْحُسْقَ

المُنْ مُورُ النَّيْءَ وَقَصْلُهُ وَمَيْرَهُ عَنْ غَيْرِهِ؛ أَيْ جَعَلَ لَهُ شَكَّلًا خَاصًا مَعْرُوفًا. مرم خلق أو صورة الداري الخالق



ضورُ اللَّهُ (سُبْحَانَهُ) الإنْسانَ وَخَلفَهُ في أَحْسَن صُورَة، وأَنْغَيم عَلَيْهِ بِالحَوَاسُ لِيَسْتَخْدَمَها في إِذْرَاك وقَهُم العَالَـم وَالنُوَاصُل مَعَ مَنْ حَوْلَـهُ؛ ݣَالأَذْنَيْنِ النُّتَيْنِ يُـمَيِّرُ الإنْسَانُ بهمَا الأَصْوَاتَ وَالعَيْنَيْنِ اللَّيْنِ يَرى بهمَا الأَشْبَاء، كَمَا مَيْرَ اللَّهُ (غَرُ وَجِلُ) الإنْسَان عَنْ سَائر الْمَخْلُوقَات بالعَقْل لِيُفكُر وَيَتُذَبُّر، وَجَعَلَ اللَّهُ (سُبْخَانَهُ وَفَعَالَى) لكُلِّ إِنْسَان شَكُلًا خَاصًّا بِه يُسْفَبُرُهُ عَنْ غَيْره، وَكَذَلَكُ بَصْصَةُ القيلِي وَاليِّدِ، فَلَكُنُّ مِنَّا بَضَمَتْهُ الخَاصَّةُ بِهِ، فَسُبْخَانَ اللَّهِ الـمُضُوِّرِ.

يسندل بأيات قرآنية وأحلايت نبوية على حتى الإنسان.
 يعدد مطاهر قدرة الله (نعالي) ورحمت بالإنسان من حلال خلفه
 يسننج من مشاهداته لحلق الإنسان صفة الله المصور.



# 400

أنصناف الدرس

على خلق الإنسان.

بالإنسان من خلال خلقه.

صفة اللُّه المصور.

• يستدل بأيات قرآنية وأحاديث نبوية

• يعدد مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) ورحمته

• يستتج من مُشاهداته لخلق الإنسان

### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الله المصور من خلال الأنشطة بالدرس، وكذلك نشاطا ص ١٣.

### أنشطة إثرائية

- خلق الله (عز وجل) الكون وما فيه، وأعطى كل شيء شكلًا وكل مخلوق صورة خاصة، هيئة مفردة يثميز بها تساعده على القيام
- يشجعهم المعلم على عمل بحث لمعرفة هيئة بعض المخلوقات ك (النحل- النمل)، وكيف تساعد الهيئة المخلوق على القيام بوظيفته ودوره في بيئته المحيطة والكون.

### الوسائل

- درس الله المصور بكتاب التلميذ ص١٣،١١
  - نشاطا درس الله المصور ص١٣
- صور مراحل تطور السيارة من القرن الـ ١٩ حتى الآن.





### تفيقة

### استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يلصق المعلم صور مراحل تطور السيارة من القرن الـ ١٩ حتى الآن، ثم يسأل:
- هل السيارات التي نقودها اليوم كتلك التي في الصور الأولى؟ (لا)

- من صنع السيارة؟ (الإنسان)
- أيها أكثر تطورًا وراحةً؟ (سيارات اليوم)
- هل استطاع الإنسان أن يصنع هذه السيارة المتطورة من البداية أم أنه طورها بمرور الوقت؟ (طور الإنسان السيارة بمرور الوقت مع توافر الإمكانيات وتطور الصناعة والتقنيات الحديثة).

### النَّهُم الهلف: - يستدل بآيات قرآنية وأحاديث نبوية على خلق الإنسان.

- يعدد مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه.

- يستنج من مُشاهداته لخلق الإنسان صفة الله المصور.

### استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسأل المعلم تلاميذه: مِمَّ خلق الله (تعالى) سيدنا آدم؟ ثم يشرح لهم أنه خُلق وهو أول الخلق من طين، والطين مكوَّن من أصل مادتين أساسيتين هما الماء والتراب، وقد خلق الله (سبحانه وتعالى) الكون كله من ماء وتراب، وسخر كل ما عليه لخدمة الإنسان.
- يقول لهم المعلم: تعلمنا أن اللَّه (سبحانه وتعالى) خلق الكون بما فيه من فضاء ونجوم وكواكب وأرض وسماء أولًا، ثم خلق سيدنا آدم (عليه السلام).
- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب ص١١ ويقرءوا العنوان، ثم يقرأ هو الآية بصوت واضح: ﴿ هُوَ ٱللَّهُ ٱلْخَالِقُ ٱلْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْحُسْنَىٰ ﴾. (سورة الحشر: ٢٤)
- يسألهم المعلم: مَن مِنكم يُخبرني كم اسمًا من أسماء اللَّه الحسني في هذه الآية؟ (أربعة أسماء: اللَّه، الخالق، البارئ، المصور)
  - وما معنى كل منها؟
  - الخالق: أوجد الشيء من عدم (أن اللَّه تعالى أوجد هذا الكون ولم يكن موجودًا؛ فاللَّه سبحانه هو المبدع).
    - البارئ: واهب الحياة للأحياء (أعطى الله تعالى الحياة لكل الموجودات التي خلقها).
- المصور: خلق المخلوقات، وأعطى كلًا منهم صورة خاصة تميزه (صور اللَّه تعالى الأشباء وأعطى كلًّا منها شكلًا خاصًا معروفًا به يميزها عن غيرها).
- يطلب منهم المعلم أن يقرءوا فقرة (خلق الله تعالى الكون بما فيه من أرض وسماوات ...)، ثم يسألهم: ماذا فهمتم من هذه
   الفقرة؟ (يستمع إليهم، ثم يقول: معنى "كن" أن الله (تعالى) إذا أراد فعل شيء فإنما يأمره بقول "كن" فيكون هذا الشيء فورًا
   ودون تأخير، وهكذا خلق الله (سبحانه) الكون وما فيه.. أمّّا الإنسان فخلقه وصوره بيديه الكريمتين، ثم نفخ فيه من روحه فكان
   الإنسان، وفي هذا دلالة على أهمية الإنسان وقيمته).

### استراتيجية التعلم بالاكتشاف

- يطلب المعلم من ثلاثة تلاميذ أن يقفوا أمام زملائهم بالفصل، ثم يطلب من كل تلميذ أن يذكر ما يميز كلًا منهم عن الآخر (طويل/ قصير، لون العينين، شكل الأنف، شكل الفم، لون الشعر ونوعه، شكل الحاجب واليدين والأصابع والأظفار، ... إلخ).
- يُعقُّب المعلم بعد الانتهاء من هذا النشاط قائلًا: هذا هو معني اللَّه المصور؛ صور كل إنسان وأبدع في تصويره بشكل يميزه عن الآخر.







😭 قَالَ رَسُولُ اللَّه (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ):

«إِنَّ اللَّهَ خُلَقَ آدُمُ مِنْ قَبْضَةٍ قَبْضَهَا مِنْ جَمِيعِ الْأَرْضِ، فَجَاهَ بَنُو آدَة عَلَى قُدْرِ الْأَرْضِ، جَاءَ مِنْهُمُ الأَحْمَرُ وَالأَبْيَشُ وَالْأَسُودُ وَبَيْنَ ذَٰلِكَ، وَالسُّهْلُ وَالْحَرْنُ، وَالْخَبِيثُ وَالطِّيْبُ وَيَيْنَ ذَلِكَ».



# المَوْحُ الحَدِيثِ

خْلَقَ اللَّهُ (تَعَالَى) سَيُدَنَا آدَمَ (غَلَيْهِ السَّلَامُ) مِنْ ثُرَابٍ، وَللشُّرابِ أَلْوَانٌ مُخْتَلِفَةٌ؛ فَمِنْهُ الأَحْمَرُ وَمِنْهُ الأَبْيَضُ وَمِنْهُ الأَسْوَدُ، فَجَاءَ الإِنْسَانُ مِنْهُ الأَبْيَضُ وَمِنْهُ الأَسْوَدُ وَمِنْهُ غَيْرُ ذَلِكَ، كَمَا اخْتَلَقَتْ طِبَاعُ البَشْرِ فَمِنْهُمُ الطَّيْبُ وَمِنْهُمُ الخَبِيثُ وَمِنْهُمُ السَّهٰلُ وَمِنْهُمُ الصُّعُبُ.

به يحفظ من آيات القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريعة ما يتصل بخلق الإنسان.
 به يعدد مظاهر قدرة الله اتحالي ورحمته بالإنسان من خلال خلقه.
 به يستنج من مشاهماته لخلق الإنسان صفة الله المصور.



# أنصناها الدرس

- يحفظ من آيات القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة ما يتصل بخلق الإنسان.
- يعدد مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه.
- يستنتج من مُشاهداته لخلق الإنسان صفة الله المصور.

### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

• يفيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الله المصور من خلال الأنشطة بالدرس، وكذلك نشاطا ص١٣.

### أنشطة إثرائية

- خلق الله (عز وجل) الكون وما فيه، وأعطى كل شيء شكلًا وكل مخلوق صورة خاصة، هيئة مفردة يتميز بها تساعده على القيام
- يشجعهم المعلم على عمل بحث لمعرفة هيئة بعض المخلوقات ك (النحل- النمل)، وكيف تساعد الهيئة المخلوق على القيام بوظيفته ودوره في بيئته المحبطة والكون.

### الوسائل

- درس الله المضور بكتاب الثلميذ ص١١، ١٣،
  - نشاطا درس اللَّه المصور ص١٣٠
- صور مراحل نطور السيارة من القرن الـ ١٩ حتى الآن.





دليل المعلم

تابع التعمق

# الهدف: - يحفظ من آيات القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة ما يتصل بخلق الإنسان.

- يعدد مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه.

- يستنتج من مُشاهداته لخلق الإنسان صفة اللَّه المصور.

### استراتيجية العصف الذهنى

- . يقول لهم المعلم: بدأنا الدرس بالتحدث عن صُنع السيارة؛ تُرَى ما عَلاقة صُنعها بدرس اليوم؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: خلق اللَّه (تعالى) سيدنا آدم (عليه السلام) كاملًا لم يطرأ عليه تعديل أو تطوير أو إضافة أو حذف ﴿ صُنْعَ ٱللَّهِ ٱللَّذِيّ ٓ أَنْقَلَ كُلِّ شَيْعٍ ﴾ (النمل ٨٨)، أما ما يصنعه الإنسان فيطرأ عليه التعديل والتغيير والتطوير إلى ما لا نهاية.

### كيف صور اللَّه (تعالى) سيدنا أدم (عليه السلام)؟

### استراتيجية الإلقاء

- يقرأ المعلم الحديث ص ١٢، ثم يشرحه قائلًا:
- خلق الله (تعالى) سيدنا آدم (عليه السلام) من تراب وللتراب ألوان مختلفة؛ فمنه الأحمر والأبيض والأسود، فجاء الإنسان منه الأبيض والأسود ومنه غير ذلك.. كما اختلفت طباع البشر، فمنهم الطيب والخبيث ومنهم السهل والصعب.
  - اختلط التراب بالماء فصار طينًا متلاصقًا ومتماسكًا.
  - شكله الله (تعالى) المصوّر في أحسن صورة الصورة الإنسان ا؛ فجعل له جسدًا مُتسقًا.
    - نفخ فيه من روحه (تعالى) فكان الإنسان.
  - إذن فقد خلقنا اللَّه المصوِّر في أحسن صورة وجعل أشكالنا مختلفة؛ فمن يا تُري الأفضل عند اللَّه (تعالى)؟
- قال رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم): الا فضلَ لعربيِّ على عجميٌّ، ولا لعجميٌّ على عربي، ولا لأبيضَ على أسودَ، ولا لأسودَ على أبيضَ إلّا بالتَّقوّي، النَّاسُ من آدَم، وآدمُ من تراب". (صححه الألباني)
  - تبرز قيمة احترام الآخر والتأصيل لها هنا في مجال العقيدة.
  - يدعونا الحديث إلى احترام من يختلف عنا وعدم التقليل من شأنه لاختلافه.
- معنى الحديث أننا نتساوى جميعًا، وليس منا من هو أفضل من الآخر على اختلاف أشكالنا إلا بأعمالنا؛ فأفضلنا ليس حسن الشكل وإنما من يطيع الله (تعالى) ويُحسن العمل.







### أخصناف الدرس

نشاط (۱)،

- يحفظ من الحديث الشريف ما ينص على خلق الإنسان.
  - نشاط (۲)،
- يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) ورحمته بمخلو قاته.

### التفسم

### تقييم تكويثي

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الله المصور من خلال الأنشطة بالدرس، وكذلك نشاطا ص١٣.

- خلق اللَّه (عز وجل) الكون وما فيه، وأعطى كل شيء شكلًا وكل مخلوق صورة خاصة، هيئة مفردة يتميز بها تساعده على القيام
- يشجعهم المعلم على عمل بحث لمعرفة هيئة بعض المخلوقات ك (النحل- النمل)، وكيف تساعد الهيئة المخلوق على القيام بوظيفته ودوره في بيئته المحبطة والكون.

### الوسائل

- درس الله المصور بكتاب التلميذ ص١١،١٠
  - نشاطا درس الله المصور ص١٣
- صور مراحل تطور السيارة من القرن الـ ١٩ حتى الأن.



أنشطة اثرائية

### التأمل و التطبيق

### استراتيجية التعلم بالتخيل (تخيل، ثم تحرك)

- يشرح المعلم موقفًا، ثم يطلب من أحدهم أن يمثله:
- تخيل لو أن اللَّه (تعالى) خلق العينين فوق الرأس وسط الشعر؛ كيف سترى؟
  - تخيل لو أن الله (تعالى) خلق الساق بلا ركبة؛ كيف ستمشى؟
- يُعقِّب المعلم قائلًا: سبحان اللَّه أحسن الخالقين، خلقنا فأحسن خلقنا وتصويرنا.
  - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يجيب عن السؤالين بكتاب التلميذ ص١٣٠.

### استراتيجية التعلم الفردي

### نشاط (١): أكمل الحديث الشريف بالكلمة المناسبة:

الهدف: يحفظ من الحديث الشريف ما ينص على خلق الإنسان.

الإجابة: (متروكة للتلميذ)

### نشاط (٢): ابحث من أحد مخلوقات الله تعالى (طائر أو حيوان) واكتب الخواص التي ميزه بها (سبحانه) ليتعايش في البيئة الخاصة به:

الهدف: يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) ورحمته بمخلوقاته.

### الإجابة:

- من أمثلة الحيوانات والطيور التي يمكن للتلاميذ أن يبحثوا عنها:
  - الجمل، الكلب، الحرباء، النحلة، البومة.







- يعدد مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه (خلق الإنسان في أحسن تقويم).
- يستدل بأيات قرآنية على بديع صنع اللُّه (تعالى) في خلق الإنسان.

### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

و درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الإنسان بكتاب

• نشاطا درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الإنسان

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بالدرس من خلال نشاطي ص1٦.

### أنشطة اثرائية

- تتجلِّي عظمة صُّنع اللَّه (تعالى) في خلقه الإنسان وسائر مخلوقات الكون، ويشجع المعلم كل تلميذ على صنع منزل.. يمكنهم استخدام مجموعة من الأدوات لإتقان التصميم والبناء كالصمغ والورق المقوِّي.. يتأكد المعلم من أنهم جميعًا اتبعوا خطوات تصميم وبناء المنزل.. يكتب كل تلميذ بكراسته الخطوات ويفكر في الصعوبات التي واجهها خلال ذلك؛ ليتعرف عظمة صُنع الله (تعالى) و خلقه الكون بأكمله.
  - ٧- الرسم والتخطيط.
- ١- تجهيز الأدوات.
- ٤ التجميع.
- ٣- القص واللصق.
  - ٥- التزيين.

### • الوان مائية - احمر واصفر وأزرق.

الوصائل

التلميذ ص ١٥،١٤







### التهيئة

### استراتيجية إثارة انتباه التلاميذ - استراتيجية التعلم بالاكتشاف

- يقول لهم المعلم: معي الألوان الأحمر والأزرق والأصفر، أريد أن أصنع منها اللون الأسود.
- يبدأ المعلم، متعاونًا مع بعض تلاميذه، في خلط الألوان بنسب محددة دقيقة إلى أن يحصل على اللون الأسود.
- يضيف المعلم: إذا زادت نسبة اللون الأحمر فسنحصل على لون مختلف تمامًا ويبدأ في التجربة أمامهم، وإذا زادت نسبة اللون الأصفر فسنحصل على لون آخر جديد.
- يسألهم المعلم: من خلال هذه التجربة، ما المطلوب لكي نحصل على اللون الأسود؟ (أن نضع الألوان عند خلطها بقدر محدد بلا زيادة أو نقصان)
- يعطيهم المعلم مثالًا آخر يدور حول الفكرة نفسها: إذا أردنا أن نطبخ الأرز نخلطه بالماء والزيت والملح؛ فإذا زادت نسبة أيّ من المكونات كالملح مثلًا؛ فهل سنستطيع أن نأكل الأرز؟ (كلا)
  - يُعقب المعلم قائلًا: إذن لا بُدِّ من وضع الملح بمقدار محدد بلا زيادة أو نقصان، وهذا هو موضوع درس اليوم ص١٤.
- يقرأ لهم المعلم الآية الكريمة ﴿ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْتُهُ بِقَدَرٍ ﴾ (القمر ٤٩)، ثم يقول: خلق اللَّه (تعالى) هذا الكون وما عليه من كائتات ومنها الإنسان بدقة متناهية بلا زيادة أو نقصان، فتعالوا ننظر إلى بديع صُنع اللَّه في الإنسان، ولننظر إلى الحواس التي أنعم اللَّه (تعالى) بها علينا.

الهدف: - يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه (خلق الإنسان في أحسن تقويم). - يستدل بآيات قر آنية على بديع صنع الله (تعالى) في خلق الإنسان.

### استراتيجية التعلم الذاتى

- يقسمهم المعلم إلى مجموعات، ويعطي كل مجموعة عضوًا من أعضاء جسم الإنسان التالية: اللسان، العين، الأذن، الحنجرة ويطلب منهم أن:
  - يرسموا العضو.

التعمق

- يكتبوا وظيفة وفائدة هذا العضو مستعينين بكتاب التلميذ ص١٥،١٥.

### استراتيجية العرض

- يتيح لهم المعلم الفرصة ليقوموا بهذا النشاط الجماعي، ثم يطلب من أفراد كل مجموعة أن يعرضوا ما توصلوا إليه.
  - يستمع المعلم إلى المجموعات، ثم يُعقب بتلخيص ما جاء في كتاب التلميذ ص ١٥،١٥.

### للسان

- خلق الله (تعالى) اللسان للتمييز بين الطعم الحلو والمالح والمر والحامض؛ هل تعلمون أن اللسان مُقسَّم إلى مناطق، كل منها
   مسئول عن تذوق طعم بعينه؛ فمنطقة تتذوق الحلو وأخرى المالح وثالثة الحامض ورابعة المر.
  - خلق النطق، فلكي ينطق الإنسان بحرف واحد؛ عليه أن يُحرك عضلات اللسان الكثيرة.
- أمَّا اللَّعاب فله دور كبير في الكلام وتسهيل عملية المضغ والبلع عند تناول الطعام، فضلًا عن تطهير الفم من البكتيريا الضارة.







- يعدد مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه (خلق الإنسان في أحسن تقويم).
- يستدل بآيات قرآنية على بديع صنع اللُّه (تعالى) في خلق الإنسان.
  - يتعرف كيفية شكر النّعم.





مَيْدَ اللَّهُ (سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى) الإنْسَانَ عَنْ سَاتِر المُخْلُوفَاتِ بالغَقْل؛ فيه يُقَكِّرُ وَيُحَلِّلُ مَا يَرَاهُ وَيَقْرَوْهُ وَيَسْمَعُهُ، وَبِه يُبُدِعُ وَيَخْتَرَعُ، وَبِهِ بِتَقَكَّرُ فِي خَلْقِ اللَّهِ (تَعَالَى)؛ فَبِالعَقْلِ يُمَيِّرُ الإنْسَانُ الحَقُّ مِنَ البَاطِل.

بالحِفَاظِ عَلَى أَجْسَامِنَا وَحَوَاسُنَا، فَلا نَسْتَخُدِمُهَا إِلَّا فِيمَا يُرْضِي

🏠 كَيْف نَشْكُرُ اللَّهُ (تَعَالَى) عَلَى أَنَّهُ خَنَقَنَا فِي أَحْسَنِ صُورَة؟



### تقييم تكويني

- يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
  - تقييم ختامي

• درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الإنسان بكتاب

• نشاطا درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الإنسان

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بالدرس من خلال نشاطي ص١٦.

# ث يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه (حلق الإنسان في أحسن تقويم). ثل يستدل بالبات فرقبة على يدبع صنع (دعالى) في حلق الإنسان. ثل ينعرف كيفية شكر النحو.

اللُّهُ (شُبُحَانَهُ وَتَعَالَى).

### أنشطة اثرائية

- تنجلِّي عظمة صُنع اللَّه (تعالى) في خلقه الإنسان وسائر مخلوقات الكون، ويشجع المعلم كل تلميذ على صنع منزل.. يمكنهم استخدام مجموعة من الأدوات لإتقان التصميم والبناء كالصمغ والورق المقوِّي.. يتأكد المعلم من أنهم جميعًا اتبعوا خطوات تصميم وبناء المنزل.. يكتب كل تلميذ بكراسته الخطوات ويفكر في الصعوبات التي واجهها خلال ذلك؛ ليتعرف عظمة صُنع الله (تعالى) و خلقه الكون بأكمله.
  - ٧- الرسم والتخطيط.
    - ٤ التجميع. ٣- القص واللصق.
      - ٥- التزيين.

• الوان مائية - أحمر وأصفر وأزرق.

الوصائل

التلميذ ص ١٥،١٤





١- تجهيز الأدوات.



تابع التعوق

الهدف: - يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه (خلق الإنسان في أحسن تقويم). - يستدل بآيات قرآنية على بديع صنع الله (تعالى) في خلق الإنسان.

- ينعرف كيفية شكر النُّعم.

### العينان

- لهما قدرةٌ باهرة على التمييز بين الأشكال والصور والألوان بدرجاتها.
- حدد الله (تعالى) قدرتنا على الرؤية، ولو زادت لرأينا في كأس الماء الذي نشربه البكتيريا والجراثيم العالقة به ولرأينا ما تحت
   جلودنا من أنسجة وخلايا.

### الأذنان

خلقهما الله (تعالى) وقدر مستوى السمع بهما، فلو ارتفع قليلًا لما تمكنا من النوم ليلًا من كثرة ما سنسمعه بَدةًا من أجهزتنا
 الداخلية ومرورًا بالأصوات التي حولنا.

### لحنجرة

- خلقها الله (تعالى) وصممها لتكون جهاز الصوت في الإنسان.
- خُلقت فتحتها بحجم مناسب دقيق لكي يستطيع الإنسان التحدث، ولو اتسعت لاختفي صوته، ولو ضاقت لأصبح تنفسه مستحيلًا.

### التأمل و التطبيق

• كيف نشكر اللَّه (تعالى) على أنه خلقنا في أحسن صورة؟

### استراتيجية الإلقاء

- · يكتب المعلم دعاء النبي (صلى اللَّه عليه وسلم): «اللَّهم كما أحسنت خَلقي فأحسن خُلُقي». (أخرجه الطبراني)
  - يسألهم المعلم: ما الفرق بين (خَلْق) و(خُلْق)؟ (الخَلق: صورتي الخُلُق: أخلاقي).
- ما المقصود بالدعاء؟ (يحثنا النبي صلى الله عليه وسلم على أن ندعو الله تعالى أن يحسِّن أخلاقنا كما أحسن تصويرنا، فالشكل الحسن لا يكتمل إلا بالأخلاق الكريمة).
  - يطلب منهم المعلم أن يكتبوا الدعاء ويزينوه ويضعوه في مكان مميز بغُرفهم.

### استراتيجية العصف الذهني

- يقول لهم المعلم: نشكر الله (تعالى) على ما أنعم به علينا من حواس بالتحلّي بالأخلاق الكريمة، وباستخدام حواسنا وأجسامنا فيما يُرضيه؛ فكيف يكون ذلك؟
  - يستمع إليهم المعلم ويناقشهم في إجاباتهم، ومن المتوقع أن تدور إجاباتهم حول:
- اليدين؛ لا نأخذ بهما ما ليس لنا، نكتب بهما ما فيه الخير، نسلم على الأصدقاء، نأكل بهما، نساعدبهما الأخرين، نتوضأ ونصلي، ...
  - العينين؛ لا ننظر بهما إلى ما يُغضب اللَّه (تعالى)، نقرأ القرآن الكريم، نتعلم، ...
  - الأذنين؛ لا نسمع بهما ما يُغضب اللَّه (سبحانه)، نستمع إلى القرآن الكريم، نطيع والدينا عندما ينادون علينا، ...
  - الفم؛ نشكر اللَّه (تعالى) على نعمة التذوق، لا نشتم أو نؤذي أحدًا بكلامنا، نقول كلامًا طبيًّا، نقرأ القرآن الكريم، ...
- يُعلق المعلم قائسًلا: حثنا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في أحاديث كثيرة على حُسن استخدام حواسنا وأعضائنا؟ اعن عبد الله بن عمرو (رضي الله عنهما) عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: "المسلم من سلم المسلمون من لساته ويده". (رواه البخاري)
- يختتم المعلم الدرس بقوله: هذه كلها أفعال طيبة لا نُثاب على القيام بها فحسب وإنما تُعَد شكرًا لله (تعالى) على ما أنعم به علينا
  من أجسام صحيحة تعد أعضاؤها وأجهزتها قمة في الإعجاز ودليلًا على بديع صُنعه (عز وجل).







نشاط (۱)،

• يعدد مظاهر رحمة اللَّه (تعالى) وقدرته من خلال خلق الإنسان.

نشاط (۲)،

• يميز كيفية شكر النعم.

## CHE WI

#### تقييم تكويني

• يفيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسنلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقبم المعلم معرفة التلميذ بالدرس من خلال نشاطي ص١٦.

### أنشطة إثرائية

- تنجلِّي عظمة صنع اللَّه (تعالى) في خلقه الإنسان وسائر مخلوقات الكون، ويشجع المعلم كل تلميذ على صنع منزل.. يمكنهم استخدام مجموعة من الأدوات لإتقان التصميم والبناء كالصمغ والورق المقوَّى.. يتأكد المعلم من أنهم جميعًا اتبعوا خطوات تصميم وبناء المنزل.. يكتب كل تلميذ بكراسته الخطوات ويفكر في الصعوبات التي واجهها خلال ذلك؛ ليتعرف عظمة صُنع اللَّه (تعالى) و خلقه الكون بأكمله.
  - ٧- الرسم والتخطيط.
    - ٤ التجميع.
- ١- تجهيز الأدوات. ٣- القص واللصق.
  - ٥- التزيين.



- درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الإنسان بكتاب التلميذ ص ١٥،١٤
- نشاطا درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الإنسان
  - الوان مائية أحمر وأصفر وأزرق.

### التأمل والتطبيق

# نشاط (١): ﴿ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلْقَتُهُ بِقَدَرٍ ﴾.

الهدف: يعدد مظاهر رحمة اللَّه (تعالى) وقدرته من خلال خلق الإنسان.

### كيف هيًّا اللَّه (تعالى) لنا حاسة السمع بقدر؟

#### الإجابة:

(خلق الله - تعالى - الأذنين وقدر مستوى السمع بهما، فلو ارتفع قليلًا لما تمكنا من النوم ليلًا من كثرة ما سنسمعه بدءًا من أجهزتنا الداخلية ومرورًا بالأصوات التي حولنا).

#### حُيفَ هِيًّا اللَّه (تعالى) لنا حاسة التذوق بقدر؟

#### الإجابة:

(خلق الله - تعالى - اللسان للتمييز بين الطعم الحلو والمالح والمر والحامض، فاللسان مُقسم إلى مناطق، كل منها مسئول عن
تذوق طعم بعينه؛ فمنطقة تتذوق الحلو وأخرى المالح وثالثة الحامض ورابعة المر، والإنسان لكي ينطق بحرف واحد؛ عليه أن
يُحرك عضلات اللسان الكثيرة).

### نشاط (٢)؛ احْتَبِ عَمِلًا نَشَكَر بِهِ اللَّهِ (تَعَالَى) عَلَى كُلُّ مِنَ الْحَوَاسِ التَّالِيةَ،

الهدف: يميز كيفية شكر النعم.

#### الإجابة:

- حاسة السمع (لا نسمع بها ما يُغضب اللَّه سبحانه، نستمع إلى القرآن الكريم، نطيع والدينا عندما ينادون علينا).
  - حاسة البصر (لا ننظر بها إلى ما يُغضب اللَّه تعالى، نقرأ القرآن الكريم، نتعلم).
    - حاسة التذوق (لا نأكل مما نهانا اللَّه تعالى عنه كلحم الخنزير).





# سُورَةُ التُّن

سُورَةُ التَّينِ سُورَةُ مَكِيَّةٌ؛ أَيْ نَزَلَتْ عَلَى رَسُولِنَا الكَّرِيمِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلْمَ) قَبْلَ الهِجْرَةِ التَّبُويْة، وَتُطْهِرُ لَنَا هَذِهِ السُّورَةُ تَكْرِيمَ اللَّهِ (سُجْحَانَهُ وَتَعَالَى) للإنسَان، وأنَّهُ (عَزُّ وَجَلَّ) خَلَقَهُ وَأَحْسَنَ خَلْقَهُ وَصَوْرَهُ فِي أَحْسَنِ تَقُويهِ.



### أنصنافه الدرس

- يحفظ من القرآن الكريم سورة التين.
  - يفهم معاني سورة التين.
- يستنتج الدروس المستفادة من سورة

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة التين من خلال نشاطي ص ١٩.

- درس سورة التين بكتاب التلميذ ص١٨٠١٧
  - نشاطا درس سورة التين ص١٩
- بالون بداخلها ورقة مكتوب بها: أنا فاكهة لذيذة ومفيلة، عدد أحرف اسمى خمسة، وتوجد مورة في القرآن الكريم باسمي؛ فمن أنا؟
  - خريطة تُظهر مكة، فلسطين، سيناء بمصر.
  - صور لبيت المقدس وجبل الطور والكعبة المشرفة.
- بطاقات مكتوب عليها الكلمات وأخرى المعاني كما في كتاب التلميذ ص١٧؛ بحيث تكون بطاقات الكلمات بلون مختلف عن بطاقات المعاني.



#### التهيئة

التعمق

#### استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يدخل المعلم الفصل ومعه بالون بداخلها ورقة مكتوب عليها: «أنا فاكهة لليذة ومفيدة، عدد أحرف اسمي خمسة، وهناك سورة بالقرآن الكريم باسمي؛ فمن أنا؟».
  - يقول لهم المعلم: سنتعرف عنوان درس اليوم من خلال الإجابة عن هذا اللغز.
  - يطلب المعلم من أحدهم أن يستخرج الورقة من داخل البالون، ثم يقرأ ما بها.
- يتبح لهم المعلم الفرصة ليخمنوا الإجابة، ويمكنه مساعدتهم بكتابة أحرُف كلمة (التين) في غير ترتيبها على السبورة (١، ت، ي، ن، ل).

# الهدف: - يحفظ من القرآن الكريم سورة التين. - يفهم معاني سورة التين.

- يستنتج الدروس المستفادة من سورة التين.

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب ص١٧ ويقرءوا عنوان الدرس، ثم يقرأ هو سورة التين بصوت واضح وبترتيل بينما يستمعون
   هم إليه ويتابعون ما يقرؤنه من الكتاب، ويمكنه أن يستعين بتسجيل واضح للسورة.
- يطلب منهم المعلم أن يتأملوا الآيات، ثم يقول: هناك آية بسورة التين تؤكد ما در سناه في الدرسين السابقين عن إبداع الله (تعالى) في خلق الإنسان؛ من مِنكم يستخرجُها؟ ﴿ لَقَدْ خُلَقْنَا ٱلإِنسَنَ فِي ٱلْحُسَنِ تَقْوِيمٍ ﴾ وهذا دليل من القرآن الكريم على أن الله (سبحانه وتعالى) خلقنا في أحسن صورة وأفضل هيئة.

#### استراتيجية التعلم الجماعي

- يُلصق المعلم على السبورة الخريطة التي تُظهر فلسطين ومصر ومكة.
- يُلصق بطاقات الكلمات في ترتيبها الصحيح وبجانبها بطاقات المعاني ولكن بدون ترتيب؛ بحيث يختارها التلاميذ عندما يطلب
   منهم المعلم ذلك فيوضع المعنى بجانب الكلمة.
  - يشير المعلم إلى البطاقة الأولى (والتين والزيتون) ويقول: أقسمَ اللَّه (تعالى) بثلاثة أماكن في بداية سورة التين:
- والتين والزيتون؛ إشارة الى مكان انتشارهما وزراعتهما وهو بيت المقدس في فلسطين.. وهنا بشير المعلم على الخريطة إلى مكان ببت المقدس، ويسألهم: مَن منكم يعرف النبي الذي أرسله الله لهذا المكان؟ (عيسى عليه السلام)، وإلام دعا عيسى (عليه السلام) قومه؟ (إلى عبادة الله الواحد الأحد)، ثم يطلب منهم المعلم أن يختاروا المعنى من بطاقات المعاني، ثم يضعوه بجانب بطاقة (والتين والزيتون).
- وطور سينين؛ الطور هو اسم الجبل الذي كلم الله (تعالى) عليه نبيه موسى (عليه السلام)، وجبل الطور يقع في سيناء بمصر ويُشير إلى موقعه على الخريطة، ثم يسألهم: وإلام دعا موسى (عليه السلام) قومه؟ (إلى عبادة الله الواحد الأحد)، ثم يطلب منهم أن يختاروا المعنى من بطاقات المعانى ويضعوه بجانب بطاقة (طور سينين).
- وهذا البلد الأمين؛ إشارة إلى مكة، ويشير المعلم إلى مكانها على الخريطة، ثم يسألهم: في مكة موقع القبلة التي يصلي إليها المسلمون؛ ما هي؟ (الكعبة)، ومن بناها؟ (إبراهيم عليه السلام)، وما اسم النبي الذي نشأ في مكة؟ (محمد صلى الله عليه وسلم)، وإلام دعا (صلى الله عليه وسلم) قومه؟ (إلى عبادة الله الواحد الأحد)، ثم يطلب منهم أن يختاروا المعنى من بطاقات المعانى، ثم يضعوه بجانب بطاقة (البلد الأمين).
- يقول لهم المعلم: أقسم الله (سبحانه وتعالى) في هذه السورة بهذه الأماكن الثلاثة: فلسطين، سيناء، مكة لأهميتها؛ فهذه الأماكن هي التي نزلت فيها التوراة والإنجيل والقرآن الكريم؛ إشارةً إلى أن دعوة الأنبياء جميعهم واحدة، وهي أنه لا إله إلا الله وحده.
  - لكن، هل اللَّه (سبحانه وتعالى) بحاجة إلى أن يُقسِم لنا؟ (بالطبع لا، لكنه يُقسم لكي يلفت انتباهنا إلى ما بعد الفَّسَم).





### أنصنافه الدرس

- يحفظ من القرآن الكريم سورة التين.
  - يفهم معاني سورة التين.
- يستنتج الدروس المستفادة من سورة

# الشَّرْحُ





وَأَقْسَمَ (سُبْحَانَهُ) بِجَبِّل طُور سَيْنَاء الَّذِي كُلُّمْ عَلَيْهِ مُوسَى (عَلَيْهِ السَّلامُ)،



فِي بَيْتِ المُقْدِسِ مَكَانِ نَبُؤةٍ عِيسَى (عَلَيْهِ السَّلامُ).

وَأَقْسَمَ (تَعَالَى) مِكَةً مَهْبِطِ الإسْلام. وهَـذهِ كُلُّهَا أَمَاكِنْ شَرِيفَةً، وَفِي ذِكْرِهَا مُتَتَابِعَةً إِشَارَةً إِلَى الثِّرَائِطِ بَائِنَ وَحْيِ السِّمَاءِ الَّذِي نَزِلَ عَلَى مُوسَى وَعِينِي وَمُحَمِّدِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ جَمِيعًا وَسَلَّمَ)؛ فَكُلُّ مِنْهُمْ دَعًا إِلَى الإِمَانِ بِاللَّهِ وَحُدْهُ لَا شَرِيكَ لَهُ.



(تَغَالَى) خَلْقَ الإِنْسَانِ وَتَصْوِيرَهُ سَيَكُونُ مَصِيرُهُ النَّارَ إذًا لم يُطع الله ويتبع الرُّسُل.



أُمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الأَعْمَالَ الصَّالِحَةَ فَلَهُمْ أَجُرٌ عَظِيمٌ مُسْتَمِرٌّ غَيْرٌ مُنْقَطِع أَوْ مَنْقُوصٍ.

- اللهِ أَيُّ ثَيْءٍ يَدْفَعُكَ -أَيُّهَا الإِلْسَانُ- لِأَنْ تُكَذَّبَ بِالبَعْثِ وَالجَزَّاءِ مَعْ وُضُوحِ الدِّدِلَّة عَلَى قُدُرَةِ اللَّهِ (تَعَالَى) عَلَى ذَٰلِكَ؟
- الله عند المالي أَلْيُسَ اللَّهُ (تَعَالَى) الَّذِي جَعَلَ هَذَا اليَّوْمَ وَهُوْ يَوْمُ الهَيَامَةِ للفَصْل بَيْنَ



🕸 بسنتج الدروس المستعادة من سورة النين. الله يشهم معاني سورة النين.





#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة التين من خلال نشاطي ص ١٩.

- درس سورة التين بكتاب التلميذ ص١٨٠١٧
  - نشاطا درس سورة النين ص١٩
- بالون بداخلها ورقة مكتوب بها: أنا فاكهة لذيذة ومفيدة، عدد أحرف اسمى خمسة، وتوجد صورة في القرآن الكريم باسمى؛ فمن أنا؟
  - خريطة تُظهر مكة، فلسطين، سبناء بمصر.
  - صور لبيت المقدس وجبل الطور والكعبة المشرفة.
- بطاقات مكتوب عليها الكلمات وأخرى المعاني كما في كتاب التلميذ ص١٧؛ بحيث تكون بطاقات الكلمات بلون مختلف عن بطاقات المعاني.



- يفهم معانى سورة التين.

### الهدف: - يحفظ من القرآن الكريم سورة التين.

تابع التعوق

- يشير المعلم إلى البطاقة الرابعة (أحسن تقويم) ويقول: قال (تعالى): ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴾، ويطلب منهم أن يختاروا المعنى من بطاقات المعاني، ثم يضعوه بجانب بطاقة (أحسن تقويم)، ثم يطلب من أحدهم أن يشرح ما تعنيه الكلمة من خلال ما درسوه في الدروس السابقة.
- رددناه أسفل سافلين؛ بعدما خلق الله (تعالى) الإنسان في أحسن تقويم وأبهى صورة، هناك من سيكون مصيره النار إذا لم يُطع اللَّه ورسوله، ثم يطلب منهم المعلم أن يختاروا المعنى من بطاقات المعاني ثم يضعوه بجانب بطاقة (أسفل سافلين).
- يسألهم المعلم: كيف نقي أنفسنا شر النار؟ (يستمع إليهم المعلم، ثم يقول لهم: الإجابة في الآية التالية؛ تن مِنكم يقرؤها؟ ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجَّرُ عَبْرُ مُمَّوْنِ ﴾. (التين: ٤)
- يسألهم المعلم: ما الأعمال الصالحة التي إن فعلتها اتقيت النار وأثابك الله (تعالى) عليها؟ (الصلاة، الصدق، مساعدة الغير، التصدق، وغيرها من الأعمال الصالحة)؛ فإذا قمنا بهذه الأعمال كان لنا أجر كبير غير مقطوع، ثم يطلب منهم المعلم أن يختاروا المعنى من بطاقات المعانى ثم يضعوه بجانب بطاقة (غير ممنون).
- (فما يكذبك بعد بالدين أليس اللَّه بأحكم الحاكمين)؛ ليس هناك سبب يدفع الإنسان إلى التكذيب باللَّه واليوم الآخر بعد أن تفكر في بديع صُّنعه (تعالى) فينا وفي الكون كله، فالله (سبحانه) هو العليم الحكيم، ثم يطلب منهم أن يختاروا المعنى من بطاقات المعانى ثم يضعوه بجانب بطاقة (أحكم الحاكمين).
  - بهذا تكتمل على السبورة قائمة الكلمات مع معانيها.

## الهدف: يستنتج الدروس المستفادة من سورة التين.

### التأمل والتطبيق

- يقرأ المعلم سؤال الدروس المستفادة، ويُجري معهم حِوارًا حولها:
- الإشارة إلى بيت المقدس وطور سيناء ومكة هي دلالة على ترابط الشرائع السماوية، وأن دين اللَّه واحد.
  - ليس هناك خَلقٌ أفضل من خَلق اللَّه (تعالى) للإنسان؛ فقد خلقه في أحسن تقويم.
  - أثبتت السورة (يوم الدين)؛ فكيف للمؤمن أن يكذب بيوم القيامة والبعث بعد أن رأى معجزة خلقه؟
    - يكتمل الإيمان بالعمل الصالح؛ (إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات)، فلا إيمان بلا عمل يصدقه.

#### معلومات إثرائية

- التين والزيتون من الأطعمة المفيدة جدًّا لأجسامنا، فالزيتون شجرة مباركة ولثمارها وزيتها الكثير من الفوائد؛ فهي تحمي القلب والبشرة والشعر وتبعد عنا العديد من الأمراض.. روى الترمذي وابن ماجه عن عمر بن الخطاب (رضي اللَّه عنه) قال: قال رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم): "كلوا الزيت وادهنوا به فإنه من شجرة مباركة" (أخرجه ابن ماجة بمعناه).. أمَّا التين ففاكهة سكرية لذيذة الطعم غنية بالطاقة والفيتامينات وتقينا الإصابة بأمراض مختلفة.
- بيت المقدس؛ يقع المسجد الأقصى في فلسطين المحتلة، وكان قِبلة المسلمين الأولى قبل الكعبة، والصلاة فيه تعادل خمسمائة
  - مكة المكرمة؛ بها الكعبة، بيت اللَّه الحرام، قبلة المسلمين، والصلاة فيها تعادل منة ألف صلاة.







### أنصناها الدرس

نشاط (۱)،

- يدلل على قَهمه معاني سورة التين.
  - نشاط (۲):
  - يحفظ سورة التين.

#### تقييم تكويني

- يفيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
  - تقييم ختامي
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة التين من خلال نشاطي ص ١٩.

# الوحائل

- درس سورة التين بكتاب التلميذ ص ١٨،١٧
  - نشاطا درس سورة النين ص ١٩
- بالون بداخلها ورقة مكتوب بها: أنا فاكهة لذيذة ومفيدة، عدد أحرف اسمى خمسة، وتوجد سورة في القرآن الكريم باسمى؛ قمن أنا؟
  - خريطة تُظهر مكة، فلسطين، سيناء بمصر.
  - صور لبيت المقدس وجبل الطور والكعبة المشرفة.
- بطاقات مكتوب عليها الكلمات وأخرى المعاني كما في كتاب التلميذ ص١٧؛ بحيث تكون بطاقات الكلمات بلون مختلف عن بطاقات المعاني.



# التأمل والتطبيق

### نشاط (١)؛ اكتب أسفل كل صورة المكان الذي تشير إليه، ثم صل الصورة باسم النبي المرتبط بعاء

الهدف: يدلل على فهمه معاني سورة التين.

#### الإجابة:

- (صورة لشجرة التين وشجرة الزيتون) بيت المقدس عيسي (عليه السلام).
  - (صورة لجبل الطور) سيناء موسى (عليه السلام).
  - (صورة للكعبة المشرفة) مكة المكرمة محمد (صلى الله عليه وسلم).

### نشاط (٢)، احْتَبِ الْمَحَدُوفُ مَنْ سُورَةُ النَّيْنُ؛

الهدف: يحفظ سورة التين.

#### الإجابة:

• وَالتَّينِ وِالزِينوِنَ وَطُورِ سِينينِ وهذا البلد الأمين لَقَدْ خَلَفْنَا الإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تقويم ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسفلِ سَافِلِينَ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وعملوا الصالحات فَلَهُمْ أَجُرٌ غَيْرُ مَمْنُونِ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بالدين أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الحاكمينِ.







• يراعي بعض أحكام التجويد (اللام الشمسية والقمرية).



#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقبم المعلم معرفة التلميذ باللام الشمسية والقمرية من خلال نشاطي ص ۲۱.



- درس ورتل القرآن ترتيلًا (أحكام اللام) بكتاب التلميذ ص٧٠
  - نشاطا درس ورتل القرآن ترتيلًا (أحكام اللام) ص٢١
    - مجمع للشمس والقمر
- بطاقات منفصلة للحروف الشمسية وأخرى للحروف القمرية



#### التهيئة

التعمق

- يكتب المعلم على السبورة كلمة (ولد) وبجانبها كلمة (الولد).
- يسألهم المعلم: ما الفرق بين الكلمتين؟ (ولد تشير إلى أي ولد.. أما الولد فتشير إلى ولد بعينه)
  - إذن، بإضافة (ال) قمنا بتعريف الولد، ولذا تسمى ال التعريف.
- يسألهم مرة أخرى: هل تعرفون كيف ننطقها؟ (بالطبع؛ ننطق الألف واللام، ثم الكلمة التي تليها)
- يقول لهم المعلم: نعم، ولكن في بعض الكلمات فقط، فهناك كلمات لا ننطق فيها اللام؛ فكيف نميزها؟
- (من المتوقع أن يعرف التلاميذ الفرق بين اللام الشمسية والقمرية من دروس اللغة العربية في السنوات السابقة، ويستمع إليهم المعلم ثم يكمل الدرس).

#### الهدف: يراعي بعض أحكام التجويد (اللام الشمسية والقمرية).

- يرسم المعلم صورة للشمس وأخرى للقمر أو يمكنه الاستعانة بمجسمات للشمس والقمر يتم إلصافها على السبورة، ثم يكتب تحتهما كلمتي (الشمس) و(القمر).
  - يسألهم المعلم: مَن مِنكم ينطق الكلمتين؟ (الشمس والقمر)
  - ما الفرق بينهما في النطق؟ (الشمس: لم ننطق اللام وتسمى اللام الشمسية.. القمر: نطقنا اللام وتسمى اللام القمرية)
    - إذن، إذا جاء حرف (ش) بعد (ال) فلا ننطق اللام، وإذا جاء حرف (ق) بعد (ال) ننطق اللام.
- ماذا عن الحروف الأخرى؟ (يضع المعلم حروف اللام القمرية تحت صورة القمر وحروف اللام الشمسية تحت صورة الشمس)

#### اللام القمرية

- هي اللام التي تكتب وتنطق ويكون الحرف الذي بعدها غير مشدد.
- هي التي يقع بعدها حرف من الحروف الموضوعة أسفل الصورة، والمجموعة في جملة: ابغ حجك وخف عقيمه.
  - حكم اللام القمرية الإظهار، والإظهار يعني النطق بها.

#### اللام الشمسية

- هي اللام التي تكتب ولا تنطق أثناء القراءة.
- هي التي يقع بعدها حرف من الحروف التالية: ط ث ص ر ت ض ذ ن د س ظ ز ش ل.
- حكم اللام الشمسية الإدغام، والإدغام يعني إدخال اللام في الحرف الذي يليها فلا ننطق اللام.

#### استراتيجية التعلم الجماعي

- يقسمهم المعلم إلى مجموعتين ويعطى كل مجموعة نسخًا من القرآن الكريم، ويطلب منهم ما يلي:
  - المجموعة ١: البحث عن كلمات تبدأ بحروف اللام القمرية الموضوعة على السبورة.
  - المجموعة ٢: البحث عن كلمات تبدأ بحروف اللام الشمسية الموضوعة على السبورة.
    - يكتب التلاميذ الكلمات على السبورة أسفل القمر والشمس.
      - . بعدما يفرغون يقرأ معهم المعلم الكلمات.





### أتصدافنا الدرس

نشاط (۱)،

• يميز حروف اللام الشمسية.

نشاط (۲)،

• يميز حروف اللام القمرية.

# التنسم

### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

• يقبم المعلم معرفة التلميذ باللام الشمسية والقمرية من خلال نشاطي ص۲۱.



اكْتُبْ خُرُوفَ اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ، وَكَلِمَةً لِكُلُّ مِنْهَا:

التُنُبْ خُرُوفَ اللَّامِ القَمَرِيَّةِ، وَكَلِمَةً لِكُلِّ مِنْهَا:

- درس ورتل القرآن ترتيلًا (أحكام اللام) بكتاب التلميذ ص ٢٠
  - نشاطا درس ورتل القرآن ترتيلًا (أحكام اللام) ص٢١
    - مجمع للشمس والقمر
- بطاقات منفصلة للحروف الشمسية وأخرى للحروف القمرية







### التأمل والتطبيق

### نشاط (١)؛ اكتب حروف اللام الشمسية، وخلمة لكل منها:

الهدف: يميز حروف اللام الشمسية.

### حروف اللام الشمسية:

التين	ن
الثواب	ث
الدواب	3
الذاكرين	ذ
الراكعين	وا
الزكاة	3
السيارة	س
الشمس	ش
الصادقين	ص
الضياء	ض
الطير	Ь
الظل	ظ

### نشاط (٢): اكتب حروف اللام القمرية، وكلمة لكل منها:

الهدف: يميز حروف اللام القمرية.

### حروف اللام القمرية:

الأنعام	1
البدو	ب
الجمل	ج
الحيوان	ح
الخير	خ
العين	٤
الغراب	ė
الفصل	ف
القمر	ق
الكريم	1
المسجد	٢





- يتعرف نسب النبي (صلى الله عليه وسلم) ونشأته.
- يتحدث عن شخصية حليمة السعدية مرضعة الرسول (صلى الله عليه وسلم).
- يتعرف دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم) خلال نشأته في بادية بني سعد.

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقبم المعلم معرفة التلمبذ بدرس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته من خلال أنشطة ص٢٥.

# السِيرُ وَالشَّخْصِيَّاتُ مُحَمِّدٌ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) نَسَبُهُ وَنَشُأَتُهُ نَسَبُ النَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) 😭 وُلِدُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم) فِي النَّانِي عَشْرَ مِنْ زَبِيعِ الأَوْلِ بِـمَكَّةً، تُوفِي أَبُوهُ عَبْدُ اللَّهِ قَبْلُ مَوْلَدِهِ فَنَشَأَ مَعَ أُمَّهِ السُّيَّدَةِ آمِنَةُ بِنْتِ وَهْبِ وَجَدُهِ عَبْدِ المُطْلبِ. وكَانَ مِنْ عَادَات أَهْلِ مَكُةً في ذَاكَ الوَقْت أَنْ تُرْضِعَ نِسَاءُ البَادِية أَنْنَاءَهُمْ، وَذَٰلُكَ لِينْشُلُوا في بِينَة صحيَّة بعيدًا عَنْ أَمْرَاضِ الحَضَر ويتعلَّمُوا فيها الفصاحة والأخلاق العربية الأصلة. حَلِيمَةُ السُّعْدِيَّةُ مُرْضِعَةُ الرَّسُولِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) 🖈 خَرَجَتُ خَلِيمةُ مِعْ نِسَاءِ بَادِيةِ نِنِي سَعْدِ إِلَى مَكَةً بَحْثًا عَنْ طَفْل تُرْضِعُهُ، وكَانَتْ تَـمْتُطِي أَتَانًا (أَنْثَى الجِمَارِ) بَطِيئَةً وَمَعَهَا نَافَةً صْعِيفَةٌ خَلا ضَرْعُهَا مِنَ اللَّبَنِ، وَكَانَ يَصْحَبُهَا رَوْجُهَا وَابْتُهَا الرَّضِيعُ الدي لَـمْ يَكُفُ عَن البُكاء طيلَة الطريق من الجُوع. وَصَلَتْ خَلِيمَةُ إِلَى مَكُةً وَكَانَتِ الـمُرْضِعَاتُ الأَخْرَيْنَاتُ قَدْ سَيْقُنْهَا، فَلَمْ تَجِدْ سَوَى مُحَمِّدِ (ضلى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلْمَ) لِتَأْخُذَهُ

#### أنشطة إثرائية

• يشجع المعلم تلاميله على كتابة فقرة عن نشأة ونسب الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) وقيمة تقدير العمل والصفات التي يكتسبها راعي الغنم، ثم يحفزهم على تنظيم مسابقة لفصول المراحل الابتدائية الأولى، ويساعدهم في تخطيط المسابقة على النحو التالي:

اً بتعرف نسب النبي (صلى الله عليه وسلم)ونشأك ﴿ يتحدث عن شخصية حليمة السعدية مرضعة الرسول (صلى الله عليه وسلم أ. ﴿ يتعرف دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم) خلال نشأته في بلادية تي سعد.

- ١ كتابة الأسئلة ومراجعتها من قِبل المعلم.
- ٢- الإعلان عن المسابقة وتوزيع الملصقات الخاصة بالإعلان بين الفصول. (يُفضل تنظيمها بالفسحة)
- ٣- تقسيم التلاميذ بين الحكام ومنظمي المسابقة ومقدم المسابقة ومصممي الجوائز، ويمكن إضافة أي دور آخر.

- درس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته بكتاب التلميذ ص٢٢، ٢٣، ٢٤
- أنشطة درس محمد (صلى الله عليه وسلم) نب ونشأته ص ٢٥
- صندوق وأوراق تحتوي على الأسئلة المذكورة في التهيئة



#### تنيوتا

- درسنا اليوم عن أعظم إنسان عرفته البشرية؛ عن سيرة نبينا محمد (صلى اللَّه عليه وسلم) العظيم في كل شيء:
  - في أخلاقه؛ فما غضب رسول اللَّه قُطُّ، وما أخلف عهدًا قَطُّ، وما كذب قُطُّ.
    - ولكن، لِمَّ ندرس سيرته (صلى اللَّه عليه وسلم)؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: ندرس سيرة رسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم) لكي نتعلم ديننا، فالمسلم يحيا حياته وَفَقَا لما جاء في القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة، والسنة هي كل ما تُقِل عن النبي (صلى الله عليه وسلم) من أقوال وأفعال وصفات، ولذا وجب دراسة سيرته حتى نتعرف شُنته.

#### استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يُعِد المعلم صندوقًا يحوي أوراقًا مطوية، في كل ورقة سؤال. (انظر الأسئلة أدناه)
- يقسم المعلم تلاميذه إلى فريقين، كل فريق عليه أن يسحب ورقة ويتشاور مع باقي أفراد فريقه، ثم يختار كل فريق أحد أفراده ليُجيب.
  - يكتب المعلم النتيجة على السبورة.

#### الأسئلة

- متى وُلِد النبي (صلى اللَّه عليه وسلم)؟ (عام الفيل ١٢ ربيع الأول)
  - ما اسمه بالكامل؟ (محمد بن عبد الله بن عبد المطلب)
    - ما اسم أمه؟ (آمنة بنت وهب)
    - ما اسم أبيه؟ (عبد الله بن عبد المطلب)
  - مَن قام برعايته عند ولادته؟ (أمه وجده عبد المطلب)
    - من قامت بإرضاعه؟ (حليمة السعدية)
    - متى توفيت أمه؟ (وهو في السادسة من عمره)
    - متى توفى جده؟ (وهو في الثامنة من عمره)
    - من كفله بعد موت جده؟ (عمه أبو طالب)
  - ومع كل إجابة يكتب المعلم النتبجة، ثم يعلن الفريق الفائز.

#### الهدف: - يتعرف نسب النبي (صلى الله عليه وسلم) و نشأته.

- يتحدث عن شخصية حليمة السعدية مرضعة الرسول (صلى الله عليه وسلم).

- يتعرف دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم) خلال نشأته في بادية بني سعد.

#### استراتيجية الإلقاء

التعوق

• يرسم المعلم على السبورة خطًّا زمنيًّا يبدأ منذ و لادته (صلى اللَّه عليه وسلم) وقوفًا عند وفاة جده وانتقاله لكفالة عمه هكذا:

مات حده وهو يخطف عبد في الثامة من أو طالب. في السلامة من تخطف عبد عبد عبد عبد عبد المعدد عبد عبد المعدد عبد المعدد عبد المعدد ا	ي والدوعند للمسائل ولدالتي لها المنظل النقل للعيش مع أمام النقل للعيش مع أمام النقل للعيش مع أمام المنظل المعيش مع أمام المنظلية في بادي المنظلية في بادي مونده المنظلية في بادي معادر مونده المنظلية في بادي معادر مونده المنظلية في ماماد المنظلية
--	--

- يتوقف المعلم عند كل محطة من هذه المحطات ويسترجع معهم ما تمت دراسته مُشبَقًا، ثم يقول لهم: سنسرد في هذا الدرس محطة لم نتناولها من قبل، وهي انتقال النبي (صلى الله عليه وسلم) ليعيش مع مرضعته السيدة حليمة السعدية في بادية بني سعد.
  - يسألهم المعلم: ما معنى مرضعة؟
- (هي تلك السيدة التي ترضع الأطفال بدلًا من أمهاتهم مقابل أجر، وكان من عادات أهل مكة في ذاك الوقت أن يستعينوا بالمرضعات لأطفالهم؛ فكانوا يرسلونهم معهن إلى البادية لينشئوا فيها بعيدًا عن تلوث الحضر ويتعلموا الفصاحة واللغة العربية، وهذا ما حدث لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم).





- 🛕 اخْتَضَنْتِ السَّيْدَةُ حَلِيمَةُ مُحَمَّدًا وَرَضِعَ مِنْهَا هُوَ وَابِنُهَا حَثَى شَبِعًا، وَعِنْدَمَا هَمْتُ هِيَ وَزَوْجُهَا بِالعَوْدَةِ وَفَعَهُمَا مُحْمُدٌ وَجَدَا أَنْ نَاقَتَهُمَا قَدِ امْتَلاْ ضَرْعُهَا لَبَنَّا، أَمَّا الْآثَانُ فَقَدْ سَبَقَتْ كُلَّ الْإِبِلِ حَتَّى وَصَلا إِلَى دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ، تَأْكُدَتْ حَلِيمَةٌ حِينَنِدِ أَنَّ هَذَا الطُّفُلَ الْيَتِيمَ طِفْلٌ مُبَارَكُ،
- 🛕 لَـمْ يَقِيفِ الأَمْرُ عِنْدَ ذَلِكَ، بَلْ خَلْتُ بَرَكْتُهُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عَلَى أَغْنَامٍ وَإِيلِ بَيْتِ خَلِيمَةً فِي التادنية، فَامْتُلاْتُ ضُرُوعُهَا لَيِّنًا.
- ﴿ أَحَبُتَ خَلِيمَةُ وَأَسْرَقُهَا مُخَمَّدًا خَبًّا جَمَّا: لِـمَا رَأَوْا مِنَ الخَيْرِ الَّذِي عَمْهُمْ بِبَرَكْتِهِ حَتْى أَعَادَتْهُ لِأَمَّهِ وَجَدْهِ بِعُد أَنْ أَمْضَى مَعْهَا قُرْائِةَ السُّنَوَاتِ الأَرْبَعِ.



أتصدافه الدرس

وسلم) ونشأته.

• يتعرف نسب النبي (صلى الله عليه

• يتحدث عن شخصية حليمة السعدية

• يستخلص دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم) خلال نشأته في بادية بني سعد.

مرضعة الرسول (صلى الله عليه وسلم).

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقبم المعلم معرفة التلمبذ بدرس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته من خلال أنشطة ص٢٥.

#### أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على كتابة فقرة عن نشأة ونسب الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) وقيمة تقدير العمل والصفات التي يكتسبها راعي الغنم، ثم يحفزهم على تنظيم مسابقة لفصول المراحل الابتدائية الأولى، ويساعدهم في تخطيط المسابقة على النحو التالي:
  - ١- كتابة الأسئلة ومراجعتها من قِبل المعلم.
- ٢- الإعلان عن المسابقة وتوزيع الملصقات الخاصة بالإعلان بين الفصول. (يُفضل تنظيمها بالفسحة)
- ٣- تقسيم التلاميذ بين الحكام ومنظمي المسابقة ومقدم المسابقة ومصممي الجوائز، ويمكن إضافة أي دور آخر.

- درس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته بكتاب التلميذ ص٢٢، ٢٢، ٢٢
- أنشطة درس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته ص٧٥



#### تابع صفحة (٢٢) بكتاب التلميذ

#### استراتيجية التعلم الذاتى

- يطلب منهم المعلم أن يقرءوا فقرة (حليمة السعدية مرضعة الرسول صلى الله عليه وسلم) ص٢٢، ثم يطرح عليهم الأسئلة التالية
   التي من خلالها يقيم قدرتهم على قهم ما قرءوه ومدى استيعابهم له، كما يسرد لهم قصة حليمة السعدية وكيف أصبحت مرضعة الرسول (صلى الله عليه وسلم) من خلال تعقيبه على إجاباتهم:
- من أين أتت السيدة حليمة السعدية؟ (من بادية بني سعد) يعقب المعلم قائلًا: البادية منطقة صحراوية يعمل أهلها برعي الغنم.
- وماذا كانت تمتطي؟ (أنثى حمار بطيئة) هل كانت بمفردها؟ (كلا، كان معها زوجها وطفلها الرضيع)
  - وكيف كانت حال طفلها؟ (لم يكف عن البكاء طيلة الطريق من الجوع)
  - هل كان معها ناقة؟ (نعم) وكيف كانت؟ (كانت ضعيفة، خلا ضرعها من اللبن)
- رفضت المرضعات محمدًا (صلى الله عليه وسلم)؛ فلماذا؟ (لأنه كان يتيم الأب، فخافت المرضعات أن يأخذنه ولا تجد أمه ثمن رضاعته فتركنه)
- كيف انتهى أمره (صلى الله عليه وسلم) مع السيدة حليمة؟ (وصلت السيدة حليمة ولم تجد سواه بعد أن رفضته المرضعات الأخريات فأخذته)
- إذن، جاءت السيدة حليمة إلى مكة على أنثى حمار بطيئة ومعها ناقة ضعيفة ولم يكف طفلها عن البكاء من الجوع؛ تُرَى ماذا حدث بعد ذلك؟

#### تابر التموق الهدف: - يتعرف نسب النبي (صلى الله عليه وسلم) ونشأته.

- يتحدث عن شخصية حليمة السعدية مرضعة الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم).
- يستخلص دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم) خلال نشأته في بادية بني سعد.

### استراتيجية التعلم الذاتي

- يطلب منهم المعلم أن يقرءوا فقرة (طفل مبارك) ص٣٣ ويتبع الاستر اتيجية نفسها؛ فيطرح عليهم الأسثلة التالية ويُعقب على إجاباتهم:
  - ماذا حدث عندما احتضنت السيدة حليمة محمدًا الرضيع؟ (رضع منها هو وابنها حتى شبعا)
  - وماذا عن ناقتها؟ (عندما همَّت وزوجها بالعودة إلى بني سعد ومعهما محمد، وجدا أن الناقة امتلاً ضرعها باللبن)
    - وماذا عن أنثى الحمار البطيئة؟ (صارت سريعة وسبقت كل الإبل)
- وماذا حدث عندما عادت حليمة إلى بيتها في البادية؟ (حلت بركته صلى اللّه عليه وسلم عليها، وظهر ذلك في غزارة لبنها بعد أن كان لا يكفي ابنها، وظهرت بركته أيضًا في سكون ابنها وهدوئه بعد أن كان كثير البكاء، بل ظهرت بركته على بيتها وإبلها في البادية)
  - بِمَ أحست حليمة تجاه محمد؟ (أنه طفل مبارك، وقد أحبته وأسرتها حبًّا جَمًّا)
    - كم بقي محمد مع حليمة؟ (قرابة السنوات الأربع)

الدروس المستفادة: شمول بركة محمد السيدة حليمة وأسرتها من دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم).

#### استراتيجية التأمل

- يطرح عليهم المعلم الأسئلة التالية؛ بهدف دفعهم إلى التأمل والتدقيق في محتوى الدرس واستنتاج الدروس المستفادة منه:
- ما الفرق بين حال السيدة حليمة قبل وبعد اصطحابها للنبي (صلى اللَّه عليه وسلم)؟ (تبدل حالها وحال أسرتها للأفضل؛ فعمُّهم الخد)
  - ما دلالة ذلك على مكانته (صلى الله عليه وسلم)؟ (أنه كان مميزًا ومباركًا منذ صغره)
    - هل تظنون أن في ذلك دلالةً على نبوته؟ (نعم)
  - إذن، تلك الأحداث وشمول بركة النبي حليمة وأسرتها من دلائل نبوته (صلى اللَّه عليه وسلم).





# وَفَاةُ أُمِّهِ وَجَدِّهِ

-ثُوفَيْتُ آمِنَهُ أَمُّ الرُّسُولِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وَهُوَ فِي السَّادِسَةِ مِنْ عُمُرِهِ. فَانْتَقَلَ إِلَى جَدْهِ عَبْدِ السَّمْطَكِ الَّذِي أَحْبُهُ وَاهْتَمْ بِهِ، فَكَانْ يَقُولُ لأَبْتَابُه: «دُعُوا ابْنِي هَذَا فُواللَّه إِنْ لُهُ شَأَتًا». - وَلَـمًا بَلْغَ الرَّسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) لُـمَانِي سَنُواتٍ ثُوفًى جَدُّهُ عَبْدُ الـمُطلبِ فَالْتَقَلَ إِلَى عَمْهِ أِي طَالِبِ الَّذِي صَمَّهُ لأَبْنَانُه وَقَامَ بِرِغَايِتِهِ.

﴿ رَعَى الرَّسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) الأَغْنَامَ لِيُسَاعِدَ عَمْهُ وَيُخَفِّفُ عَنْهُ؛ حُبًّا لَهُ وَاعْتِرَافًا بِفَضْلِهِ

فَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةً (رَضَى اللَّهُ عَنْهُ) قَالَ: إنَّ النَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) قَالَ: «مَا نِعَتْ اللَّهُ تَبِيًّا إِلَّا رَعَى الغَنَمَ»، فَقَالَ أَصْحَابُهُ: وَأَنْتَ؟ فَقَالَ: «نَعْمُ كُنْتُ أَزْعَاهَا عَلَى قَرَارِيطُ لِأَهْلِ مَكُلَةٍ».

#### (رواه اللخاريرا

القُرَّارِيطُ: هِي الدُّفَاتِيرُ أَو الدُّرَاهِمُ

مَّا الدُّرُوسُ المُسْتَفَادَةُ مِنْ تَقْدِيرِ العَمَلِ وَرَعْيِ الأَغْنَامِ؟

أنصنافه الدرس

• يتعرف نشأة النبي (صلى الله عليه وسلم) وحياته قبل البعثة.

• يشرح كيف أعد الله (تعالى) رسوله

(صلَّى اللَّه عليه وسلم) لتحمُّل أعباء

• يستنتج من الأحداث حُب الرسول (صلى الله عليه وسلم) الأفراد

أسرته، واعتراف بفضائلهم عليه.

• يدليل على تقدير الإسلام للعمل

اليدوي واصحاب المهن.

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته من خلال أنشطة ص٢٥.

### أنشطة إثرائية

• يشجع المعلم تلاميذه على كتابة فقرة عن نشأة ونسب الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) وقيمة تقدير العمل والصفات التي يكتسبها راعي الغنم، ثم يحفزهم على تنظيم مسابقة لفصول المراحل الابتدائية الأولى، ويساعدهم في تخطيط المسابقة على النحو التالي:

يُّهُ بِحَرِقَ سَنَاءُ فَلِينِ (صَلَّى قَلْ عَلَيهِ وَسَلَّمَ أَوَحِيْلَهُ قَبِلَ الْبَعَمِّلُ أَقَيْهُ الْمِثَاءُ ثَنَّا يَشِرِحُ كِمِّهِ أَنَّهُ لِللَّهِ إِنَّمِيلُ أَمِنَّ لِللَّهِ فَلَهِ مِنْلُمِ الْمَشَالُ أَقِيْهُ الْمِثَاءُ ثِنَّ يَسْتَحَ مِنْ الْأَمَاثُ مِنْ فَلِينِ إِنَّامِ اللَّمِيلُ أَمِنْ لِللَّا تَلِيهِ وَسَلَّمَا لِأَلَّالُ أَمِنَا لِمَا الْمِثَالِيمِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ إِنَّا يَالِمُ عَلَيْكُ اللَّهِ الْمِثْلُولُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّمِ عَلَيْهِ عَلَيْ

- ١ كتابة الأسئلة ومراجعتها من قِبل المعلم.
- ٢- الإعلان عن المسابقة وتوزيع الملصقات الخاصة بالإعلان بين الفصول. (يُفضل تنظيمها بالفسحة)
- ٣- تقسيم التلاميذ بين الحكام ومنظمي المسابقة ومقدم المسابقة ومصممي الجوائز، ويمكن إضافة أي دور آخر.

- درس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته بكتاب التلميذ ص٢٢، ٢٢، ٢٢
- أنشطة درس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته ص٢٥

تاج التعمق الهدف: - يتعرف نشأة النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) وحياته قبل البعثة.

- يشرح كيف أعد اللَّه (تعالى) رسوله (صلى اللَّه عليه وسلم) لتحمُّل أعباء الرسالة.

- بستنتج من الأحداث حُب الرسول (صلى الله عليه وسلم) لأفراد أسرته، واعترافه بفضائلهم عليه. - يدلل على تقدير الإسلام للعمل اليدوي وأصحاب المهن.

#### استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يقرأ المعلم الفقرة الأولى ص٢٤ إلى أن يصل إلى قول عبد المطلب: "دعوا ابني هذا فواللَّه إن له شأنًا".
  - يسألهم المعلم: ما معنى مقولة عبد المطلب؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: "إن له شانًا ا تعني أن له مكانة مميزة؛ فمقولة عبد المطلب دلالة على أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) رغم صغر بينه كان مميزًا.
  - يطلب منهم المعلم أن يقرءوا الفقرتين الثانية والثالثة، ثم يُعقب قائلًا:
- تعرَّض النبي (صلى الله عليه وسلم) لابتلاءات كثيرة وقاسية منذ كان في بطن أمه؛ فقد ولد يتيم الأب، وماتت أمه وهو في السادسة من عمره، ثم مات جده العطوف وهو في الثامنة من عمره، ومع ذلك عندما ذهب ليعيش مع عمه أبي طالب لم يستسلم لمشاعر الحزن واليأس ولكن قرر أن يتغلب عليها، فعندما رأى عمه أبا طالب قليل الرزق قرر أن يعمل في رعي الأغنام ليساعده رغم صغر سنه، وفي هذا دلالة على إحساسه الرفيع بأفراد أسرته وحبه الشديد لهم.
  - يقرأ المعلم التحديث بالفقرة الثالثة:
- عن أبي هريرة (رضى الله عنه) قال: إن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: «ما بعث الله نبيًّا إلا رعى الغنم»، فقال أصحابه: وأنت؟ فقال: «نعم، كنت أرعاها على قراريط لأهل مكة». (رواه البخاري)
- يدل حديث رسول الله (صلى الله عليه وسلم) هنا أيضًا على تقدير الإسلام للعمل «فكل الأنبياء» وهم أفضل الخلق عملوا برعى الغنم، وهو عمل شاق للغاية، ولكنَّ هناك أسبابًا أخرى لذلك؛ تُرَى ما الصفات التي يكتسبها الإنسان من رعي الغنم؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: يكتسب راعي الأغنام كثيرًا من الصفات الحسنة، ولو نظرنا فيها لوجدنا أنها كلها صفات مهمة
   لأي نبي عليه هداية وقيادة أمته إلى عبادة الله الواحد الأحد.

الشجاعة واليقظة؛ للدفاع عن الأغنام وحمايتها من أي خطر يواجهها.

الصبو: على الجهد المبذول من المشي لمسافات طويلة وعلى الأغنام نفسها باختلاف طباعها وأعمارها وما تحتاج إليه من رعاية (فمنها السريع ومنها البطيء ومنها الصغير ومنها الكبير ومنها سهل الانقياد ومنها الصعب، وعلى الراعي قيادتها كلها معًا).

#### بذل الجهد والتخطيط والقيادة والإرشاد،

- للبحث عن المناطق التي بها ماء وأماكن رعي مناسبة، فراعي الغنم يرشد أغنامه إلى تلك المناطق بعيدًا عن مخاطر الأعداء، ويجتهد لإيجاد الحلول للمشكلات.

التفكر: راعى الغنم يمضى أوقاتًا طويلة في أماكن واسعة مفتوحة، تنيح له فرصة التأمُّل والتفكُّر.

#### الدروس المستفادة

- تقدير العمل: عمل النبي (صلى الله عليه وسلم) صغيرًا، وهكذا يكون أصحاب العزائم وأهل الأمجاد، فهم لا يضيعون حياتهم
   في البطالة والكسل، وبالعمل تبنى الأوطان وتتقدم.
  - إحساس النبي (صلى الله عليه وسلم) وحبه لأفراد أسرته واجتهاده لمساعدة عمه.
    - تقدير الإنسان للعمل.
    - رعي الأغنام تدريب على اليقظة والحكمة والرحمة والصبر وبذل الجهد.
  - رعى الأغنام يعلم كيف نرعى مصالح الناس ونحنو عليهم ونهديهم إلى الطريق الصحيح.







# أنصداف الدرس

#### نشاط (۱):

- يحدد بعض أحداث نشأته (صلى الله عليه وسلم) في ترنيبها الصحيح.
  - نشاط (۲)،
- يحدد بعض دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم) من خلال نشأته في بادية بنی سعد.
  - نشاط (۳)؛
- يعدد بعض فوائد العمل برعى الغنم.

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته من خلال أنشطة ص٢٥.

#### أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على كتابة فقرة عن نشأة ونسب الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) وقيمة تفدير العمل والصفات التي يكتسبها راعي الغنم، ثم يحفزهم على تنظيم مسابقة لفصول المراحل الابتدائية الأولى، ويساعدهم في تخطيط المسابقة على النحو التالي:
  - ١ كتابة الأسئلة ومراجعتها من قبل المعلم.
- ٢- الإعلان عن المسابقة وتوزيع الملصقات الخاصة بالإعلان بين الفصول. (يُفضل تنظيمها بالفُسحة)
- ٣- تقسيم التلاميذ بين الحكام ومنظمي المسابقة ومقدم المسابقة ومصممي الجوائز، ويمكن إضافة أي دور آخر.

- درس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته بكتاب التلميذ ص٢٢، ٢٢، ٢٢
- أنشطة درس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته ص٢٥



### التأمل والتطبيق

### نشاط (١): رتب الأحداث التي مربعا النبي (صلى اللَّه عليه وسلم):

الهدف: يحدد بعض أحداث نشأته (صلى الله عليه وسلم) في ترتيبها الصحيح.

١ - وُلِد (صلى اللَّه عليه وسلم) في الثاني عشر من ربيع الأول.

٢- مات أبوه عبد اللَّه قبل مولده.

٣- عاش مع مرضعته حليمة السعدية في بادية بني سعد.

٤ - ماتت أمه آمنة وهو في السادسة من عمره.

٥- مات جده وهو في الثامنة من عمره.

٦- رياه عمُّه بعد وفاة جده.

#### نشاط (٢)؛ شملت بركة النبي (صلى الله عليه وسلم) السيدة حليمة وأسرتها، اكتب مثالين عن ذلك:

الهدف: يحدد بعض دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم) من خلال نشأته في بادية بني سعد.

#### الإجابة:

١ - ظهر ذلك في غزارة لبنها بعد أن كان لا يكفي ابنها.

٢- ظهرت بركته أيضًا في امتلاء ضرع ناقتها باللبن وسرعة أنثى حمارها في طريق العودة إلى ديار بني سعد، وكذلك في بيتها الذي

# نشاط (٣)؛ اكتب صفتين اكتسبهما النبي (صلى الله عليه وسلم) من عمله برعي الغنمر،

الهدف: يعدد بعض فوائد العمل برعى الغنم.

#### الإجابة:

١ - الشجاعة.

٢- الصير - بذل الجهد.







كَانَ مُحَمَّدٌ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلْمَ) فِي الخَامِسَةِ وَالثَّلاثِينَ مِنْ عُمُرِهِ عِنْدَمَا اجْتَمَعَ سَادَةُ قُرَيْشِ لتَجْدِيدِ بِنَاءِ الكَعْبَةِ بَعْدَمَا تَصَدُّعَتْ مِنْ أَثْرِ سَيْلِ شَدِيدٍ أَصَابَهَا.

كَانُوا فَدْ قَسْمُوا الغَمْلَ بَيْنَهُمْ وَخَصُّوا كُلْ قَبِيلَة بِنَاحِية لِتَنَالُ شَرَفَ إِعَادة بِنَافِهَا.. اشْرَكَ النَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ) وَعَمَّهُ مَعَ سَادَة قُرَيْشِ في نَقُل الحِجَارَة وَرَفْعِهَا حَتَّى بَلَغُوا مَوْضِعَ الحَجَر الأُسْوَدِ، وَهُنَا اخْتَصَمَتِ القَبْائِلُ؛ كُلِّ مِنْهَا يُرِيدُ رَفْعَ الحَجَرِ إِلَى مَوْضِعِهِ لِـمَا لَهُ مِنْ مَكَانَةٍ خَاصَةٍ، حَتَّى كَادُوا يَقْتَتُلُونَ فِيمَا نِيْنَهُمْ.



- يسرد موقفًا من حياة النبي (صلى الله عليه وسلم) بدلل على حكمته ولجوء قريش له في مواقف تقتضي الحكمة والرأي السديد.
- يدلل على قدرة النبي (صلى الله عليه وسلم) على التخطيط الجيد.
- يتعرف مكانته (صلى الله عليه ومسلم) في قومه قبل البعثة.

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس بناء الكعبة وقضية التحكيم من خلال أنشطة ص ٢٨.

#### أنشطة إثرائية

- يوضح لهم المعلم أهمية التفكير الناقد والإبداعي لحل المشكلات كما جاء بالمرس، وكذلك أهمية البُعد عن الجدال مع مَن حولنا لنشر التعاون والحب والتعاطف والسلام، ويطلب منهم أن يجيبوا عن الأسئلة التالية بكراساتهم:
  - ماذا يعنى التفكير الناقد؟
  - ما أهمية التفكير الناقد؟
  - ما خطواته كما جاء في قصة التحكيم؟
  - كيف أستخدم التفكير الناقد مع أسرتي؟

- درس بناء الكعبة وقضبة التحكيم بكتاب التلميذ ص٢٦، ٢٧
- أنشطة درس بناء الكعبة وقضية التحكيم
- مُجسم أو صورة للكعبة الشريفة يُظهر الحجر



التعوق

#### استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يُعِد المعلم مُجسمًا أو صورة للكعبة يُظهر فيها الحجر الأسود ويريه للتلاميذ، ثم يسألهم:
  - ما هذا المجسم/ الصورة؟ (الكعبة المشرفة)
  - ما أهمية الكعبة بالنسبة لنا؟ (هي قبلتنا التي نتوجه إليها في الصلاة)
    - من بني الكعبة؟ (إيراهيم وإسماعيل عليهما السلام)
- مَن منكم يعرف أسماء الكعبة التي ذُكرت في القرآن الكريم؟ (البيت الحرام، المسجد الحرام، البيت العتيق)
  - هل تُعرفون ثواب الصلاة في المسجد الحرام؟ (الصلاة فيه بمئة ألف صلاة)

### الهدف: - يسر دمو قفًا من حياة النبي (صلى الله عليه وسلم) يدلل على حكمته ولجوء قريش له في مواقف تقتضي الحكمة والرأى السديد.

- يدلل على قدرة النبي (صلى الله عليه وسلم) على التخطيط الجيد.
  - يتعرف مكانته (صلى الله عليه وسلم) في قومه قبل البعثة.

#### استراتيجية الإلقاء، المناقشة وطرح الأسئلة

- بعدما يفرغون يقول لهم المعلم: تهدُّم جزء كبير من الكعبة بسبب سيل شديد أصابها، فاجتمع سادة قريش لبنائها لما لذلك من شرف كبير، فقد كان للكعبة مكانة كبيرة حتى عند الكفار وقبل نزول الوحي.
- كان النبي (صلى الله عليه وسلم) في الخامسة والثلاثين في ذاك الوقت، واشترك هو وعمه أبو طالب في إعادة بناء الكعبة، ولكن حدثت مشكلة.
  - مَن منكم يشير إلى مكان الحجر الأسود بهذا المجسم/ الصورة؟ (في الركن الجنوبي الشرقي للكعبة)
- ما أهمية الحجر الأسود؟ (رغم أن الحجر الأسود حجر لا يضر ولا ينفع فإن له مكانة كبيرة منذ القدم، حتى أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) كان يُقبِّله عند الطواف؛ فعن ابن عباس قال: قال رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم): أنزل الحجر الأسود من الجنة".

#### استراتيجية حل المشكلات

- الآن عودة إلى المشكلة التي حدثت بين القبائل، فلما كان للحجر الأسود مكانة لدى القبائل أراد شيخ كل قبيلة أن يحمل هو الحجر ويضعه بموضعه من الكعبة، فاختصم الشيوخ وكادوا يقتتلون.
- يقسمهم المعلم إلى مجموعات ويطلب منهم أن يتخيلوا الموقف التالي ويفكروا في حل للمشكلة، ثم يعرض الحل على بقية
- (الحجر موضوع على الأرض وحوله مجموعة من الرجال، كل منهم يريد حمله ووضعه في موقعه بحائط الكعبة؛ تُرّي ما الحل؟).
  - يتبح لهم المعلم الفرصة ليفكروا في حل المشكلة، ثم يستمع إلى حلولهم المقترحة ويناقشهم فيها.
- الحجر الأسود لا يعدو كونه مجرَّد حجر لا يضُرِّ ولا ينفع، إنَّما نقبله بناءً على فعل النبيّ (صلَّى اللَّه عليه وسلَّم)، ولذلك قال عمر بن الخطاب (رضي اللَّه عنه) في أثناء العُمرة: (إنِّي لأعلمُ أنَّك حجر لا تضرُّ ولا تنفع، ولو لا أنّي رأيتُ النبيّ -صلّي اللَّه عليه وسلّم- يُقبِّلُك ما قَبَّلْتُك). (أخرجه البخاري في صحيحه)
- يستكمل المعلم قراءة الدرس وبعدما يفرغ يسألهم: في رأيكم، كيف تم حل هذه المشكلة؟ (يسمع منهم حلولًا)، ثم يكمل القراءة.
  - يسألهم المعلم عن مدى الاستفادة، ويستمع لأراتهم ويدوُّنها ويهتم بكل ما يقولونه، ثم يقرأ الدروس المستفادة من الكتاب.





وَلَـمُا احْتَدَةَ الخَلافُ يُثْنَهُمُ عَرَضَ عَلَيْهِمُ أَيُو أُمَيْةً ثِنُ الـمُغيرة أَنْ يُخْتَارُوا أَوْلَ مَنْ يَدُخُلُ حَكُمًا لِيَفْصِلُ بَيْنَهُمْ، فَشَاءَ اللَّهُ (تَعَالَى) أَنْ يَكُونَ مُحَمَّدًا، فَلَمَّا رَأَوْهُ قَالُوا: «هَذَا الأَمِينُ، رَضِينَاهُ، هَذَا مُحَمُّدٌ»، وَحِينَ أَخْبَرُوهُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بِمَا حَدَثُ تُوَصَّلَ بِذَكَائِهِ وَحِكْمَتِهِ إِلَى حَلْ يُرضي

### حِثْمَتُهُ (سُلِّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ)

جَاءَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بِرِدَاءِ وَضَعَ الحَجَرَ فِي وَسَطِهِ، ثُمُّ طَلَبَ مِنْ رُؤْسَاءِ القَبَائِلِ أَنْ يُــمْسِكَ كُلُّ بِطَرَفِ مِنَ الـرَّدَاءِ، ثُمُّ أَمَرَهُمُ بِأَنْ يَرْفَعُوهُ حَتَّى إِذَا أَوْصَلُوهُ إِلَى مَوْضِعِه مِنْ جِدَارِ الكَعْبَةِ أَخَذَهُ هُو بِيَدَيْهِ الشَّرِيفَتَيْنِ وَوَضَعَهُ مَكَانَهُ، فَأَنْهَى بِذَلِكَ نِزَاعًا بَيْنَ القَّبَائِلِ كَانَ بُمْكِنُ أَنْ يُؤَدِّي إِلَى حَرْبٍ



#### المناق الترسي

- يسردموقفًا من حياة النبي (صلى الله عليه وسلم) بدلل على حكمته ولجوء قريش له في مواقف تقتضي الحكمة والرأي السديد.
- يدلل على قدرة النبي (صلى الله عليه وسلم) على التخطيط الجيد.
- يتعرف مكانته (صلى الله عليه وملم) في قومه قبل البعثة.

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس بناء الكعبة وقضية التحكيم من خلال أنشطة ص٢٨.

#### أنشطة إثرائية

- يوضح لهم المعلم أهمية التفكير الناقد والإبداعي لحل المشكلات كما جاء بالدرس، وكذلك أهمية البُعد عن الجدال مع مَن حولنا لنشر التعاون والحب والتعاطف والسلام، ويطلب منهم أن يجيبوا عن الأسئلة التالية بكراساتهم:
  - ماذا يعنى التفكير الناقد؟
  - ما أهمية التفكير الناقد؟
  - ما خطواته كما جاء في قصة التحكيم؟
  - كيف أستخدم التفكير الناقد مع أسرتي؟

- درس بناء الكعبة وقضية التحكيم بكتاب التلميذ ص ٢٦، ٢٧
- أنشطة درس بناء الكعبة وقضية التحكيم
- مُجسم أو صورة للكعبة الشريفة يُظهر الحجر



تابع التعمق



# الهدف: - يسرد موقفًا من حياة النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) يدلل على حكمته ولجوء قريش له في مواقف تقتضي الحكمة والرأى السديد.

- يدلل على قدرة النبي (صلى الله عليه وسلم) على التخطيط الجيد.
  - يتعرف مكانته (صلى اللَّه عليه وسلم) في قومه قبل البعثة.
- يطلب منهم المعلم أن يقرءوا فقرتي الصادق الأمين وحكمته (صلى الله عليه وسلم) بكتاب التلميذ ص٢٧، ثم يطرح عليهم الأسئلة التالية بهدف تقييم فهمهم الدرس واستنتاج الدروس المستفادة منه.

### الصادق الأمين

- ما الحل الذي توصل إليه شيوخ القبائل لحل المشكلة؟ (أن يختاروا أول من يدخل عليهم ليفصل بينهم)
  - مَن أول من دخل على القبائل بالكعبة؟ (الرسول صلى اللَّه عليه وسلم)
- ماذا قال شيوخ القبائل عندما رأوا الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم)؟ (هذا الأمين، رضيناه، هذا محمد)
  - علامَ بدل هذا القول؟ (على مكانته صلى اللَّه عليه وسلم بين القبائل)
    - هل كان ذلك قبل أم بعد البعثة؟ (قبل البعثة)
    - إذن، كان للنبي مكانة كبيرة بين القبائل قبل بعثه.

#### حكمته (صلى الله عليه وسلم)

ما الحل الذي جاء به النبي (صلى الله عليه وسلم)؟ (جاء برداه وضع الحجر في وسطه، ثم طلب من رؤساء القبائل أن يمسك
 كلَّ بطرف من الرداء، ثم أمرهم بأن يرفعوه حتى إذا أوصلوه إلى موضعه من جدار الكعبة أخذه بيديه الشريفتين ووضعه مكانه)
 بم تصفون هذا الحل؟ (بالذكاء والحِكمة)

#### يختنم المعلم الدرس سائلًا:

• تُرى، ما أهمية هذه القصة؟ (معرفة مكانة النبي - صلى الله عليه وسلم - بين قريش قبل البعثة؛ لما عُرف عنه من صدق وأمانة وحكمة).

#### الدروس المستفادة

- ١- أهمية الكعبة وما جعل اللَّه (تعالى) لها من قدسية في الأرض.
  - ٢- حكمة النبي (صلى الله عليه وسلم) في تدبر الأمور.
- ٣- منزلة النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) بين رجال قريش على اختلافهم.
- ٤- ما عرف عنه (صلى اللَّه عليه وسلم) من صدق وأمانة وحكمة قبل البعثة.



#### التقنيين

أنصناهه الدرس

• يميز صفات النبي (صلى الله عليه

وسلم) قبل البعثة ومكانته في قومه.

 يذكر بعض دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم) قبل بعثته.

• يميز أهمية الحجر الأسود.

نشاط (۱)،

نشاط (۲):

نشاط (۲):

#### تقييم تكويني

يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده
 على الأسئلة المطروحة، ومشاركته
 في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

 يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس بناء الكعبة وقضية التحكيم من خلال أنشطة ص ٢٨.

#### أنشطة إثرائية

- يوضح لهم المعلم أهمية التفكير الناقد والإبداعي لحل المشكلات كما جاء بالدوس، وكذلك أهمية البُعد عن الجدال مع من حولنا لنشر التعاون والحب والتعاطف والسلام، ويطلب منهم أن يجيبوا عن الأسئلة التالية بكراساتهم:
  - ماذا يعني التفكير الناقد؟
  - ما أهمية التفكير الناقد؟
  - ما خطواته كما جاء في قصة التحكيم؟
  - كيف أستخدم التفكير الناقد مع أسرتي؟

- درس بناء الكعبة وقضية التحكيم بكتاب التلميذ ص٢٦، ٢٧
- أنشطة درس بناء الكعبة وقضية التحكيم
   ٢٨
- مُجسم أو صورة للكعبة الشريفة يُظهر الحجر الأسدد





### التأمل والتطبيق

#### نشاط (۱):

الهدف: يميز صفات النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) قبل البعثة ومكانته في قومه.

#### الإجابة:

١ - أمية بن المغيرة.

٢- الصدق. - الأمانة. - الحكمة.

نشاط (۱):

الهدف: يميز أهمية الحجر الأسود.

الإجابة:

١ - لما للحجر من مكانة عرفتها قبائل قريش حتى قبل نزول الوحي.

٢- عن ابن عباس قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): «نزل الحجر الأسود من الجنة». (رواه الترمذي)

#### نشاط (۱۳)؛

الهدف: يذكر بعض دلائل نبوته (صلى اللَّه عليه وسلم) قبل بعثه.

#### لإجابة:

- مع حليمة السعدية؛ بمجرد أن حملته حلت البركة عليها وعلى من حولها.
- عمل رسول الله (صلى الله عليه وسلم) برعي الغنم كما هو الحال مع كل الأنبياء، وهو عمل شاق للغاية، ولكن يكتسب راعي الأغنام كثيرًا من الصفات الحسنة مثل الصبر والرحمة وكلها صفات مهمة لأي نبي عليه هداية وقيادة أمته إلى عبادة الله الواحد الأحد
  - في أثناء بناء الكعبة وقضية التحكيم؛ حكمته في حل المشكلة بين القبائل وحقن دمائهم.





# هُودٌ (عَلَيْه السَّلامُ)

#### قَوْمُ عَاد

﴿ أَرْسَلَ اللَّهُ (سُبَحَانَهُ وَتَعَالَى) نَيِنَهُ هُودًا (عَلَيْهِ السَّلامُ) إِلَى قَوْم عَادٍ، وَكَانُوا عَزِبًا يَسْكُنُونَ الأَحُقَافَ (وَهِي جِبَالٌ مِنَ الرَّمَالِ) بِاليِّمَنِ في منطقة قريبة من البّخر، وَقَدْ عُرِفَ قَوْمُ عَاد بالقُوْة وَضَحَامَة أَجُسَامِهِمْ وَبِكُثْرَة نِعَم اللهِ (تَعَالَى) عَلَيْهِمْ مِنْ بَنِينَ وَأَنْعَامِ وَجَنَّاتٍ وَعُيُونِ.

هُودٌ (عَلَيْهِ السَّلامُ) مِنْ ذُرَّيَّةٍ نُوحِ الَّذِي كَانْ قَدْ عَاشَ بَعُدَ الطُّوفَانِ مَعَ مَنْ آمَنَّ بِاللَّهِ (تَعَالَى) وَنَجَا مِنَ الغَرَقِ، وَبَعْدَ وَفَاتِهِ تَقُرُقَتُ ذُرْبِتُهُ فِي بلاد شَتْى، وَظُلُوا يَعْبُدُونَ اللَّهَ (عَزُّ وَجَل) خثى أَتِّي قُومٌ عَاد وَكَانُوا أَوْلَ مَنْ عَيْدَ الأَصْنَامَ يَعْدَ

# دَعْوَةُ هُودِ (عَلَيْهِ السَّلامُ)

- ﴿ نَعَتُ اللَّهُ (تَعَالَى) هُوذَا (غَلَيْهِ السَّالِمُ) فِي قَوْم عَادِ لِيَدْعُوهُمْ إِلَى عِبَادَتِهِ (سُبْحَانَهُ) وَتَرَكِ عبَادَة الأَصْنَام.
- الله عَوْنُهُ لِقُوْمِهِ دَعْوَةُ النَّاصِحِ الَّذِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللللَّالِيلَا اللللَّالِيلَا الللللَّا اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ يْشْفِقْ عَلَيْهِمْ مِنْ عَدَّابِ اللَّهِ (تَعَالَى)؛ فَكَانَ يُخذُرُهُمْ مِنَ العَدَابِ ثَارَةً وَيُذَكِّرُهُمْ بِنعَم الله غليهم ثارة أخرى.

# ورَالَ عَادِلْمَا لَم هُوتًا وَالْ يَكُومُ الْمُنْ وَالْكَ مَالَحَدُونَ إِلَّهِ عَنْدُهُ وَأَلَلًا تَتَّغُونَ ﴿

أرْعَيْتُولُ بَالْمُ أَرْدُ كُونِ وَنِكُوعَالَ رَجُل فِي سَعْمَ الندروك والمكرة الجملك والمتدا المُعَدُّمَ وَذَا تَكُرُ فِي الْمَنْيُ بَشَمَّا ثُمَّ الْكُرِيا الدِّهُ اللهِ

74

يتديل فتمة هود إعليه السلام)
 يتديل فتمة هود إعليه السلام)
 يتديل مهام الرسل اطليم السلام) التي بالغوها الأواميم.
 يستخلص العر والليم من حياة الأبياء (طليم السلام).

# تقييم ختامي

تقييم تكويني

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس هود (عليه السلام) من خلال أنشطة

• بقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده

على الأستلة المطروحة، ومشاركته

في الحوارات الجماعية.

· يتعرف قصة هو د (عليه السلام).

السلام).

• يستخلص العبر من قصة هود (عليه

• يتعرف مهام الرسل (عليهم السلام)

• يستخلص العبر والقيم من حياة الأنبياء

التي بلغوها لأقوامهم.

(عليهم السلام).

#### أنشطة اثرائية

• يشجعهم المعلم على البحث عن قصص هؤلاء الرسل: محمد، إبراهيم، سليمان، عيسى، موسى، نوح، يونس (عليهم السلام) وعرضها في الفصل.

- درس هو د (عليه السلام) بكتاب التلميذ ص ٢٩، ٣٠
  - أنشطة درس هود (عليه السلام) ص٣١
- بطاقات مكتوب عليها أسماء هؤلاء الرسل: محمد، إبراهيم، سليمان، عيسي، موسى، نوح، يونس (عليهم





#### التهيئة

- يستعين المعلم ببطاقات الرسل أو يكتب أسماءهم التي تعرّفها التلاميذ أو درسوها في السنوات الماضية: محمد، إبراهيم، سليمان، عيسى، موسى، نوح، يونس (عليهم السلام).
  - يضع لهم المعلم البطاقات على السبورة أو يكتب عليها هذه الأسماء، ثم يسألهم:
    - لمن هذه الأسماء؟ (أسماء الرسل)
  - ما معنى (رسُل)؟ (أشخاص اصطفاهم اللَّه تعالى ليبلغوا رسالته للناس وهي عبادته سبحانه وتعالى)
    - كيف عرفنا عن هؤلاء الرسل وقصص أقوامهم؟ (من القرآن الكريم)
- هل تذكرون قصة نوح (عليه السلام)؟ (نعم، درسناها العام الماضي)، ويطلب المعلم من أحد تلاميده أن يسرد قصة نوح (عليه السلام) أو يُذكّرهم بها.
- (أرسل الله تعالى نوحًا عليه السلام إلى قومه الذين كانوا يعبدون الأصنام لبدعوهم إلى عبادة الله الواحد الأحد فآمن به القليل، لكنه ظل يدعوهم إلى أن جاء أمره (سبحانه) وحدث الطوفان؛ فغرق من كفر من قومه و نجا نوح و مَن آمن معه).

#### التعمق الهدف

### الهدف: - يتعرف قصة هود (عليه السلام).

- يستخلص العِبر من قصة هود (عليه السلام). - يتعرف مهام الرسل (عليهم السلام) التي بلغوها لأقوامهم.
- يتعرف مهام الرسل (عليهم السلام) التي بلعوها لا فوامهم - يستخلص العِبر والقيم من حياة الأنبياء (عليهم السلام).

#### استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

• تُرّى، ماذا حدث بعدما رست السفينة بمن آمن مع نوح (عليه السلام)؟ (انتشر من آمن معه في الأرض وظلوا يعبدون اللّه تعالى، ثم بدأ بعضهم يعبد الأصنام مرة أخرى)

#### قوم عاد

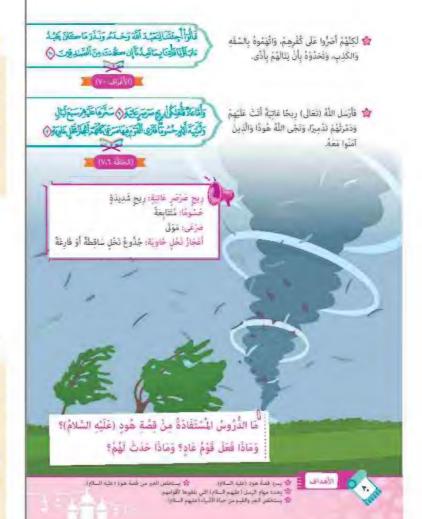
- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بالكتاب ص٢٩ ويقرءوا فقرة (قوم عاد)، ويقول لهم: اقرءوا هذه الفقرة بعناية؛ حيث سأطرح عليكم بعض الأسئلة والمطلوب منكم أن تبحثوا عن الإجابات بالكتاب:
  - مَن قوم عاد؟ وأين كانوا يعيشون؟ (كانوا عربًا يعيشون بالأحقاف وهي منطقة باليمن)
    - ما معنى الأحقاف؟ (جبال من الرمال)
  - بمَ عُرف قوم عاد؟ (بقوة وضخامة أجسامهم، وبكثرة نعم اللَّه تعالى عليهم من بُنين وأنعام وجنات وعيون)
    - ماذا كانوا يعبدون؟ (كانوا أول من عبد الأصنام بعد طوفان نوح عليه السلام)
      - ما اسم الرسول الذي أرسله اللَّه (تعالى) إلى قوم عاد؟ (هو د عليه السلام)
- ستمع إليهم المعلم، ثم يقول لهم: أخبرنا الله (تعالى) في سورة الأعراف بأنه أرسل هودًا (عليه السلام) إلى قوم عاد ليدعوهم
   إلى عبادته، وأنه كان يدعوهم كأخ ناصح يُذكّرهم تارةً بنعمه (تعالى) عليهم وقوة أجسامهم وما أنعم عليهم من جنات وخير وفير،
   وتارةً أخرى يُحذّرهم من عدم تقواه (عز وجل) واتباع دعوته.

#### دعوة هود (عليه السلام)

- يقرأ لهم المعلم بصوت واضح فقرة (دعوة هود عليه السلام) ص٢٩، ثم يسألهم:
- ماذا كان رد فعل قوم عاد؟ (استكبروا وأصروا على ݣُفرهم بدعوته واتهموه بالكذب، وأنهم لن ينالهم أي عذاب من اللَّه)







### المتعالمة التربيح

- يسرد قصة هود (عليه السلام).
- يستخلص العبر من قصة هود (عليه السلام).
- يحدد مهام الرسل (عليهم السلام) التي بلغوها لأقوامهم.
- . يستخلص العِبر والقيم من حياة الأنبياء (عليهم السلام).

### تقييم تكويني

• بقيم المعلم قَهم التلميذ من خلال وده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس هود (عليه السلام) من خلال أنشطة

# أنشطة اثرائية

• يشجعهم المعلم على البحث عن قصص هولاء الرسل: محمد، إبراهيم، سليمان، عيسى، موسى، نوح، يونس (عليهم السلام) وعرضها في الفصل.

- درس هود (عليه السلام) بكتاب التلميذ ص٢٩. ٣٠
  - أنشطة درس هود (عليه السلام) ص٣١
- بطاقات مكتوب عليها أسماء هؤلاء الرسل: محمد، إبراهيم، سليمان، عيسي، موسى، نوح، يونس (عليهم



## تابع التعمق

الهدف: - يسرد قصة هود (عليه السلام).

- يستخلص العبر من قصة هود (علبه السلام). - يحدد مهام الرسل (عليهم السلام) التي بلغوها لأقوامهم.

﴿ وَأَمَّا عَادٌ فَأَهْلِكُواْ بِرِيجِ صَرْصَرٍ عَالِيَةِ ﴿ السَّخْرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالِ وَثَكَنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَنَرَى ٱلْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ كَفْل خَاوِيةِ ﴾. (الحاقة ٧٠)

• يقرأ لهم المعلم آيات سُورة الحاقة ص٣٠ ويشرح معاني الكلمات كما بالكتاب، ثم يقول: بعدما أصر قوم عاد على كُفرهم حذرهم هود (عليه السلام) بأنه سينالهم عذاب عظيم من الله (تعالى) لكنهم كذبوه، فأرسل الله (سبحانه) عليهم ريحًا شديدةً أتت عليهم ودمرتهم تدميرًا، ونجا هود (عليه السلام) والذين آمنوا معه.

### الهدف: يستخلص العبر والقيم من حياة الأنبياء (عليهم السلام).

# استراتيجية

التأمل و التطبيق

- يقسمهم المعلم إلى مجموعات، ويطلب منهم أن يقارنوا بين دعوتي نوح وهود (عليهما السلام) من حيث:
  - إلام كان يدعو كل منهما؟ (إلى عبادة الله الواحد الأحد)
  - مَا الطريقة التي اتبعها كل منهما في دعوته؟ (بالترغيب والترهيب والتذكير بأنعم اللَّه تعالى)
    - ماذا كان رد فعل قوم كل منهما؟ (آمن بهما القليلون واستكبر وعاند الباقون)
- ما نتيجة استكبار وعناد من كفر بالله (تعالى) ولم يتبع الرسل؟ (أرسل الله تعالى عليهم عذابًا شديدًا ونجا منه من آمن بالله وصدَّق رسله، أرسل الطوفان لقوم نوح.. وريحًا عاتبةً لقوم هود عليهما السلام)
- يستمع إليهم المعلم ليتوصل معهم إلى الدروس المستفادة ليس فقط من درس (هود عليه السلام) ولكن من قصص الأنبياء بصفة عامة:
  - الله (تعالى) رحيم بعباده، يرسل إليهم الرسل والأنبياء (عليهم السلام) لهدايتهم ودعوتهم إلى الطريق المستقيم.
    - التكبر والغرور والكبرياء من الصفات المذمومة التي تودي بصاحبها إلى الهلاك.
      - دوام النَّعم يكون بتذكُّرها وشكر اللَّه (تعالى) عليها.

#### الدروس المستفادة

- ١ اللَّه (تعالى) رحيم بعباده، يرسل إليهم الرسل والأنبياء لهدايتهم ودعوتهم إلى الطريق المستقيم.
  - ٢- التكبر والغرور والكبرياء من الصفات المذمومة التي تؤدي بصاحبها إلى الهلاك.
    - ٣- دوام النعم يكون بتذكرها وشكر الله (تعالى) عليها.





# Section 1

#### نشاط (۱):

- يسرد بعض أحداث قصة هود (عليه السلام).
  - نشاط (۲)،
- يستتج بعض مهام الرسل (عليهم السلام).
  - نشاط (۲):
- يذكر أسماء بعض الرسل والأنبياء (عليهم السلام).

#### النفسيم

#### تقييم تكويني

 يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأستلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

 يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس هود (عليه السلام) من خلال أنشطة ص ٣١.

#### الوسائل

- درس هود (عليه السلام) بكتاب التلميذ ص٢٩. ٣٠
  - أنشطة درس هود (عليه السلام) ص٣١
- بطاقات مكتوب عليها أسماء هؤلاء الرسل: محمد، إبراهيم، سليمان، عيسى، موسى، نوح، يونس (عليهم السلام).

# أنشطة إثراثية

 پشجعهم المعلم على البحث عن قصص هؤلاء الرسل: محمد، إبراهيم، سليمان، عيسى، موسى، نوح، يونس (عليهم السلام) وعرضها في الفصل.



# التأمل والتطبيق

#### نشاط (١)؛ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

#### الإجابة:

- ١ عاد.
- ٢- الأحقاف.
- ٣- الأصنام.
  - ٤ الكبر.
- ٥- ريح شديدة.

### نشاط (٢)؛ لم بعث الله (تعالى) الرسل (عليهم السلام)؟

#### الإجابة:

- لهداية الناس ودعوتهم إلى عبادة الله الواحد الأحد.

### نشاط (٣)؛ مما درست، اكتب أسماء أربعة رسل:

الهدف: يذكر أسماء بعض الرسل والأنبياء (عليهم السلام).

#### الإجابة:

- هود
- إيراهيم
- سليمان
- محمد
- (عليهم السلام).





### أهداف الدرس

• يستنتج أهمية الماء وفوائده.

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسنلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بفوائد الماء، وأنه أساس الحياة من خلال النشاط الجماعي.

# التقسم

# عبادات الطِّهَارَةُ - وَجَعَلْنَا مِنَ الـمَاءِ كُلُّ شَيْءٍ حَيٍّ صِفْ كُلُّ صُورَةٍ وَقَكْرٌ فِي سَبِّبِ الاخْتِلافِ بَيْنَهُمَا؛ -قال (تغانى): ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ ٱلْمَاءِ كُلِّ أَمْنِي حَيَّ أَلَالْفِيمُنُونَ۞**﴾ ﴿** اللَّهِ مِنْ خَلْقَ اللَّهُ (تَعَالَى) لَنَا المَاءُ وَجَعَلَ مِنْهُ كُلْ شَيْءٍ حَيٍّ -الإنْسَانِ والحَيَوانِ وَالثِّبَاتِ- الكُلُّ لَا يَحْيَا إِلَا يوجُودِ المَاءِ. للمَاء فُوَائِدُ كَثِيرَةٌ ذَكَرَهَا اللَّهُ (تَعَالَى) في القُرْآنِ الكَريم، منْهَا: زرًاغةُ النَّبَاتَاتِ النزترأة التة أنزل مِن السَّمَالُ مُوَالَّيْنَ أَنْزَلَ مِنَ الشَّمَلَهُ وَأُوْلِنَا مِنَ ٱلسَّمَلُ مَلَّهُ طَهُورًا فِي مَآةَ فَأَخْرَجْنَا إِجِهِ لَمَرَيْنِ مَا الله لَصْر فِنهُ شَرَابٌ وَمِنهُ تجريد ليسرن تْسِيمُونْ: ﴿ وَ مِنْ الْمُعَالَّ الأهداف 🖁 🏗 بــــتـج أهــه الله وفواك. و

### أنشطة اثرائية

- أشار الدرس إلى أهمية الماء وضرورة الحفاظ عليه، ويطلب منهم المعلم أن ينشروا الوعي بضرورة الاستفادة من الأمطار، ويشجعهم على البحث عن طرائق للاستفادة بماء المطرفي البيئة المحيطة:
  - ١ تجميع الماء.
  - ٢- منطقة التخزين.
  - ٣- نقل واستخدام الماء.

# الوسائل

• درس الطهارة - وجعلنا من الماء كل شيء حي، بكتاب التلميذ ص٣٢



#### التهيئة

التعمق

#### استراتيجية التأمل

- يطلب المعلم من تلاميذه أن ينظروا بالكتاب ص٣٣ ويصفوا الصورتين اللتين بمقدمة الصفحة:
  - الصورة الأولى: أرض جرداء.
  - الصورة الثانية: أرض زراعية خضراء.
- يسألهم المعلم عن أسباب الاختلاف بين الصورتين، ويُجري معهم حوارًا حتى يتوصلوا معًا إلى أن الماء هو سبب الاختلاف بينهما، وتوافره أدَّى إلى خضرة الأرض وانعدامه أدَّى إلى جدبها.

### الهدف: يستنتج أهمية الماء وفوائده.

# استراتيجية العمل الجماعي - استراتيجية العصف الذهني - استراتيجية العرض

- يقسمهم المعلم إلى مجموعات، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يفكروا في الاستخدامات المختلفة للماء على وجه الأرض،
   ثم يكتب التلاميذ الفكر على ورق مقوى ليعرضوها على باقى زملائهم بالفصل.
  - يتبح لهم المعلم الفرصة للعمل الجماعي، ثم يطلب من أفراد كل مجموعة أن يعرضوا ما توصلوا إليه من فِكَر.
- يتوقع أن يفكروا في استخدامات الماء التالية: الزراعة، الشرب، الاستحمام، الوضوء، غسل الملابس، تنظيف المنزل، ... إلخ.
- يستمع إليهم المعلم ويُثري الحوار بإضافة أمثلة أخرى تبرز أهمية الماء؛ كأهميته للحيوان والنبات والإنسان بصفة عامة، وجود الغابات وتأثير ذلك على توزيع الحيوانات، وجود المحيطات والبحار التي تحافظ على درجة حرارة الأرض، وكذلك إيجاد وسيلة للتنقل بواسطة السفن والقوارب، كما يستخدم الماء في توليد الكهرباء وإطفاء الحرائق وأغراض أخرى كثيرة نقوم بها في حياتنا اليومية، منها إعداد الطعام.
- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بالكتاب ص٣٢ ويقرءوا نص فوائد الماء، وأن الله (سبحانه وتعالى) ذكَّرنا بها في القرآن الكريم؛
   فالله (تعالى) هو الرزَّاق:
  - أنزل اللَّه (تعالى) الماء من السماء للشرب، وهذا الماء يخرج المرعى الذي ترعاه الإبل والأغنام.
    - والماء هو سبب إخراج الثمار الكثيرة والمختلفة التي نأكلها.
      - وبالماء نتطهر؛ بالاستحمام والوضوء وغيرهما.







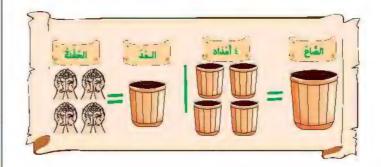
- يستنتج أهمية الماء وفوائده.
- يقتصد في استعمال الماء.



أَشْكُرُ اللَّهُ (تَعَالَى) عَلَى نِعْمَةِ المَّاءِ وَلَا أُسْرِفُ في اسْتِخْدَامِهِ. ضَرَبَ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمٌ) مَثَّلًا في الاقْتِصَادِ في اسْتَخْدَام السّاءِ وَعَدْم الإسْرَافِ فِيه.

> عَنْ أَنِّس بْن مَالِكٍ قَالَ: ݣَانْ النّْبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْه وَسَلَّمَ) يَخْسِلُ أَوْ كَانَ يَغْسَلُ، بِالصَّاعِ إِلَى خُمْسَةَ أَمْدَاد، ويَتُوضًا بِالسِّدُ.

الملاغ والسلاشية وخدتا قياس السُّخُ: وَأَمْدَادِ السُّدُّ وَخُفْتَاتٍ وَالحَفْثُ مِنْ مِلْ مُكَانُ الإنسَانِ



700

## التشسم

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بكيفية الحفاظ على الماء من خلال نشاط الوضوء بالمُد وتصويره.

#### الوسائل

- درس الطهارة وجعلنا من الماء كل شيء حي بكتاب التلميذ ص٣٣
- نشاط درس الطهارة وجعلنا من الماء كل شيء حي ص٣٤
  - صينية وخمسة أكواب بها ماء
- فيديو نوضيحي لكيفية الوضوء باستخدام المد، ويمكن الاستعانة بالرابط المبين أو أي فيديو مشابه أو يمكن للمعلم أن يوضح لهم الوضوء باستخدام المد بشكل عملي

#### أنشطة إثرائية

- أشار الدرس إلى أهمية الماء وضرورة الحفاظ عليه، ويطلب منهم المعلم أن ينشروا الوعبي بضرورة الاستفادة من الأمطار، ويشجعهم على البحث عن طرائق للاستفادة بماء المطرفي البيئة المحيطة:
  - ٢ منطقة التخزين. ١ - تجميع الماء.
    - ٣- نقل واستخدام الماء.





#### تمينة

### استراتيجية التخيل

- يقول المعلم: تحدثنا في الدرس السابق عن فوائد الماء واستخداماته؛ كأهميته للشرب وإخراج الثمرات والنظافة، ثم يسألهم:
   ماذا لو انعدم الماء؟ وماذا سيكون تأثير ذلك على هذه الاستخدامات؟ لنتخيل معاما سيحدث.
- يقسمهم المعلم إلى ثلاث مجموعات، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يتخيلوا كيف سيكون العالم من (إنسان، نبات، حيوان)
   بدون الماء، وتأثير ذلك على:
  - الشرب (المجموعة الأولى).
  - إخراج الثمرات (المجموعة الثانية).
    - النظافة (المجموعة الثالثة).
- يتيح لهم المعلم الفرصة ليفكروا ويتخيلوا ماذا سيحدث بدون الماء، ثم يقوم أفراد كل مجموعة بعرض ما توصلوا إليه من فِكُر،
   بعد الاستماع إليهم يستنتج التلاميذ أن الحياة ستنعدم تمامًا على وجه الأرض في حالة انعدام الماء.
  - يعقب المعلم قائلًا: إذن، الماء مهم للحياة على وجه الأرض؛ فكيف نحافظ عليه؟
- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بالكتاب ص٣٣ ويقر موا الفقرة الأولى إلى ما قبل حديث الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم)، ويطلب من أحدهم أن يذكر ما تضمنته:
  - أن أقتصد في استخدامه.

- أن أشكر اللَّه (سبحانه وتعالى) على نعمة الماء.

#### تابع التعمق

- يقتصد في استعمال الماء.

الهدف: - يستنتج أهمية الماء وفوائده.

#### الاقتصاد في استخدام الماء

- يُجهِّز المعلم صينية عليها خمسة أكواب ماء.
- يعرض عليهم المعلم الأكواب ويسألهم: هل يُمكنكم الوضوء بأحد هذه الأكواب؟
- يتوقع منهم أن يقولوا: بالطبع لا.. وهنا يقول لهم: هل تعلمون أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) كان يتوضأ بكوب واحد
   ويغتسل أي يستحم بـ٤ إلى ٥ أكواب؟ ثم يقرأ عليهم نص الحديث الشريف من الكتاب، موضحًا لهم كيف كان الاقتصاد
   في استخدام الماء من الأعمال التي كان (صلى الله عليه وسلم) يحرص عليها.
- يخبر المعلم التلاميذ بحديث رسول الله (صلى الله عليه وسلم): «أنه سيكون في هذه الأمة قوم يعتدون في الطهور والدعاء».
   (سنن أبي داوود).

#### استراتيجية التعلم بالاكتشاف

- يمكن الاستعانة بفيديو مماثل للمعروض على الرابط التالي لتوضيح الفكرة لهم: https://www.youtube.com/watch?v=QSv-awLyhd0
- يطلب منهم المعلم بعد المشاهدة الوضوء بكوب ماء، على أن يصور كل تلميذ نفسه إن استطاع، ثم يعرض الفيديو على زملائه
   في الحصة التالية ويناقش صعوبة أو سهولة القيام بذلك.







حَثْنَا الإسْلامُ عَلَى الحِفَاظِ عَلَى مَصَادِرِ الـمَاءِ وَعَدَم إفْسَادِهَا لِـمَنَّع انْتِشَارِ الأَمْرَاضِ، فَنْهَانَا (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عَنْ إِفْسَادِ الْمَاءِ الرَّاكِدِ بِالْبَوْلِ فَقَالَ:



# أنصناته الدرس

- يتعرف طرائق الحفاظ على الماء.
- النشاط: يفكر في طرائق مختلفة للاقتصاد في استخدام الماء بحيانه
- يصف أنواع الماء وما يصلح منه

# التشسم

# تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسنلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بالماء الطهور والنجس من خلال النشاط ص ٥٦.

# Hewlib

- درس الطهارة وجعلنا من الماء كل شيء حي بكتاب التلميذ ص٣٣
- نشاط درس الطهارة وجعلنا من الماء كل شيء حي ص٣٤
  - صينية وخمسة أكواب بها ماء
- فيديو توضيحي لكيفية الوضوء باستخدام المد، ويمكن الاستعانة بالرابط المبين أو أي فيديو مشابه أو يمكن للمعلم أن يوضح لهم الوضوء باستخدام المد بشكل عملي

# أنشطة اثرائية

- أشار الدرس إلى أهمية الماء وضرورة الحفاظ عليه، ويطلب منهم المعلم أن ينشروا الوعبي بضرورة الاستفادة من الأمطار، ويشجعهم على البحث عن طرائق للاستفادة بماء المطرفي البيئة المحيطة:
  - ٢ منطقة التخزين. ١ - تجميع الماء.
    - ٣- نقل واستخدام الماء.





تابع التعمق

# الهدف: يتعرف طرائق الحفاظ على الماء.

### الحفاظ على نظافة مصادر الماء

- يسألهم المعلم: ما مصادر الماء المتاحة لنا؟ (نهر النيل، الآبار، الترع، البحيرات)
- يسألهم مرة ثانية: تُرى، كيف نحافظ على نظافة مصادر الماء؟ (بعدم إلقاء القاذورات ونُقايات المصانع)
  - يسألهم مرة أخرى: وهل يجوز التبول في الماء الراكد؛ أي الذي لا يجري أو يتجدد؟ (لا)
- لماذا؟ (لانتشار الروائح الكريهة والأمراض، كما أنه يمكن الوضوء أو الاغتسال بهذا الماء كماء البرك)، ثم يقرأ المعلم نص الحديث من الكتاب ص٣٤.
- يُعقُّب المعلم على الحديثين قائلًا: هكذا كان (صلى اللَّه عليه وسلم) حريصًا كل الحرص على الاقتصاد في استخدام الماء؛ ذلك النعمة الكبيرة الذي بدونه تنعدم الحياة، كما كان حريصًا على الحفاظ على نظافة مصادر الماء؛ فهل لنا أن نقتدي به ونسير على خُطاه؟

# التأمل والتطبيق الهدف: يفكر في طرائق مختلفة للاقتصاد في استخدام الماء بحياته اليومية.

يقرأ المعلم النشاط ص ٣٤ ويطلب منهم أن يفكروا بشكل عملي في الاقتصاد باستخدام الماء في أثناء الوضوء والاستحمام اقتداء بالرسول (صلى الله عليه وسلم).. من الفِكر التي يتوقع المعلم أن تُطرح: - فتح الصنبور بشكل متوسط أو بسيط.
 - إغلاق الصنبور بين حركات الوضوء أو في أثناء الاستحمام. - إغلاق الصنبور بينما ندعث أيدينا بالصابون.

# قابع التموق الهدف: يصف أنواع الماء وما يصلح منه للطهارة.

# الماء الطعور

# استراتيجية التعلم بالاكتشاف

- يضع المعلم ثلاثة أكواب شفافة على مكتبه أسفل السبورة الكوب الأول: به شاي
- الكوب الثاني: به ماء مخلوط بالسكر والفانيليا الكوب الثالث: به ماء فقط
- على السبورة يرسم المعلم جدولًا مقسمًا إلى ثلاث خانات: الأولى يكتب فيها الكوب (١)، والثانية يكتب الكوب (٢) وفي الخانة الثالثة يكتب الكوب (٣)، ثم يقول: أردت الوضوء؛ فمن أي الأكواب ستتوضأ؟
- يتيح المعلم لكل تلميذ فرصة فحص الأكواب، ثم التوجه للسبورة ووضع علامة (✔) في خانة الكوب الذي اختاره ليتوضأ منه،
   ويتوقع منهم أن يختار معظمهم الكوب الثالث.
- يسألهم المعلم عن أسباب اختيارهم. (لا يمكن الوضوء بالشاي، لا يمكن الوضوء بماء رائحته فانيليا، أمَّا الماء الذي ظل ماءً
   بعدم إضافة شيء إليه فيصح الوضوء به)
  - يُعقُّب المعلم قائلًا: يُسمَّى الماء الذي يصح الوضوء به (ماءً طَهورًا)، ومن مواصفاته أنه لم يتغير (لونه أو طعمه أو رائحته).







# معلومة إثرائية

تقييم تكويني

تقييم ختامي

أتصنافه الدرس

• النشاط: يميز الماء الطاهر من الماء

 يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بالماء

الطهور والنجس من خلال النشاط

في الحوارات الجماعية.

- سأل رجل رسول الله (صلى الله ، إنّا عليه وسلم) فقال: يا رسول الله ، إنّا نركب البحر ونحمل معنا القليل من الماء فإن توضأنا به عطشنا أفنتوضأ بماء البحر؟ فقال (صلى الله عليه وسلم): «هو الطّهور ماؤه ، الجل ميته». (أخرجه أبو داود)
- أي أن ماء البحر يصح التطهر به، الوضوء، والاغتسال أي الاستحمام، وتناول طعامه أي الأسماك والحيوانات البحرية التي تعيش فيه.

# أنشطة إثرائية

مَاءٌ وْضِعْ فِيهِ شُكْرٌ وَلَيْمُونُ فَأَصْبَحَ عَصِيرَ لَيْمُونِ.

الله عادً وُضِعْ فِيهِ أَوْزَاقُ شَايِ فَأَصْبَحَ مَشْرُوبَ شَايٍ.

🖒 . تـــــ مِيز الماه الطائعر من الماه النجس.

مَاءُ البَحْرِ.

أن قاءُ الأنْهَارِ.

الأهداف

كُمْ مَاءُ الصُرْف الصَّحْيُ.

- أشار الدرس إلى أهبة الماء وضرورة الحفاظ عليه، ويطلب منهم المعلم أن ينشروا الوعبي بضرورة الاستفادة من الأمطار، ويشجعهم على البحث عن طرائق للاستفادة بماء المطرفي البيئة المحيطة:
  - ١- تجميع الماء. ٢- منطقة التخزين.
    - ٣- نفل واستخدام الماء.

# الوسائل

70

- درس الطهارة وجعلنا من الماء كل شيء حي بكتاب التلميذص٣٣
- نشاط درس الطهارة وجعلنا من الماء كل شيء حي ص٣٤
  - صينية وخمسة أكواب بها ماء
- فيديو توضيحي لكيفية الوضوء باستخدام المده ويمكن الاستعانة بالرابط المبين أو أي فيديو مشابه أو يمكن للمعلم أن يوضح لهم الوضوء باستخدام المد بشكل عملي





#### مصادر الماء

# استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بالكتاب ص ٤٣ فقرة (مصادر الماء الطهور) ويقف عند كل مصدر، ويطرح عليهم الأسئلة الأتية:
  - مياه الأمطار؛ هل لها رائحة أو لون أو طعم؟ (لا)
  - مياه العيون؛ هل لها رائحة أو لون أو طعم؟ (لا)
  - مياه الأنهار؟ هل لها رائحة أو لون أو طعم؟ (لا)
  - مياه البحار؛ هل لها رائحة أو لون أو طعم؟ (مياه البحار مالحة، ولكن يجوز التطهر بها)
    - ماذا لو اختلط الماء بشيء طاهر؟



• يقرأ المعلم الفقرة، ثم يقول: - لو اختلط الماء بالصابون يصح التطهر به. - أمَّا لو اختلط بشيء غيَّر صفته تمامًا كالشاي فلا يصح التطهر به. - أما الماء النجس فهو الماء الذي تغير لونه أو طعمه أو رائحته بنجاسة كماء الصرف الصحي. - يرسم المعلم المخطط المفابل لوضح لهم المعلومة.

# الهدف: يميز الماء الطاهر من الماء النجس.

# التأمل و التطبيق

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يجيب عن النشاط ص٣٥، مع تعليل أسباب اختياره.
- ماء وُضع فيه سكر وليمون؛ لا يصح التطهر به؛ لأنه أصبح شيئًا آخر (عصير ليمون).
- ماء البحر يصح التطهر به، ويمكن الاستشهاد بحديث الرسول (صلى الله عليه وسلم): ٥هو الطُّهور ماؤه، الحل ميتتُهُ٠٠.
  - ماء وُضع فيه أوراق شاي؛ لا يصح التطهر به؛ لأنه أصبح شيئًا آخر (مشروب شاي).
    - ماء الأنهار يصح التطهر بها؛ لأنها من مصادر الماء الطهور.
    - ماء الصرف الصحى لا يصح التطهر بها؛ لأن بها نجاسة.







فَرْضَ اللَّهُ (تَعَالَى) الوُضُوءَ لِـمَنْ أَرَادَ الصَّلاة، وَهُوَ مَشْرُوعٌ بِالكِتَابِ وَالسُّنَّة وَيَكُونُ بِاسْتِخْدَامِ الـمَاء الطُّهُورِ لِغَسُلِ أَعْضَاءِ مُحَدُّدُةِ بِطُرِيقَةِ مَخْصُوضَةٍ.



﴿ فِ حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ذَلَالَةٌ عَلَى قَضْلِ الوُّضُوءِ، فَفِيهِ تَكْفِيرُ للذُّنُوبِ.. كُّمَا يَكُثُّنَا الحَدِيثُ عَلَى إِثْقَانِ الوُضُوءِ وَمُرَاعَاةِ سُنَنِهِ وَآدَابِهِ.



# أنصداف الدرس

- يستنتج معنى الوضوء وفرضيته من القرآن الكريم والسُّنة النبوية الشريفة.
  - يستنتج فضل الوضوء.

### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

# تقييم ختامي

- يقيم المعلم معرفة التلميذ بشروط ونواقض الوضوء من خلال النشاط الجماعي.
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بشروط ونواقض الوضوء من خلال نشاط الدوس ص٢٧.

# أنشطة اثرائية

- يشجعهم المعلم على تصميم ملصق عن خطرات الوضوء وتغليفه بالبلاستيك ووضعه بجانب دورة المياه الخاصة بهم.
  - ١ الأدعية الخاصة بالوضوء.
    - ٢- آداب وقواعد الوضوء.

# الوسائل

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

• درس الوضوء - فضل الوضوء بكتاب التلميذ • نشاط درس الوضوء - فضل الوضوء ص٧٧





#### التميئة

# استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يبدأ المعلم درس فضل الوضوء بطرح السؤال التالي على تلاميذه:
- أذن المؤذن لصلاة العصر وأردتَ القيام للصلاة؛ ما الشروط التي يجب أن تتوافر لكي تبدأ فيها؟ (يتوقع المعلم أن يتذكروا بعض ما درسوه في السنوات الماضية وأن تدور إجاباتهم حول الشروط الآتية: أن أكون متوضئًا، أن أصلي في مكان نظيف (طاهر)، أن تكون ملابسي نظيفة (طاهرة).

الهدف: - يستنتج معنى الوضوء وفرضيته من القرآن الكريم والسُّنة النبوية الشريفة. - يستنتج فضل الوضوء.

#### استراتيحية الإلقاء

- يؤكد المعلم هذه الإجابات، ويقول: درس اليوم عن الوضوء، وهو شرط من شروط صِحة الصلاة، ثم يطلب منهم أن يقرءوا الفقرة الأولى من ص٣٦ ويضعوا خطًّا تحت الكلمات الأساسية فيها (يتوقع المعلم أن يضعوه تحت الكلمات الآتية وإن لم يفعلوا يبرز هو هذه الكلمات؛ الماء الطهور، غسل أعضاء محددة، بطريقة مخصوصة)، ثم يقول: هذا هو تعريف الوضوء:
  - لا تصح الصلاة بدونه. لا يصح إلا باستخدام الماء الطهور.

- علينا غسل أعضاء محددة.
- وقد تعلمنا ذلك من الكتاب (القرآن الكريم) وسُنة نبينا (صلى الله عليه وسلم).
- يقرأ المعلم الآية ٦ من (سورة المائدة)، ثم يقول: قال اللَّه (تعالى): إذا قمنم إلى الصلاة؛ أي إذا نويتم الصلاة فعليكم الوضوء.
- يقرأ حديث رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم) ويقول: معنى (إذا أحدث)؛ أي إذا انتقض وضوءه (وسوف نتحدث عن نواقض الوضوء في الدرس التالي)، ولكن المعنى أننا إذا أردنا الصلاة فعلينا الوضوء.
  - إذن تعلمنا من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة أن الوضوء هو شرط للصلاة ولا نصح الصلاة بدونه.

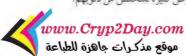
#### فضل الوضوء

#### الهدف: يستتج فضل الوضوء. تابع التعوق

# استراتيجية طرح الأسئلة والمناقشة

- يسألهم المعلم: هل منا من لا يُخطئ أو يذنب؟ (لا، كلنا نُخطئ)
- يقول المعلم: أخيرنا نينا (صلى الله عليه وسلم) بعمل إذا أحسنا القيام به تخلصنا من ذنوبنا؛ فهل تعرفون هذا العمل؟ (يستمع إليهم المعلم، ثم يلفت انتباههم إلى فضل إحسان الوضوء)
  - يقرأ المعلم حديث فضل الوضوء: عن عثمان بن عفان قال: قال رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم):
  - "من توضأ فأحسن الوضوء، خرجت خطاياه من جسده حتى تخرج من تحت أظفاره". (رواه مسلم)
- يشرح لهم المعلم الحديث كالآتي: إذا توضأنا وأحسنا الوضوء خرجت ذنوبنا من أجسادنا مع كل قطرة ماء، حتى تلك التي تخرج من تحت أظفارنا.
  - يسألهم المعلم: ما دلالة هذا الحديث؟
  - فيه دلالة على فضل الوضوء وأهميته؛ فهو لا يشجع على النظافة فحسب لكنه وسيلة للتخلص من الذنوب.
    - فيه حَثَّ على إحسان الوضوه.
    - فيه دلالة على حب اللَّه (تعالى) لعياده؛ بإتاحة فرص كثيرة للتخلص من ذنوبهم.







# شروط الوضوء

- النَّيْةُ وَمَحَلُّهَا القَلْبُ.
- و طُهَارَةُ المَاءِ، فَلا يَصِحُ الوُضُوءُ بالماء النَّجس.
  - ﴿ إِزَالَةُ مَا يَـمْنَعُ وُصُولً الماء إلى أغضاء الوضوء (كَطلاءِ الأَطْفَارِ أَوِ الطُّلاءِ).
- والريح. النُّوم العُميق،

نُوَاقِشُ الوُّضُوءِ

- ﴿ وَال العَقْل كَالإغْمَاء وَالجُنُونِ.
- القَيْءِ الكَثِيرِ. ﴿ سَيِلانِ دُم كَثِيرٍ.

🛊 وَهِي الأَفْعَالُ الْتِي تُبْطِلُ الوُضُوءَ، مِثْل:

﴿ خُرُوجٍ ثَنيْءٍ مِنَ السَّبِيلَيْنِ كَالبَوْلِ وَالخَائِطِ

# اخْتَر الإجَابَةَ الصَّحيحَةَ:

# مِنْ شُرُوطِ الوُضُوءِ

(النُّيَّةُ - اسْتِخْدَامُ النَّهَاءِ النَّجِس - طَهَارَةُ المَكَّانِ).



الأهداف

(الأَشْيَاءُ الَّتِي يَبْطُلُ الوُّضُوءُ بِسَبَيهَا - الأَشْيَاءُ الَّتِي يُشْتَحَبُّ الوَّضُوءُ بِسَبَيهَا).

🕎 مَاذَا يَجِبُ أَنْ أَفْعَلَ إِذَا كُنْتُ أَصَلَى وَانْتَقَضْ وُضُولِ؟

(أَسْتَمِرُ فِي صَلاتِي - أَقْطَعُ صَلاتِي، ثُمُّ أَتَوْضًا وَأَعِيدُهَا).





# W •

# أكملاقة الدرس

- يعدد شروط ونواقض الوضوء.
- النشاط: يميز شروط وسنن ونواقض الوضوء.

# تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

- يفيم المعلم معرفة التلميذ بشروط ونواقض الوضوء من خلال النشاط الجماعي.
- يقيم المعلم معرفة التلميل بشروط ونواقض الوضوه من خلال نشاط الدرس ص٧٧.

# الوسائل

- درس الوضوء فضل الوضوء بكتاب التلميذ ص٧٣
- نشاط درس الوضوء فضل الوضوء 4V.0
- بطاقات منفصلة مكتوب عليها شروط ونواقيض الوضوء

# أنشطة اثرائية

- يشجعهم المعلم على تصميم ملصق عن خطرات الوضوء وتغليفه بالبلاستيك ووضعه بجانب دورة المياه الخاصة بهم.
  - ١ الأدعية الخاصة بالوضوء.
    - ٢- آداب وقواعد الوضوء.





الهدف: يعدد شروط ونواقض الوضوء.

تابع التعمق

# استراتيجية التعلم الذاتى

- يرسم المعلم على السبورة جدولًا مُكونًا من خانتين: الأولى بعنوان شروط الوضوء والثانية بعنوان نواقض الوضوء.
- يكتب المعلم شروط و نواقض الوضوء على بطاقات منفصلة ويضعها على الطاولة، ويطلب من بعض تلاميذه كل في دوره أن يقرءوا بطاقة ويشرحوها، ثم يضعوها في الخانة المناسبة لها.
  - قبل أن يبدأ التلاميذ في النشاط، يوضح لهم المعلم الفرق بين شروط الوضوء ونواقضه.
    - شروط الوضوء: هي الشروط التي لا يصح الوضوء بدونها.
      - نواقض الوضوء: هي الأفعال التي تبطل الوضوء.
        - يصنف التلاميذ البطاقات كما يلي:

نواقض الوضوء	شروط الوضوء
خروج شيء من السبيلين؛ كالبول والغائط والريح.	النية ومحلها القلب.
النوم العميق.	طهارة الماء؛ فلا يصح الوضوء بالماء النجس.
زوال العقل؛ كالإغماء والجنون.	إزالة ما يمنع وصول الماء إلى أعضاء الوضوء (كطلاء الأظفار أو الطلاء).
القيء الكثير.	
سيلان دم كثير.	

• يشرح المعلم كلًّا من الشروط والنواقض بعدما يفرغون من النشاط أعلاه.

الهدف: يميز شروط وسنن ونواقض الوضوء.

التأمل والتطبيق

# استراتيجية تقييم الأقران

- يطلب منهم المعلم أن يجيبوا عن النشاط ص٣٧، ثم يراجع كل تلميذ بمراجعة الإجابات مع زميله.
  - ١ النية.
  - ٢ الأشياء التي يبطل الوضوء بسببها.
  - ٣- أقطع صلاتي، ثم أتوضأ وأعيدها.







- يعدد شروط ونواقض الوضوء.
- يحدد شروط وسنن ونواقض الوضوء.



#### سُنَّنُ الوُّضُوءِ لاييطل الؤلموة بلاكها لبش يستحب الحفاظ عليها



بعدد شروط ونواقص الوضوء
 بحدد شروط وسنن ونواقص الوضوء

# التقسم

# تقييم تكويني

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال وده على الأسنلة المطروحة، ومشاركته في النشاط الجماعي.
  - تقييم ختامي
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بفراتض وسنن الوضوء من خلال نشاط النرس

- نشاط درس الوضوء فضل الوضوء ص٨٦
- بطاقات منفصلة عليها فرائض و سنن الوضوء
  - بطاقة كبيرة من الورق المقوّى
    - صمغ ألوان

# أنشطة إثرائية

الأهداف

- يشجعهم المعلم على تصميم ملصق عن خطوات الوضوء وتغليفه بالبلاستيك ووضعه بجانب دورة المياه الخاصة بهم.
  - ١ الأدعية الخاصة بالوضوء.
    - ٢- آداب وقواعد الوضوء.







التعمق

تابع التعوق

الهدف: يعدد شروط ونواقض الوضوء.

# استراتيجية الإلقاء

- يبدأ المعلم درس فرائض وسنن الوضوء بتعريف الفرائض والسنن كما يلي: عندما نتوضأ نقوم بأفعال؛ منها ما ذكر في القرآن الكريم ومنها ما علمنا إياه نيينا (صلى الله عليه وسلم) في سُتته الشريفة.. و فرائض الوضوء هي ما جاءت بالآية ٦ من (سورة المائدة).
- قال (تعالى): ﴿ يَتَاتُهُا اللَّيْنَ ءَامَنُوٓ إِذَا قُمْنُمْ إِلَى الصَّلَوْةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِينَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ وَالدِينَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَالْمُسْتَوِقِ وَالْمُسْتَوِقِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَال
- فرائض الوضوء لا يصح الوضوء إلا بها؛ فيجب ألا نترك أيًّا منها.. أمَّا شُنن الوضوء فقد جاءت في أحاديثه وأفعاله (صلى اللَّه عليه وسلم)، ويُثاب فاعِلُها.

# الهدف: يحدد شروط وسنن ونواقض الوضوء.

# استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية – استراتيجية التعلم الجماعي

- فال (تعالى): ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامُنُوٓا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوَةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَٱيَدِيَكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ وَٱمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ وَٱمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى ٱلْكَمْبَيْنِ ﴾. (الماندة ٦)
  - يكتب المعلم فرائض وسُنن الوضوء على بطاقات بيضاء منفصلة؛ بحيث يكون من كل بطاقة أربع نسخ.
- يقسم المعلم تلاميذه إلى أربع مجموعات، ويعطي كل مجموعة نسخة من البطاقات، بالإضافة إلى بطاقة كبيرة من الورق المقوى يلصق التلاميذ البطاقات الصغيرة عليها.
  - يطلب منهم المعلم أن يضعوا البطاقات بترتيب الوضوء الصحيح.
- يطلب منهم المعلم أن يلونوا بطاقات فرائض الوضوء بلون مختلف عن سُنن الوضوء ويستعينوا بالآية ٦ من سورة المائدة، والتي
   يكتبها المعلم على السبورة بخط واضح.
  - يسمح لهم المعلم بمراجعة الفرائض والسنن بالكتاب ص٣٨.
  - يعرض أفراد كل مجموعة البطاقة الخاصة بهم على بقية المجموعات.
  - يعد المعلم لافتةً كالموضحة أدناه ويلون الفرائض بالأخضر، ثم يُعلقها بالفصل.





# أنصداف الدرس

- يعدد شروط ونواقض الوضوء.
- النشاط: يميز شروط وسنن ونواقض الوضوء.

وَللمُتَوَمِّيْ دُعَاءٌ يَقُولُهُ عَقِبَ الفَرَاعَ مِنْ وُضُونِهِ،

فَعَنْ غُمْزِ (رَفِيَ اللَّهُ عِنْهُ) قَالَ: قَالَ رِمُولُ اللَّهُ (صَلَّى اللَّهُ عَلِيْهُ وَسُلَّمُ): وَهَا مِنْكُمُ مِنْ أَحْدَ يَتُوْضًا فَيُسْبِحُ الوُضُوءَ، ثُمَّ يَقُولُ: أَفْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحُدُهُ لا شريك له وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحْمَدًا عَبْدَهُ وَرَسُولُهُ ۖ إِلَّا فَيَحَتُ لَهُ لَبِوَابُ الْجَنَّةِ الشَّمَانِيَّةُ يَدُخُلُ مِنْ أَيُّهَا شَاءُهِ.

العرفة فسلوا

اللَّهِ الخَّانَةِ الصَّحِيحَةِ: ﴿ فَا الخَّانَةِ الصَّحِيحَةِ:

-النَّوْمُ العَمِيقُ، غَسْلُ الكَفِّيْنِ، التَّسْمِيَةُ، القَيْءُ الكَثيرُ، التَّرتِيبُ، مَسْحُ الرَّأْسِ، مَسْحُ الأَذْنَيْنِ، الإغْمَاءُ، الثَّيَامُنُ

تَوَافِضُ الْوَضُوءِ	شَتَنُ الوُضُوءِ	ازالض الوضوء

74 0

عمد شروط ويوظعن الوصو،
 الله له چير شروط ولسن ولواقعر الواضو.

الأهداف

# تقييم ختامي

في النشاط الجماعي.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بفرائض وسنن الوضوء من خلال نشاط الدرس

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته

- نشاط درس الوضوء فضل الوضوء ص٣٩
- بطاقات منفصلة عليها فرائض و سنن الوضوء
  - بطاقة كبيرة من الورق المقوّى
    - صمغ ألوان

# أنشطة إثرائية

- يشجعهم المعلم على تصميم ملصق عن خطوات الوضوء وتغليفه بالبلاستيك ووضعه بجانب دورة المياه الخاصة بهم.
  - ١ الأدعية الخاصة بالوضوء.
    - ٢- آداب وقواعد الوضوء.





الهدف: يعدد شروط ونواقض الوضوء.

تابع التموق

### الوضوء

النية ومحلها القلب
 التسمية
 غسل الكفين ثلاثًا

• المضمضة • الاستنشاق • غسل الوجه من أعلى الجبهة إلى منتهى الذقن

• غسل الَّيدين إلى المرفقين • مسح الرأس • مسح الأذنين

• غسل الرجلين إلى الكعبين • قول دعاء ما بعد الوضوء • الترتيب • الموالاة.

# يجب عند الوضوء مراعاة ما يلى وكلها من السُّنن:

• غسل أعضاء الفرائض ثلاثًا. • نخليل أصابع اليدين والرجلين. • التيامُن.

- بعدما يفرغون من هذا النشاط، يقول المعلم: من سنن الوضوء كما رأينا دعاء ما بعد الوضوء؛ فمن منكم يعرفه؟
- يقرأ لهم المعلم نص الدعاء من الكتاب ص٣٩: «ما منكم من أحد يتوضأ فيسبغ الوضوء، ثم يقول: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله - إلا قُتحت له أبواب الجنة الثماتية يدخل مِن أيها شاء». (أخرجه مسلم والترمذي)
- يشرح لهم المعلم معنى الدعاء: من يتوضأ فيُحسن الوضوء، ثم يقول هذا الدعاء فُتحت له أبواب الجنة الثمانية يوم القيامة يدخل من أبها شاء؛ فأي فضل وأي ثواب هذا الذي نحصل عليه بقول هذا الدعاء، والذي علمنا إياه رسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم).

# التأمل و التطبيق الهدف: يميز شروط وسنن ونواقض الوضوء.

• يطلب منهم المعلم أن يجيبوا عن النشاط ص٣٩، ثم يسألهم عن الإجابات ليصوبوها.

فرائض الوضوء: الترتيب - مسح الرأس.

سنن الوضوء: غسل الكفين - التسمية - مسح الأذنين - التيامن.

نواقض الوضوء: النوم العميق - القيء الكثير - الإغماء.







- يتعرف آداب قضاء الحاجة.
- يتعرف دعاء دخول الخلاء والخروج



# تقييم تكويئي

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يفيم المعلم معرفة التلميذ بآداب قضاء الحاجة من خلال أنشطة ص ۲٤.

# أنشطة اثرائدة

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا بطاقات تعليم آداب قضاء الحاجة للاطفال بأسلوب سهل، مع شرح مبسط لهم.
  - ١- الأدعية التي تقال عند دخول مكان قضاء الحاجة والخروج منه.
    - ٢- أداب وقواعد ينبغي الالتزام بها عند دخول دورات المياه.

# الوصائل

- درس آداب قضاء الحاجة بكتاب التلميذ ص ١ ، ٤ ، ١ ٤
  - أنشطة درس آداب فضاء الحاجة ص٢٤





### التهيئة

- درس اليوم عن آداب قضاء الحاجة ولكن قبل أن نبدأ؛ كيف يكون لقضاء الحاجة آدابٌ؟
- يحُتنا ديننا على اتباع الأداب في كل أحوالنا، وقد علمنا نبينا (صلى الله عليه وسلم) في سنته الشريفة ما ينبغي أن نكون عليه في
   كل أحوالنا حين نأكل ونشرب وننام ونرتدي ملابسنا وغير ذلك من الأحوال التي لا حصر لها، لكل منها أدب نتبعه، فينعكس ذلك على حياتنا وعَلاقتنا بمن حولنا وثُقاب لاتباع سُنته (صلى الله عليه وسلم).

# الهدف: - يتعرف آداب قضاء الحاجة.

- يتعرف دعاء دخول الخلاء والخروج منه.

# التعمق

### استراتيجية الإلقاء

- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بالكتاب ص ٤، ثم يقرأ فقرة آداب قضاء الحاجة ويشرح الهدف منها:
- أن أستتر عن الأنظار أو أغلق باب الحمام؛ فقضاء الحاجة من أكثر الأفعال خصوصية؛ ولذا يجب أن نستتر عند قضائها لستر عورتنا أولاً، وكي لا نؤذي غيرنا ثانيًا.
  - ألا أتكلم عند قضاء حاجتي.
- ألا أدخل الحمام ومعي مصحف أو شيء فيه ذكرٌ لله (تعالى)؛ فالحمَّام مكان لقضاء الحاجة، ولذا يجب ألَّا ندخله ومعنا أي شيء من هذا القبيل.
  - أن أنظف مكاني بعد أن أفرغ من قضاء حاجتي، وذلك حتى لا نؤذي غيرنا، فعلينا ترك الحمام نظيفًا لمن سيستخدمه بعدنا.
    - أن أتجنب فضاء الحاجة في الأماكن الآتية؛ حتى لا يقع الضرر بالناس وكي لا تنتشر الروائح الكريهة والأمراض:
       تحت ظل شجرة؛ فهذا مكان جلوس الناس للاحتماء من أشعة الشمس وللراحة، فكيف نقضي حاجتنا فيه؟!
       في الماء الراكد الذي لا يجري كماء البرك؛ لما في ذلك من إفساد لذلك الماء الطهور الذي يستخدم في الوضوء وغيره.
       في الطريق؛ لما في ذلك من نشر للروائح الكريهة والمناظر المؤذية للآخرين.
      - يُذكرهم المعلم بدعاء الدخول والخروج من الخلاء، وذلك بالنظر إلى كتاب التلميذ ص٤٠.

#### دعاء دخول الخلاء

- «اللُّهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث».

#### دعاء الخروج من الخلاء

- ﴿غُفُوانكِ ١٠







# أنصنافه الدرس

• يتعرف معنى الطهارة وكيفيتها.

# التشديق

# تقييم تكويني

- يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأستلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
  - تقييم ختامي
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس
   آداب قضاء الحاجة والطهارة من
   خلال أنشطة ص ٤٤.

# أنشطة اثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا بطاقات تعليم آداب قضاء الحاجة للأطفال بأسلوب سهل، مع شرح مسط لهم.
  - ١- الأدعية التي تقال عند دخول مكان قضاء الحاجة والخروج منه.
    - ٢- آداب وقواعد ينبغي الالتزام بها عند دخول دورات المياه.

# الوسائل

- درس آداب قضاء الحاجة بكتاب التلميذ ص٤١،٤٠
  - أنشطة درس آداب فضاء الحاجة ص٢٤



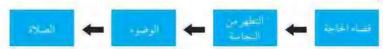


# الهدف: يتعرف معنى الطهارة وكيفيتها.

- تابع التعمق
- يسألهم المعلم: ما معنى الطهارة؟ (نظافة الجسم والملابس والمكان)
- يقول المعلم: إذن، الطهارة تكون بإزالة النجاسات أو القاذورات عن الجسم والملابس والمكان.
- يسألهم المعلم مرة أخرى: ماذا تعني النجاسات كما تعلمناها في الدرس السابق؟ (البول، الغائط، القيء، الدم)
- علمنا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كيف نزيل النجاسات عن أجسامنا، وفي ذلك دلالة على اهتمام الإسلام بالنظافة، فبعد قضاء الحاجة يجب أن نحرص على إزالة النجاسة بأحد أمرين:
  - الاستنجاء، ويكون بغسل مخرج البول والغائط بالماء حتى تزول النجاسة.
  - الاستجمار، ويكون بمسح مخرج البول والغائط بالمناديل أو الأوراق حتى تزول النجاسة.

### استراتيجية طرح الأسئلة والمناقشة

- يسأل المعلم تلاميذه: ما أهمية الطهارة من البول والغائط للصلاة؟
- يتوقع المعلم أن يربطوا بين أهمية التطهر من اليول والغائط وصحة الوضوء وبالتالي صحة الصلاة، يمكن للمعلم أن يستعين بالرسم أدناه:



- يعرض المعلم المواقف المذكورة بكتاب التلميذ ص ١٤، ويسألهم عن الحكم فيها:
- إنسانٌ قضى حاجته ولم يتطهر جيدًا، ثم توضأ لكي يصلي؛ فهل تكون صلاته صحيحة؟ (كلا، لن تكون صحيحة لعدم تطهره من النحاسة)
- إنسانٌ قضى حاجته وتطهر جيدًا لكن ملابسه تبللت من بوله، ثم توضأ لكي يصلي؛ فهل تكون صلاته صحيحة؟ (كلا، لن تكون صحيحة لعدم نظافة الملابس التي يصلي بها، فعند قضاء الحاجة يجب الحرص على ألا تصيب النجاسة ملابسنا)







# أنصناهه الدرس

نشاط (۱)،

- يميز معنى الطهارة والوضوء.
  - نشاط (۲)،
  - يتعرف أنواع النجاسات.
    - نشاط (۲)،
  - يذكر آداب دخول الحمَّام.

# التقديم

# تقييم تكويني

يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده
 على الأمثلة المطروحة، ومشاركته
 في الحوارات الجماعية.

# تقييم ختامي

يقيم المعلم معرفة التلمية بندرس
 آداب قضاء الحاجة والطهارة من
 خلال أنشطة ص ٤٢.

# أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا بطاقات تعليم آداب قضاء الحاجة للأطفال بأسلوب سهل، مع شرح مبسط لهم.
  - ١- الأدعية التي تقال عند دخول مكان قضاء الحاجة والخروج منه.
    - ٢- أداب و قواعد ينبغي الالتزام بها عند دخول دورات المياه.

# الوصائل

درس آداب قضاء الحاجة بكتاب التلميذ
 ص٠٤٠١٤
 أنشطة درس آداب قضاء الحاجة ص٢٤





# التأمل و التطبيق

# نشاط (۱): صل كل كلمة بمعناها:

الهدف: يميز معنى الطهارة والوضوء.

# الإجابة:

غسل مخرج البول والغائط بالماء.	الاستنجاء
غسل أعضاء الوضوء بالماء.	الوضوء
مسح مخرج البول والغائط بالمناديل أو الأحجار.	الاستجمار

# نشاط (٢)؛ ارسم دائرة حول الأشياء النجسة مما يلي،

الهدف: يتعرف أنواع النجاسات.

# الإجابة:

• البول، القيء، الدم الكثير.

# نشاط (٣): تعاون مع زمالتُك لعمل الفتة تذكر فيها أداب دخول الحمَّام، وغلَّقها على حمام المدرسة؛

الهدف: يذكر آداب دخول الحمَّام.

# الإجابة:

- يقبل منهم المعلم أية لافتة تعبر عن آداب دخول الحمَّام، مثل:
  - لا تتكلم في الحمام.
    - نظف مكانك.
  - دعاء الدخول والخروج من الخلاء.







- يتعرف فرضية الصلاة وفضلها.
- النشاط: يميز أن الصلاة من أركان الإسلام، ويذكر بعض فضائلها.



# التنسيم

### تقييم تكويثي

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
  - تقييم ختامي
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بأن الصلاة من أركان الإسلام، ويميز فضلها من خلال النشاط ص٤٣.

# أنشطة اثرائية

• يسجعهم المعلم على تصميم مطوية للإشارة إلى فضل الصلاة ووضعها بالمسجد لكي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات، تتكون المطوية من العنوان- المحتوى- الرسم.

# الوسائل

• درس الصلاة - فضل الصلاة بكتاب التلميذ ص٢٤ • نشاط الدرس ص٣٤





### التهيئة

# استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يبدأ المعلم بسؤال تلاميذه عن فرضية الوضوء، فيقول:
- عندما تحدثنا عن فرضية الوضوء في الدرس السابق جننا بالدليل على فرضيته من مصدرين؛ فما هما؟ (القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة)
  - كذلك الصلاة؛ مَن يُذكرنا بأركان الإسلام الخمسة؟ (الشهادتان، الصلاة، الزكاة، الحج، الصوم)

### فرضية الصلاة

- إذن، الصلاة هي الركن الثاني من أركان الإسلام.
- أتى الدليل على فرضيتها بالقرآن الكريم في عدة مواضع، منها (سورة لقمان) الآية ١٧٠ قال (تعالى): ﴿ يَنْبُنَ أَقِيرِ ٱلصَّكَلُوةَ ﴾.

#### ماذا عن السُّنة؟

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب ص٤٣ ويقرءوا الفقرة الثانية، حديث نبينا (صلى الله عليه وسلم): عن عثمان (رضي الله عنه) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): «ما من مسلم يتطهر فيتم الطهور الذي كتب الله عليه، فيصلي هذه الصلوات الخمس، إلا كانت كفارات لما يبنهن». (رواه البخاري)
- يشرح لهم المعلم قائلًا: ببين لنا الحديث فرضية الصلوات الخمس، وأن الوضوء شرط لها؛ فإذا ما صلبناها غفر الله (تعالى) لنا
   أية ذنوب نقتر فها بين الصلوات، وفي ذلك حَثٌ على إقامة الصلاة وحُب الله (عز وجل) لعباده.

# الهدف: يتعرف فرضية الصلاة وفضلها.

# استراتيجية الإلقاء

التعمق

- يقول لهم المعلم: للصلاة فضل عظيم، وقد بين لنا تبينا (صلى اللَّه عليه وسلم) فضلها في كثير من الأحاديث، منها:
- الصلاة هي أول ما يحاسب عليه العبد يوم القيامة، فإن صلحت صلح له ساثر عمله، وإن فسدت فسد ساثر عمله، في الحديث دلالة على أهمية الصلاة وفضلها على سائر العبادات.
- عندما سُئل (صلى اللّه عليه وسلم) عن أحب الأعمال إلى اللّه (تعالى) قال: "الصلاة على وقتها"؛ فأي تحفيز على الصلاة هذا؟ أن نعلم أن الصلاة على وقتها هي من أحب الأعمال إلى اللّه (سبحانه)، ومن منا لا يريد أن يفعل ما يحبه اللّه (عز وجل)؟
- كان (صلى الله عليه وسلم) يتوق إلى الصلاة، فيقول: "أقم الصلاة، أرحنا بهاءً؛ أي أن الصلاة كانت سبب راحة للرسول (صلى الله عليه وسلم)؛ فيها تنصلح حياتنا وتطمئن نفوسنا وقلوبنا.
  - يسألهم المعلم: تُرى، لماذا ذكر لنا (صلى الله عليه وسلم) فضائل الصلاة؟
     (ليحثنا على إقامتها والحفاظ والمواظبة عليها؛ فهذه الأحاديث دلالة على أهمية الصلاة لنا في دُنيانا وآخرتنا).

# التأمل والتطبيق الهدف: بميز أن الصلاة من أركان الإسلام، ويذكر بعض فضائلها.

- يطلب منهم المعلم أن يجيبوا عن النشاط، كل على حدة.
  - الصلاة هي الركن الثاني من أركان الإسلام.
- من فضائل الصلاة: (يقبل المعلم أيا من هذه الإجابات)
  - أنها أول ما يُحاسب عليه العبديوم القيامة.
  - بها تنصلح حياتنا وتطمئن نفوسنا وقلوبنا.

- أنها من أحب الأعمال إلى الله (تعالى).







# أنصناف الدرس

- يتعرف شروط وجوب وصحة الصلاة.
- النشاط: يميز بين شروط وجوب وصحة الصلاة.

### تقييم تكويثي

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بشروط وجوب وصحة الصلاة من خلال النشاط ص ٤٤.

# أنشطة اثرائية

﴿ يَجُوزُ عَدَمُ اسْتَقْبَالِ القَبْلَةَ عِنْدَ الصَّلاة.

وَلَمُ الطُّهَارَةُ هِيَ طَهَارَةُ البَدَنِ وَالمُكَانِ قُقَطْ.

أي تَصِحُ الصَّلاةُ مَعَ كَشُفِ العَوْرَةِ.

الأهداف

أُوعُ الصَّلاةُ بدُونِ وْضُوءٍ.

• يسْجعهم المعلم على تصميم مطوية للإشارة إلى فضل الصلاة ووضعها بالمسجد لكي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات، تتكون المطوية من العنوان - المحتوى - الرسم.

# الوسائل

٤٤ ص

- درس الصلاة فضل الصلاة بكتاب التلميذ ص ٤٤ • نشاط درس الصلاة - فضل الصلاة
  - www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة



# الهدف: يتعرف شروط وجوب وصحة الصلاة.

# تابع التعمق

#### استراتيجية الإلقاء

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب ص٤٤ ويقرءوا عنوان اشروط وجوب وصحة الصلاة)، ثم يسألهم: تُرى، ما معنى هذا العنوان؟
  - يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: لكل فرض/ عبادة نقوم بها:
    - شروط وجوب؛ ثبين لنا على مَن تجب هذه العبادة.
  - شروط صحة؛ ما يجب أن نقوم به حتى تكون هذه العبادة صحيحة.
    - يضيف المعلم: لنقرأ شروط وجوب وصحة الصلاة من الكتاب.
      - شروط وجوب الصلاة على مَن تجب الصلاة؟
    - من شروط وجوب الصلاة الإسلام؛ فهي فرضٌ على كل مسلم.
      - من شروط وجوبها العقل؛ فالصلاة فرض على العاقل.
      - من شروطها أيضًا البلوغ؛ فالصلاة فرض على الفرد إذا بلغ.

# شروط صحة الصلاة - الشروط التي بها تكون صلاتي صحيحة:

- دخول وقت الصلاة؛ هل تصح صلاة الظهر مثلًا قبل وقتها؟ (كلا، لا بُدُّ أن يأتي وقت صلاة الظهر لنصليه).
- الطهارة؛ تحدثنا في الدرس السابق عن الطهارة، حتى تكون صلاتنا صحيحة يجب طهارة الجسم والثوب والمكان.
  - الوضوء؛ هو شرط من شروط صحة الصلاة؛ فهل تصح بدون وضوء؟ (كلا).
- ستر العورة؛ يجب ستر العورة عند الصلاة، فلا تصح صلاة المرأة مثلًا وهي كاشفة شعرها، ولا تصح صلاة الرجل وهو كاشف ع: فخذيه.
- استقبال القبلة؛ يجب عند الصلاة التوجه للقبلة، وقبلة المسلمين هي الكعبة؛ فإذا توجهنا إلى غيرها فلن تكون صلاتنا صحيحة.

# الهلف: يميز بين شروط وجوب وصحة الصلاة.

# التأمل و التطبيق

- حدد الجملة الصحيحة:
- الإسلام من شروط وجوب الصلاة. (الجملة الصحيحة)
  - يجوز عدم استقبال القبلة عند الصلاة.
  - الطهارة هي طهارة البدن والمكان فقط.
  - دخول وقت الصلاة من شروط وجوب الصلاة.
- ستر العورة من شروط صحة الصلاة. (الجملة الصحيحة)







# المعداف الدرسي

- يتعرف مواقيت الصلوات المفروضة وعدد ركعاتها.
  - النشاط: يميز مواقيت الصلاة.

# التفسيم

### تقييم تكويني

 يفيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأستلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

 يقيم المعلم معرفة التلميذ بالصلوات المفروضة وأوقاتها من خلال نشاط ص 20.

# الوسائل

- درس الصلاة فضل الصلاة بكتاب التلميذ ص ٥٤
   نشاط درس الصلاة فضل الصلاة بكتاب التلميذ
  - ص ٥٠٠
- ٤ نسخ من بطاقات منفصلة عليها أسماء الصلوات وعدد ركعاتها وتحديد المواقيت وَفْقًا لحركة الشمس.

# أنشطة إثرائية

 پشجعهم المعلم على تصميم مطوية للإشارة إلى فضل الصلاة ووضعها بالمسجد لكي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات، تتكون المطوية من العنوان - المحتوى - الرسم.



# تابع التعمق الهدف: يتعرف مواقيت الصلوات المفروضة وعدد ركعاتها.

- يقول لهم المعلم: تعلمنا في الدرس السابق أن من شروط صحة الصلاة «دخول الوقت». ومعنى هذا أن لكل صلاة وقتًا تجب تلك الصلاة فيه.
  - يسألهم المعلم: كم صلاةً مفروضةً علينا؟ (خمس)
  - ما هذه الصلوات؟ (الفجر، الظهر، العصر، المغرب، العشاء)
- كيف نحدد أوقاتها؟ (قد يقول التلاميذ: نعرف دخول وقتها عندما يؤذن المؤذن لها، وهنا يسأل المعلم: وكيف يعرف المؤذن أن وقت هذه الصلاة قد حان؟)
- يقول المعلم: تتحدد مواقيت الصلاة وَفُقاً لحركة الشمس بَدءًا من الشروق حتى الغروب، وكان المسلمون قبل تقدُّم العلم
  واستخدام الأجهزة الحديثة يراقبون الشمس لتحديد هذه المواقيت.

# نشاط مواقيت الصلاة وعدد ركعاتها

# استراتيجية العمل الجماعي

- يعد المعلم أربع نسخ من بطاقات منفصلة عليها: أسماء الصلوات. عدد ركعاتها. تحديد المواقيت وَ فَقَا لحركة الشمس.
- يقسم المعلم تلاميذه إلى أربع مجموعات، ويعطي أفراد كل مجموعة البطاقات ويطلب منهم أن يُطابقوا وقت الصلاة بحركة الشمس الخاصة بها وعدد ركعاتها.
  - يعرض أفراد كل مجموعة ما توصلوا إليه على المجموعات الأخرى.
    - يؤكد المعلم ما توصل إليه التلاميذ كما يلي:

العشاء	المغرب	العصر	الظهر	الفجر
من مغيب الشفق الأحمر إلى نصف الليل.	من غروب الشمس إلى أن يغيب الشفق الأحمر وهو الحمرة التي نراها في السماء بعد مغيب الشمس.	من خروج وقت الظهر إلى غروب الشمس.	إذا زالت الشمس عن وسط السماء ومالت جهة الغرب إلى وقت العصر.	من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس.
أربع ركعات	ثلاث ركعات	أربع ركعات	أربع ركعات	ركعتان

• كما أن لكل صلاة وقتًا معلومًا لا تصح إلا فيه؛ فلكل صلاة عدد محدد من الركعات ولا يصح أن نصلي الظهر ركعتين مثلًا أو الفجر ثلاث ركعات، بل علينا الالتزام بعدد الركعات المفروضة والموضحة بالجدول السابق.

# التأمل والتطبيق الهلف: يميز موافيت الصلاة.

- يطلب منهم المعلم أن يجيبوا عن النشاط، كل على حدة.
  - صِل كل صلاة بوقتها:

من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس.	الفجر
إذا زالت الشمس عن وسط السماء ومالت جهة الغرب.	الظهر
من خروج وقت الظهر إلى غروب الشمس.	العصر
من غروب الشمس إلى أن يغيب الشفق الأحمر.	المغرب
من مغيب الشفق الأحمر إلى نصف الليل.	العشاء





# أنصداف الدرس

• يتدرب على ما تمت دراسته فيي المحور.

# pealing my

- على المعلم أن يقر أ لتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدي انتباههم وفهمهم التدريبات.
- يسمح لهم المعلم بصورة فردية -بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم ما يكفيهم من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكد المعلم من إثمام كل الأسئلة قبل الانتفال إلى درس جديد.







# النموذج الأول

# السؤال الأول: العقيدة

الإجابة: ١- نور ٢- يشربون ٣- نزول الوحي - نزول المطر ٤- تراب - الأسماء كلها ٥- السجود تحية لسيدنا آدم (عليه السلام)

أساليب دعم الدمج التعليمي	أيقونات الدمج
- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتآكد من مدى فهمة الصحيح يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالى بعض الشيء إذا استدعى الأمر.	
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد / صواب - خطأ). - يسمح المعلم للتلميذ بالإجابة عن الأسئلة البسيطة أو التطبيقية (تذكر - فهم - تطبيق).	<b>(a)</b>

# السؤال الثاني: السير والشخصيات

#### الاحابة

١ - اختلافهم على من يضع الحجر الأسود في مكانه. ٢ - اختيار أحد الأشخاص ليحكم بينهم.

٣- وضع (صلى الله عليه وسلم) الحجر الأسود في منتصف ردائه، ثم طلب من رؤساء القبائل أن يمسك كلَّ بطرف من الرداء، ثم أمرهم بأن يرفعوه حتى إذا أوصلوه إلى موضعه من جدار الكعبة أخذه هو بيديه الشريفتين ووضعه مكانه.

٤- الذكاء والحكمة.

# السؤال الثالث: العبادات

الإجابة: - أن أستتر عن الأنظار أو أغلق باب الحمام. - ألا أدخل الحمام ومعي مصحف أو أي شيء فيه ذكر لله.

- أن أنظف مكاني بعد أن أفرغ من قضاء حاجتي.

# الدمج في سؤالي (٣،٢)

ايقونات الدمج	أساليب دعم الدمخ التعليمي
•	<ul> <li>يذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة عن قضية التحكيم.</li> <li>يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سرد الأحداث وما تعلمه من خلال جمل بسيطة أو كلمات.</li> <li>يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة.</li> <li>يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة).</li> <li>يتقل المعلم للسؤال رقم (٢).</li> </ul>
	- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الردالشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.





# أنصداف الدرس

• يتدرب على ما تمت درامته في المحور.

# أرضادات للوعلم

- على المعلم أن يقر ألتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدي انتباههم وفهمهم التدريبات.
- يسمح لهم المعلم بصورة فردية -بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم ما يكفيهم من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكد المعلم من إتمام كل الأسئلة قبل الانتقال إلى درس جديد.





# تابع التقييم التكويني

# النموذج الثانى

# السؤال الأول: العقيدة

الإجابة: ١- أقسم الله (تعالى) بالتين والزيتون، وهما من الثمار التي تنتشر في بيت المقدس مكان نبوة عيسي (عليه السلام). ٢- وأقسم (سبحانه) بجبل طور سيناه الذي كلم عليه موسى (عليه السلام). ٣- وأقسم (تعالى) بمكة مهبط الإسلام. ٤- أي في أحسن صورة وأفضل هيئة.

أساليب دعم الدمج الثعليمي	أيقونات الدمج
- يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في النروس السابقة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سَرد الأحداث وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاه بقية الأسئلة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). - ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).	
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد - صواب - خطأ). - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات ، مستخدمًا البطاقات. - يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.	

# السؤال الثانى: السير والشخصيات

الإجابة: • قوم عاد هم عرب، وقد عرفوا بالقوة وضخامة أجسامهم وبكثرة نعم الله (تعالى) عليهم.

- كانوا يسكنون الأحقاف (وهي جبال من الرمال) باليمن في منطقة قريبة من البحر.
- بعث الله (تعالى) فيهم هو دًا (عليه السلام)، فدعاهم إلى عبادته (سبحانه) وترك عبادة الأصنام.
- أرسل اللَّه (تعالى) ريحًا عاتبةً أتت عليهم ودمرتهم تدميرًا، ونجى اللَّه (سبحانه) هـودًا والذين آمنوا معه.

# السؤال الثالث؛ العبادات

- الماء الطهور: هو الماء الذي لم يتغير لونه أو طعمه أو رائحته.
- الاستجمار: مسح مخرج البول والغائط بالمناديل أو الأحجار.
- سنن الوضوء: لا يبطل الوضوء بتركها، ولكن يستحب الحفاظ عليها.
- الماء النجس: هو الماء الذي تغير لونه أو طعمه أو رائحته بنجاسة.
- الاستنجاء: غسل مخرج البول والغائط بالماء.
- الوضوء: غسل أعضاء الوضوء بالماء. • فرائض الوضوء: هي أركان الوضوء التي لا يصح إلا بها.
- نواقض الوضوء: الأشياء التي يبطل الوضوء بسبيها.

# الدمج في سؤالي (٣،٢)

أساليب دغم الدوج التعليمي	أيقونات الدمج
- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء. - يطلب المعلم من التلميذ أن يستجب استجابة شفهة (التحدث) أو غير شفهة (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فَهمه الصحيح. - يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. - يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطه وبصوت عالٍ بعض الشيء إذا استدعى الأمر.	
- يُذكر المعلم تلاميله بما جاء في الدروس السابقة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سرد الأحداث وما تعلمه من خلال جُمل بسبطة أو كلمات. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). - ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).	9
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السوال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد - صواب - خطأ). - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات، مستخدمًا البطاقات. - يتبح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.	







# فانمة التدفيق

• حددتُ أفراد المجموعة الذين سأشترك معهم في القيام بالمشروع.

# W som - Govern D. IV

- اخترتُ الفيمة التي سأبحث فيها.
- اخترتُ الآية/ الآيات أو الحديث النبوي الشريف المناسب للقيمة التي كُلفت بها.
- دوَّنتُ الآية/الآيات أو الحديث النبوي الشريف المناسب للقيمة التي كُلفت بها.
  - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

### فَانِيةَ النَّهُ فَيِقَ = فَشَاءً ا "

- اخترتُ شخصية مناسبة للقيمة التي كُلفت بها.
  - كتبتُ سبب اختياري هذه الشخصية.
- استخرجتُ معلومات عن هذه الشخصية من مصادر متنوعة.
  - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.



# عنوان المشروع

• تصميم كتيب مصور (ورقى أو إلكتروني) عن نفسه وأسرته وما يمارسونه من أعمال تبرز قيم الحب والاحترام والتعاطف وتقدير العلم والعمل.

# أهداف المشروع

- يوضح أهمية نطبيق قيم الحب والاحترام والتعاطف وتقدير العلم والعمل من خلال ما درسه من قرآن كريم وحديث نبوي شريف وشخصيات، وكيفية تطبيق القيم في حياته اليومية ومع أفراد أسرته.
  - يستخدم مصادر متنوعة لجمع المعلومات.
  - يُبدي سلوكيات تُظهر قدرته على التعاون مع الآخرين، مع اعتماده على نفسه عند إنجاز المهام.
    - پنجز المهام في و فتها المحدد.

# قواعد العمل بالمشروع

- يضع المعلم مع تلاميذه قبل البدء في المشروع قواعد عامة يتم اتباعها في عمل المشروعات طيلة العام الدراسي، كما هو موضح أدناه:
   يعمل التلاميذ معًا في مجموعات من ٤ بالمشروع منذ بدايته حتى استكماله.
- يوضح لهم المعلم الهدف من المشروع (عمل كُتيب عن أهمية قيم الحب والاحترام والتعاطف والتسامح في حياتهم اليومية مع أفراد أسرهم).
  - للتلاميذ حُرية الاختيار بمجموعاتهم في أن يكون الكُتيب ورقيًّا أو إلكترونيًّا.
- يوضح لهم المعلم الفرق بين الاثنين؛ سيسهل الحصول على صور ملونة في الكتيب الإلكتروني، ولكن في الورقي سيتطلب استخدام طابعة ألوان أو الاستعانة بالمجلات والكتب للحصول على هذه الصور.. أمّا الورقي فتسهل مشاركته مع الزملاء بالمدرسة من الذين لا يستطيعون الدخول على شبكة الإنترنت.. الكُتيب الإلكتروني يتميز بسهولة مشاركته مع كل من يستطيع الدخول على الإنترنت سواء في مصر أو خارجها.
- يوضح لهم المعلم قواعد العمل التعاوني والجماعي، مع أهمية الاحتفاظ باستقلالية أفراد كل مجموعة واحترام كل منهم رأي الآخر. - يتفق التلاميذ، فيما بينهم، على كيفية اتخاذ القرار في كل مراحل المشروع، وذلك بالتصويت على كل القرارات والاقتراح الذي يحصل على أغلبية الأصوات هو الذي يتم تنفيذه.
  - يطلب منهم المعلم أن يراجعوا قوائم التدقيق الخاصة بكل نشاط ويملثوها كنوع من أنواع التقييم الذاتي.
    - يتابعهم المعلم، ويراقب قوائم التدقيق.

# المرحلة الأولى - مرحلة البحث وجمع المعلومات

### نشاط (۱):

- يناقش التلاميذ القيم في مجموعاتهم.
- يقسم التلاميذ القيم، فيما بينهم، بحيث يبحث كل منهم في قيمة واحدة؛ فيبحث عن آيات قرآنية أو أحاديث نبوية شريفة تبرز هذه
   القيمة.
  - يدون كل تلميذ الآية/ الآيات أو الحديث النبوي الشريف الذي اختاره تحت القيمة المكلف بها.

#### نشاط (۲):

- يطلب منهم المعلم أن يناقشوا الشخصيات التي درسوها في هذا المحور.
  - يختار كل تلميذ الشخصية المناسبة للقيمة المكلف بها.
  - يكتب التلميذ سبب اختياره الشخصية ومدى ملاءمتها للقيمة.
- يشجعهم المعلم على استخدام مصادر متنوعة كالكتاب والإنترنت؛ لاستخراج معلومات عن الشخصية التي وقع اختيارهم عليها.







# (ह) किया – हुस्से स्मा हजाएं

- اخترتُ موقفًا من حياتي السُخصية طبقتُ فيه القيمة التي كُلفت بها.
- كتبتُ قصةً من مقدمة ووسط وخاتمة عن الموقف الذي طبقتُ فيه القيمة.
- استعنتُ بصور إلكترونية أو مرسومة لدعم
  - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

# हैं। इ.कि. - हुन्ये और कि वि

- اخترتُ أسئلة المقابلة مع أفراد مجموعتى.
- أجريتُ المقابلة مع أحد أفراد أسرتي حول أثر القيمة التي كُلفت بها في حياته.
- دوَّنتُ الإجابات في المكان المخصص لها.
  - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

# فَاثِمَةَ النَّدَقِيقِ - نشاط (+)

- اجتمعتُ وأفراد مجموعتي للجمع والتنسيق بين ما توصل إليه كل منا.
  - قمتُ بأنشطة المشروع كافة:
    - اختيار القيمة.
- الآية أو الحديث الذي يُعبُّو عن القيمة.
  - الشخصة المناسبة للقيمة.
    - قصتى مع القيمة.
- مقابلة مع أحد أفراد أسرتي بشأن القيمة.
  - قسّمتُ المهام مع أفراد مجموعتي:
    - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

# 778 E con = 200 MI 1.714

- عرضتُ محتوى الكُنيب مع أفراد مجموعتي.
  - التزمتُ بالوقت المخصص لي.
- استخدمتُ وسائل التواصل الفعَّال، وهي: نبرة الصوت المناسبة، الثقة، التواصل بالعينين.

# تابع مشروع المحور الأول

# المرحلة الثانية -مرحلة تدعيم المعلومات بالأمثلة المصورة والمكتوبة

#### :( F) blå

- يكتب كل تلميذ موقفًا من حياته الشخصية طبَّق فيه القيمة المكلف بها في شكل قصة لها مقدمة ووسط وخاتمة، موضحًا الموقف والمشاركين فيه وما استفاده من تطبيق هذه القيمة في حياته.
  - يستعين التلميذ بصور إلكترونية أو مرسومة لدعم القصة، ولمساعدة القارئ على فَهم ما بها وتذكرها.

#### شاط ( ٤ ):

- يوضح لهم المعلم أن كلًّا منهم سيختار فردًا من أسرته ليُجري معه حِوارًا حول هذه القيمة وحول أثرها في حياته.
- يشجعهم المعلم على التفكير بمجموعاتهم في الأسئلة التي يمكن طرحها في هذا الحوار مستخدمين أدوات الاستفهام: ماذا، من، لماذا، كيف، متى ... إلخ؛ مثلًا: ماذا يعني لك "أن نحب/ نحترم الآخرين"؟
  - يتفق التلاميذ في مجموعاتهم على الأسئلة، كل حسب القيمة التي اختارها، ويراجعها معهم المعلم ويقدم لهم تغذية راجعة.
- يدوُّن التلاميذ أسئلتهم في المكان المخصص لها، ثم يُجرون المقابلة والحِوار ويكتبون الإجابات التي يتلقونها في المكان المناسب.

# المرحلة الثالثة - مرحلة التخطيط والتنسيق والتنفيذ

#### نشاط (٥)

• يجتمع أفراد كل مجموعة للتنسيق بين ما توصل إليه كل منهم وتقسيم المهام فيما بينهم لتصميم الكُتيب والانتهاء منه.

THE STATE OF	جمع المعلومات من أفراد المجموعة.	تُسند لكل أفراد المجموعة.
	مراجعة المعلومات؛ للتأكد من مدى ملاءمتها للمطلوب وعدم التكرار واختيار المحتوى النهائي للكُتيب.	
	وعدم التكوار واختيار المحتوى النهائي للكتيب.	- يُسند لفرد تصميم الجزء الخاص بالآيات والأحاديث.
(*)=(	تصميم الكُتيب.	- يُسند لفر د آخر تصميم الجزء الخاص بالشخصيات. - يُسند لفر د ثالث تصميم القصص.
		- يُسند لفرد رابع تصميم المقابلات والحوارات.

# المرحلة الرابعة -مرحلة العرض

#### يشاط (٦)؛

- يتبح لهم المعلم الفرصة ليعرضوا كُتيباتهم على زملائهم.
- يُعِدُّ المعلم بالفصل مكانًا لعرض الكُتيبات؛ لإتاحة الفرصة لهم لتصفحها.
- في حالة تصميم الكُتيبات إلكترونيًّا؛ يرسل لهم المعلم روابط هذه الكُّتيبات للاطلاع عليها.







# تقييم أداء

ه يُعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس، ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكّن المعلم من تطوير الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، فأجب عنه يتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

كيڤ سَارَ العَمِلَ فِي القَصَلَ اليَوَمَ؟		
	الدرس	
	ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟	
	ما أفضل لحظاتك - كَمْعلم - اليوم؟ ما شعورك؟	تفكير
	هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟	تأثير
	ما الملاحظات أو الكلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟	تعميق
	ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟	تمځين



النَّبِيُّ (ضلِّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عن الإينان، قال: «أَلْ تُؤْمِنَ باللَّه وَمَلائكُنه وكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ النَّجِرِ وَتُؤْمِنَ بِالقَدِرِ خَيْرِهِ وَشُرُّهِ».

الإيانُ بِالكُتْبِ السَّمَاوِيَّةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلُ مُسْلِم وَمُسْلِمَةٍ، وَهُو رُكُنْ مِنْ أَرْكَانِ الإيمانِ.. وْهَدْهِ الكُتُبُ هِيَ:



# الله يعلمط حديثًا نبويًا تربط عن أرقال الإبان. 22 يتمرف دور الرسل اعليهم الساهم في الدعوة للإيمال بالله انتظليا. ﴿ يَنْصُرِفَ الكُنْبُ السناوية ومنالِقها 23 يتمرف أسنه الألبية، (عليهم الساه) التي أُولِل عليهم الكن السناوية.

- يحفظ حديثًا نبويًّا شريفًا عن أركان
- يتعرف دور الرسل (عليهم السلام) في الدعوة للإيمان بالله (تعالى).
  - يتعرف الكتب السماوية ومنزلتها.
- يتعرف أسماء الأنبياء (عليهم السلام) التي أنزلت عليهم الكتب السماوية.

# التفسيم

### تقييم تكويثي

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

# تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلمية بدرس الإيمان باللُّه (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) من خلال نشاط

# أنشطة اثرائية

- أنزل الله (تعالى) القرآن الكريم على سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) رحمةً بالناس أجمعين، ولهدايتهم إلى طريق الحق والصواب.. فى تعلُّم وحفظ القرآن الكريم فوائد عديدة، ابحث عن فوائد تعلُّمه وحفظه، وشارك بعرض ما تعلمته مع زملائك بالفصل.
  - ١ لماذا نتعلم القرآن الكريم و نرتله؟
    - ٢- ما أهمية تعلُّمه وحفظه؟
    - ٣- ما أثره في حياتنا اليومية؟

# الوسائل

• درس الإيمان باللُّه (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) بكتاب الثلميذ ص ٥٠،٥١،٥٠ ٥ • نشاط درس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) ص٥٣





• يدخل المعلم الفصل ويُسلم على التلاميذ قائلًا: «السلام عليكم ورحمة اللَّه وبركاته»، ثم يقول: هنينًا لمن رد السلام؛ فقد أخذ الثواب كاملًا كما علمنا رسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم).

### استراتيجية التعلم الجماعي - استراتيجية حل المشكلات

- بعد أن يسلم عليهم المعلم يقول لهم: سوف أطرح عليكم بعض المواقف والأسثلة، وأريد منكم أن تفكروا في إجابات عنها.
  - يقسمهم المعلم إلى أربع مجموعات، ويعطى أفراد كل مجموعة سؤالًا ليفكروا في الإجابة عنه.
- المجموعة الأولى: قرر محمد السفر إلى الخارج ليستكمل دراسته، وجهز حقيبته وكل الأوراق، وحجز تذاكر السفر وركب الطائرة.. في رأيكم؛ ما أهم شيء يجب أن يستخدمه محمد بمجرد وصوله إلى المطار وخروجه منه؟
  - المجموعة الثانية: اشترى الأب ماكينة لصُّنع القهوة.. في رأيكم؛ كيف يمكن للأب تشغيل هذه الماكينة؟
- المجموعة الثالثة: قرر أحمد ومحمد وعبدالرحمن أن يلعبوا معًا بمجموعة لُعب، لكن سَرعان ما اختلفوا.. في رأيكم؛ ما أول شيء كان يجب الاتفاق عليه قبل البّدء في اللعب؟
- المجموعة الرابعة: أول يوم دراسة دخل المعلم الفصل، فوجد الفصل كله في حالة من الفوضي، بعضهم يلعبون، وبعضهم يتكلمون أو يجرون أو يغنون، ثم فجأةً طلب منهم أن يجلسوا، وأخبرهم بأنه سيتم خصم درجات السلوك منهم جميعًا، وأن درس اليوم سيكون امتحانًا مفاجنًا! في رأيكم؛ ماذا كان يجب على المعلم أن يفعله بأول لقاء له معهم في بداية السنة؟
- بتيح لهم المعلم الفرصة للمناقشة في المجموعات، ثم يطلب من أفراد كل مجموعة أن يختاروا منهم من يمثلهم، ويعرض الحلول التي توصلوا إليها.
- يستمع إليهم المعلم ويدير المناقشة؛ بحيث يتوصل معهم إلى الإجابات الآتية عن الأسئلة الأربعة: (الخريطة، دليل الاستخدام، قواعد اللعب، قواعد الفصل).
- يعلق المعلم على النشاط قائلًا: قبل البِّد، في أي شيء يجب أن نتعرف خريطة أو دليل استخدام هذا الشيء؛ حتى نستكشف طريقة عمله، فنلتزم بقواعده ونتبعها؛ فنحيا في أمان وسلام.

# الهدف: - يحفظ حديثًا نبويًا شريفًا عن أركان الإيمان.

- يتعرف دور الرسل (عليهم السلام) في الدعوة للإيمان باللَّه (تعالى).
  - يتعرف الكتب السماوية ومنزلتها.
- ينعرف أسماه الأنبياء (عليهم السلام) التي أنزلت عليهم الكتب السماوية.

# استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يقول المعلم: هذا هو درسنا اليوم؛ فمن رحمة الله (تعالى) بنا أن أرسل لنا الرسل والأنبياء (عليهم السلام)، وأنزل معهم الكتب لتكون مِنهاجًا وطريقًا وخربطةً لنا نتبعها، فنحيا حياةً سعيدةً في الدنيا والآخرة.
  - تُرَى؛ هل تتذكرون مرجعنا الأساسي الذي تحدثنا عنه في الأعوام السابقة؟ (القرآن الكريم)
    - يطلب منهم المعلم أن يفتحوا كتبهم ص٠٥ ويبدأ هو في القراءة.
  - يتوقف المعلم عن القراءة، ثم يسألهم: مَن مِنكم يعرف عدد الأنبياء الذين ورد ذكرهم في القرآن الكريم؟ (٢٥ نبيًّا)
- مَن مِنكم يعرف أسماء بعض الأنبياء؟ (إبراهيم، إسحاق، يعقوب، نوح، داود، شُليمان، أيوب، يُوسف، موسى، هارون، زكريا، يحيى، عيسي، إلياس، إسماعيل، اليسع، يُونس، لوط، إدريس، هود، شُعيب، صالح، ذو الكفل، آدم، مُحمد - عليهم الصلاة والسلام).







وْهَدْهِ الكُتُبُ هِيَ:

# التفسيم

#### تقييم تكويثي

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

في الدعوة للإيمان بالله (تعالى).

التي أنزلت عليهم الكتب السماوية.

### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلمية بدرس الإيمان باللُّه (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) من خلال نشاط

# الله يعلمظ حديثًا نبويًا فتريقًا عن أوكان الإبان. 22 يتمرف دور الرسل اعليهم السلام في الدعوة للإيمان بالله (تغالي). ﴿ يتمرف الكتب السعاوية ومنالِقها 23 يتمرف أسنه الألبان (عليهم السلام) التي أدرات عليهم النكب السياوية.

### أنشطة اثرائية

0 0.

- أنزل الله (تعالى) القرآن الكريم على سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) رحمة بالناس أجمعين، ولهدايتهم إلى طريق الحق والصواب.. في تعلُّم وحفظ القرآن الكريم فوائد عديدة، ابحث عن فوائد تعلُّمه وحفظه، وشارك بعرض ما تعلمته مع زملاتك بالفصل.
  - ١ لماذا نتعلم القرآن الكريم ونرتله؟
    - ٢- ما أهمية تعلُّمه وحفظه؟
    - ٣- ما أثره في حياتنا اليومية؟

# الوسائل

• درس الإيمان باللُّه (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) بكتاب الثلميذ ص ٥٠،٥١،٥٠ ٥ • نشاط درس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) ص٥٣





# باقى شرح الصفحة السابقة

- إلامَ دعوا أقو امهم؟ (إلى عبادة اللَّه الواحد الأحد، لا إله إلا اللَّه).
- ما أسماء الكتب التي نزلت على بعضهم؟ (التوراة، الإنجيل، القرآن. يكتفي المعلم بهذه الإجابات ويقول: سنعرف الباقي لاحقًا).
  - يستكمل المعلم أسئلته فائلًا: كيف وصلت هذه الكتب إلى الرسل؟ (عن طريق الملائكة)
    - مَن مسئول الوحي؟ (جبريل عليه السلام).
  - هل واجب علينا الإيمان بجميع الكتب أم فقط القرآن الكريم؟ لكي نعرف الإجابة هيًّا نكمل قراءة الدرس.
- ﴿ يَتَأَيُّهُا لَّذِينَ ءَامَنُواْ عَامِنُواْ عِلْلَّهِ وَرَسُولِهِ، وَٱلْكِئْبِ ٱلَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ، وَٱلْكِئْبِ ٱلَّذِي اللَّهِ عَلَى رَسُولِهِ، وَٱلْكِئْبِ ٱلَّذِي اللَّهِ عَلَى اللَّهَ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ
  - يسألهم المعلم: تُرَى؛ النداء في الآيات لمن؟ (نداء من اللَّه تعالى لعباده المؤمنين).
- ماذا نفعل عندما نقرأ آية بها نداء من اللَّه (تعالى) لنا؟ (يجب أن ننتيه لما بعد النداء، ونتفكر، ونحاول أن نفهم ماذا يريد اللَّه عز وجل منا لكي نطبقه وننفذه).
  - إذن؛ ماذا يو يد اللَّه (تعالى) منا في هذه الآية؟
  - (أربعة أوامر: ١ -آمنوا باللَّه ٢ ورسوله ٣ والكتاب الذي نزل على رسوله ٤ والكتاب الذي أنزل من قبل).
    - ما الكتاب الذي أنزله اللَّه (تعالى) على رسولنا الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم)؟ (القرآن الكريم)
- ما الكتب التي أنزلها الله (تعالى) على رسله السابقين؟ (التوراة على موسى عليه السلام، الإنجيل على عبسي عليه السلام، الزبور على داود عليه السلام، صحف إبراهيم).
  - إذن، من خلال هذه الآية نتعلم أن الإيمان بالكتب السماوية واجب على كل مسلم ومسلمة، وهو ركن من أركان الإيمان.
  - يسألهم المعلم: مَن مِنكم يتذكر أركان الإيمان؟ (الإيمان باللَّه وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره).







# القُرْآنُ الكَريمُ

- 🏠 هُـ وَ كَلامُ اللَّهِ (تَعَالَى) الـمُعْجِزْ، أَنْزَلَهُ عَلَى نَبِيْهِ مُحَمَّدِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم)، وَهُــ وَ آخِـرُ الكُتُبِ السَّمَاوِيْةِ، وَلَـمْ يَخْتَصْ بِهِ اللَّهُ (سُبْحَانَهُ) قَوْمًا بِأَعْيَنِهِمْ، وَإِنْمَا أَنْزَلَهُ للخلْقِ كَافْةً.
- 🏫 يَشْتَمِلُ القُرْآنُ الكَّرِيمُ عَلَى الأَحْكَامِ وَالنَّشْرِيعَاتِ الْتِي تُنَظِّمُ دِينَسًا وَدُنْيَانًا، وَفِيهِ ذَكْرٌ لِقصص الأَثْنِيَاءِ وَالأَقْوَامِ السَّابِقِينَ وَمَا فِيهَا مِنْ دُرُوسٍ وَعِبْرِ:
  - 📣 أَحْكَام وَتُشْرِيعات كَأْحُكَام الصَّلاةِ وَالزُّكَاةِ.
  - 🍁 قصص الأنبياء، مِثْل: إِبْرَاهِيمَ، مُوسَى، يُونْسَ، سُلْيَمَانُ (عَلَيْهِمُ السَّلامُ) وَعَيْرِهِمْ.
    - 🟠 وَقَدْ تَكُفُّلُ اللَّهُ (تُعَالَى) بِحِفْظ القُرْآنِ الكَرِيمِ فَقَالَ:

# إِنَّا نَحْنُ نَزَلْنَا ٱلذِّحْرَ وَإِنَّا لَهُ لِمُعْطُونَ ۞

فَاللَّهُ إِنَّا الدِّيهِ الَّذِي لَقُرَؤُهُ البَّوْمَ هُوَ نَفْسُهُ الَّذِي أَنْدِلْ عَلَى تَبِيُّنَا (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ). حَفِظٌ اللَّهُ (تَعَالَى) الْقَاظَةُ مِنَ الفَّهِيمِ بِالزِّيَادَةِ أَوِ النُّقْصَانِ، وَحَفِّظَ مَعَانِيهِ مِنَ التَّبْدِيلِ.



# التسيم

أنصنافه الدرس

• يذكر بعض ما يشتمل عليه القرآن

• يدرك تكفُّل اللَّه (تعالى) بحفظ القرآن

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

# تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلمية بدرس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) من خلال نشاط

# أنشطة اثرائية

- أنزل الله (تعالى) القرآن الكريم على سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) رحمةً بالناس أجمعين، ولهدايتهم إلى طريق الحق والصواب.. في تعلُّم وحفظ القرآن الكريم فوائد عديدة، ابحث عن فوائد تعلُّمه وحفظه، وشارك بعرض ما تعلمنه مع زملاتك بالفصل.
  - ١ لماذا نتعلم القرآن الكريم ونرتله؟
    - ٢- ما أهمية تعلُّمه وحفظه؟
    - ٣- ما أثره في حياتنا اليومية؟

# الوسائل

• درس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) بكتاب التلميذ ص٥١،٥٠ ٥٢،٥١ • نشاط درس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) ص٥٣







الهدف: - يذكر بعض ما يشتمل عليه القرآن الكريم. - يدرك تكفُّل اللَّه (تعالى) بحفظ القرآن الكريم.

# تابع التعمق

#### استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسألهم المعلم: ما عَلاقة القرآن الكريم بالكتب السماوية؟ (القرآن الكريم يحكي لنا عن الكتب السماوية السابقة؛ فالقرآن فيه ذكر لقصص الأنبياء والأقوام السابقين، وما فيها من دروس وعبر).
- لكن، هل هذا فقط ما اشتمل عليه القرآن الكريم؟ (اشتمل القرآن الكريم أيضًا على الأحكام والتشريعات التي تنظم ديننا ودُنيانا؟ كأحكام الصلاة والزكاة، فكما ذكرنا من قبل يعتبر القرآن الكريم بمثابة الخريطة والمنهاج الذي يجب على كل المسلمين اتباعه حتى يحيوا حياةً سعيدةً في الدنيا والآخرة).
  - لكن، ما الذي ميَّز القرآن الكريم؟
  - يطلب منهم المعلم أن يحاولوا إيجاد الإجابة عن هذا السؤال في ص١٥.
    - بعد أن يستمع إليهم المعلم يقول لهم: إن ما يميز القرآن الكريم:
- أن اللَّه (سبحانه وتعالى) وعد بحفظه؛ فقال: ﴿ إِنَّا نَحَنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكَرَ وَإِنَّا لَهُۥ كَنفِظُونَ ﴾، فيستحبل أن يحدث فيه تحريف أو تبديل أو نقصان أو زيادة.
- أن القرآن الكريم أنزل لكل البشر، ولم يختص به اللَّه (سبحانه وتعالى) قومًا بأعينهم كباقي الكتب السماوية التي أنزلت في أقوام بأعينهم.







- يمدرك واجب المسلم تجاه القرآن
- يمارك فضل تعليم القرآن الكريم وتعليمه.

نشاط (۱)،

• يذكر أسماء الكتب السماوية والرسل (عليهم السلام) الذين أنزلت عليهم.

# ET RIVE

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

### تقييم ختامي

• درس الإيمان باللُّه (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم

• نشاط درس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله

السلام) بكتاب الثلميذ ص ٥٠،٥١،٥٠ ٥

الوسائل

(عليهم السلام) ص٥٣

• يقيم المعلم معرفة التلمية بدرس الإيمان باللُّه (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) من خلال نشاط

# واجِبُنَا تِجَاهَ القُرْآنِ الكَرِيمِ أَنْ: 🏠 نَقْرَأَهُ قَرَاءَهُ صَحِيحَةً. ﴿ نَفْهَمُهُ وَلَتَدَبُّرَ مَعَانَيهُ. اللُّهُ اللَّهِ مَا جَاءَ بِهِ مِنْ تَوْجِيهَاتِ رَبَّائِيَّةٍ لِّنَّا. العُلْمَهُ لِغَيْرِنَا. فَضُلُ قِرَاءَةِ القُرْآنِ الكَريمِ وَتَعَلَّمِهِ الله عَلَمَا النَّبِيُّ اصْلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلُّم) عَلَى قِرَاءَتِهِ وَتَعَلَّمِهِ، وَيَأِنْ لَنَا تُوَابِ ذَلك. عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ (رَضَىَ اللَّهُ عَنْهُ) عَنِ النِّينَ (صَلَّى اللَّهُ عَنْبُهِ وَسَلَّمَ) قال: حَمَّ ثُمُّ مِنْ تَعَلَّمُ اللَّمِ اللَّهِ وَعَلَّمُهُ مَ النجخ النظاري وَغَنْ عَنِدِ اللَّهِ بِن مِنْعُودِ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) قَالَ: قَالَ رِسُولُ اللَّه (صلَّى اللَّهُ عَنْهُ وَسَلَّمُ إِنَّا مِنْ قُرْا خُرْلًا مِن كَنَّابِ اللَّهِ قُلَّةً بِهِ حَسَيَّةً وَالحَسَّةُ بِعَشْرِ أَسْتَاتُهَا لا أَقُولُ (أَلْمُ) خَرْفٌ وَلَكُنْ أَلْفُ خَرْفُ وَالْمُ خَرْفٌ وَمِيمٌ خَرْفٌ». اذْكُرْ أَسْمَاءَ الكُتُب السَّمَاويَّةِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي القُرْآنِ الكَريم. مْحَمْدُ مُوسَي إبراهيم يدرت واجب المسلو تحاه القرآل الخريم پندرت فقيل تعلم القرآن الكريم وتعليمة علا ال يذكر أسعاء الكتب السطوية والرسل اعليهم السلام الذيل أثرات عليهم

# أنشطة اثرائية

- أنزل اللَّه (تعالى) القرآن الكريم على سيدنا محمد (صلى اللَّه عليه وسلم) رجمةً بالناس أجمعين، ولهدايتهم إلى طريق الحق والصواب.. فسي تعلُّم وحفظ القرآن الكريم فوائد عديدة، ابحث عن فوائد تعلُّمه وحفظه وشارك بعرض ما تعلمته مع زملائك بالفصل.
  - ١ لماذا نتعلم القرآن الكريم ونرتله؟
    - ٢- ما أهمية تعلُّمه وحفظه؟
    - ٣- ما أثره في حياتنا اليومية؟

# www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

تاج التعمق

# الهدف: - يدرك واجب المسلم تجاه القرآن الكريم. - يدرك فضل تعلم القرآن الكريم وتعليمه.

#### استراتيجية التعلم الذاتى

- يقول المعلم: الآن بعدما عرفنا أهمية القرآن الكريم لنا ولديننا ودنيانا؛ هل تعلمون ما واجب كل مسلم تجاهه؟
- يتيح لهم المعلم الفرصة ليفكروا في الإجابة عن السؤال، ثم يطلب منهم أن يفتحوا كتبهم ص٥٧ ويقرءوا فقرة (واجبنا تجاه القرآن الكريم)، ثم يقول لهم المعلم: إذن، واجبنا جميمًا أن نقرأ القرآن الكريم قراءة صحيحة بفّهم؛ لكي نطبق ما فيه ونعلمه غيرنا؛ فقد علمنا (صلى الله عنه) عن النبي (صلى الله عنه) عن النبي (صلى الله علمه عليه وسلم) قال: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه». (صحيح الترمذي)
  - إذن، لا يكفي فقط قراءة القرآن الكريم بل يجب تطبيق ما فيه.
  - يقول لهم المعلم: سأعطيكم بعض الآيات، وأريد أن تستخرجوا منها ما يأمرنا اللَّه (تعالى) فيها وعلينا تطبيقه.
  - يفسمهم المعلم إلى أربع مجموعات، ويعطي أفراد كل مجموعة آية قرآنية ليستخرجوا منها الأمر أو الخُلق المطلوب اتباعه.
    - المجموعة الأولى: ﴿ وَأَقِيمُواْ الصَّلَوْةَ وَءَاتُواْ الزَّكُوَّةَ وَأَطِيعُواْ الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ مُرْحَمُونَ ﴾. (النور ٥٦)
    - المجموعة الثانية: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ عَامَنُوا لَايسَخْرَ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْراً مِنْهُمْ ﴾. (الحجرات ١١)
- المجموعة الثالثة: ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَا تَعَبُدُوٓا إِلَّا إِنَاهُ وَإِلْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَا الْمَالِيَةُ عَنِدُكَ ٱلْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوَ كِلاهُمَا فَلَا تَقُلُ لَمُنَا أَفِي وَلاَئْتُمْ هُمَا وَقُل لَهُمَا قُلْلا كَمِنا ﴾. (الإسراء ٢٣)
  - المجموعة الرابعة: ﴿ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا ﴾. (البقرة ٨٣)
- يتبح لهم المعلم الفرصة ليستكملوا النشاط، ثم يعلق: الآن قرأنا بعض آيات القرآن الكريم، ثم حاولنا فَهمها، ثم عرفنا ما يريد اللّه (تعالى) منا، والآن نريد أن نتفق على خُلق من الأخلاق السابقة و نحاول أن نطبقه طيلة الأسبوع.
- يقول لهم المعلم: هل تعلمون أيضًا أن قراءة القرآن الكريم لها ثواب عظيم، وقد أخبرنا النبي (صلى الله عليه وسلم) بهذا الثواب في حديثه الشريف: عن عبد الله بن مسعود (رضي الله عنه) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): "من قرأ حرفًا من كتاب الله فله به حسنة والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول ألم حرف ولكن ألف حرف ولام حرف وميم حرف". (أخرجه الترمذي)
  - معنى هذا أن كل حرف نقرؤه في القرآن الكريم بحسنة، وكل حسنة تُضرب في عشرة.
  - فلنأخذ مثالًا لأقصر سورة في القرآن الكريم، عدد آياتها ثلاث فقط؛ من يعرفها؟ (الكوثر)
  - سأكتبها على السبورة، وسأتيح لكم الفرصة لعد الحسنات التي سنحصل عليها بعد قراءتها، ثم نتشارك الحل.
  - احسب كم حرفًا فيها لتعرف كم حسنة ستكسبها من قراءتها.
- يتبح لهم المعلم الفرصة لحساب عدد الحسنات، ثم يعلق قائلًا: هل رأيتم كيف حصلنا على كثيرٍ من الحسنات بمجرد قراءة ثلاث آيات فقط؟ فما بالكم لو قرأنا أكثر من ذلك؟

# التأمل والتطبيق

• يطلب المعلم من كل تلميذ أن يجيب عن الأسئلة بالكتاب ص٥٣.

# استراتيجية التعلم الفردي

نشاط اواذكر أسماء الكتب السماوية التي ذّكرت في القرآن الكريم، ثم صلها بأسماء الرسل التي أنزلت عليهم: الهدف: يذكر أسماء الكتب السماوية والرسل التي أنزلت عليهم.

#### الإجابة:

القرآن	الإنجيل	التوراة	الزبور	الصحف
محمد	عيسى	موسى	داود	إبراهيم







### أتصدافته الدرسن

نشاط (۲)،

- يميز ماتشتمل عليه أيات القرآن الكريم من أحكام وتشريعات وقصص. نشاط (۲):
- يحدد ثواب قراءة القرآن الكريم من خلال حساب عدد حروف سورة الفاتحة.

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

### تقييم ختامي

• يفيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الإيمان باللُّه (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) من خلال نشاط

# أنشطة اثرائية

- أنزل اللَّه (تعالى) القرآن الكريم على سيدنا محمد (صلى اللَّه عليه وصلم) رجمةً بالناس أجمعين، ولهدايتهم إلى طريق الحق والصواب.. فسي تعلُّم وحفظ القرآن الكريم فوائد عديدة، ابحث عن فوائد تعلُّمه وحفظه وشارك بعرض ما تعلمته مع زملاتك بالفصل.
  - ١ لاذا نتعلم القرآن الكريم ونرتله؟
    - ٢- ما أهمية تعلمه وحفظه؟
    - ٣- ما أثره في حياتنا اليومية؟

# الوسائل

• درس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) بكتاب الثلميذ ص ٥٠،٥١،٥٠ ٥ • نشاط درس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) ص٥٣



# تابع التأمل والتطبيق

# نشاط 1: يشتمل القرآن الكريم على أحكام وتشريعات وقصص، اختر من بين القوسين ما تُعلمنا كل آية,

الهدف: يميز ما تشتمل عليه آيات القرآن الكريم من أحكام وتشريعات وقصص.

### الإجابة:

تعلمنا (الأحكام والتشريعات - القصص)	﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ ۚ أَنَ أَنذِرْ قَوْمَكَ مِن قَبْلِ أَن يَأْلِيكُمْ عَذَابُ أَلِيدٌ ﴾ (نوح ١)
تعلمنا (الأحكام والتشريعات - القصص)	﴿ يَتَأَيُّهُمَا الَّذِينَ مَامَثُوا كُنِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيمَامُ كُمَّا كُنِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَمَلَّكُمْ تَنَقُّونَ ﴾ (البقرة ١٨٣)
تعلمنا (الأحكام والتشريعات - القصص)	﴿ وَإِذَ يَرْفُهُ إِنَاهِمُ ٱلْقَوَاعِدَمِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا لَقَبَّلُ مِثَا ۖ إِنَّكَ أَنتَ ٱلسَّعِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ (البقرة ١٢٧)
تعلمنا (الأحكام والتشريعات - القصص)	﴿ يَتَا أَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَآيَدِيَكُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَآيَدِيَكُمْ إِلَى ٱلْكَمْبَيْنِ ﴾ (المائدة ٦)

# نشاط ": كم مرة تقرأ سورة الفاتحة في اليوم؟ اتبع الخطوات التالية لتحسب عدد الحسنات التي ستحصل عليها كلما قرأتها:

الهدف: يحدد ثواب قراءة القرآن الكريم من خلال حساب عدد حروف سورة الفاتحة.

#### الإجابة:

اضرب عدد الحروف في ١٠	اكتب عدد حروف سورة الفاتحة	اكتب عدد كلمات سورة الفاتحة
144.	189	44







- يتعرف معنى التفكر وأهميته.
- يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) من خلال مشاهداته في الكون.



# تقييم تكويني

• يغيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون من خلال الأنشطة بالدرس ونشاط ص٥٦.

# أنشطة إثرائية

- خلق الله (تعالى) الإنسان والسماوات والأرض، واستخدم الإنسان حواسه وعقله ليتعرف ويتأمل في بديع صَّنعه (عز وجل) في العالم من حولنا.. صمم فيديو قصيرًا أو اعرض مجموعة صور لتُعبُّر عن بديع صُّنع اللَّه (سبحانه) في البحار والأنهار والجبال والكواكب والنجوم، وصِف المشاهد المعروضة واعرض الأدلة بشكل جذاب وواضح.
  - ١ عجائب صنع الله (تعالى) في السماوات.
  - ٢- عجائب صُنع الله (سبحانه) في الأرض.
  - ٣- عجائب صنع الله (عز وجل) في الفضاء.

# الوسائل

- درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون بكتاب التلميذ ص ٤ ٥٥،٥٥
- نشاط درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون



#### التهيئة

#### استراتيجية التعلم بالاكتشاف - استراتيجية التأمل

- بعد أن يسلم عليهم المعلم يقسمهم إلى أربع مجموعات، ويعطى كل مجموعة ما يلي:
  - الأولى: مجموعة من أوراق الشجر لا تقل عن عثير أوراق.
    - الثانية: مجموعة من الزهور المختلفة.
      - الثالثة: مجموعة فواكه مختلفة.
    - الرابعة: مجموعة خضر اوات مختلفة.
- يطلب منهم المعلم أن يلاحظوا الأشياء الموجودة أمامهم، ثم يدوَّنوا ملاحظاتهم ويجيبوا عن الأسئلة الأتية:
  - هل هناك ورقة شجر مثل الأخرى؟
    - هل ألو انها مختلفة أم متشابهة؟
  - كيف تنمو هذه الأوراق والنباتات والزهور؟ وما فاثدتها لنا؟
- كيف تختلف الفواكه والخضراوات في أشكالها وألوانها ومذاقها والتربة واحدة وكذلك البيئة وتُسقَى جميعها بماء واحد؟
  - يستمع المعلم لإجاباتهم ويدونها إلى أن يصل معهم إلى (إبداع اللَّه تعالى في الكون، فسبحانك ربي ما أعظمك!).
- يقول لهم المعلم: هل تعلمون أن ما فعلناه الآن من تفكير وتأمُّل في خلق اللَّه (تعالى) يسمى "تفكُّرًا" وهذا هو درسنا اليوم (التفكُّر في بديع صُنع اللَّه تعالى في الكون).

# التعمق الهدف: - يتعرف معنى التفكر وأهميته.

- يعدد مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) من خلال مشاهداته في الكون.

### استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية - استراتيجية التعلم بالتخيل

- التفكر عبادة يحبها اللَّه (عز وجل)، وقد أمرنا اللَّه (تعالى) بالتفكُّر في خلق السماوات والأرض في كتابه العزيز.
- قال (تعالى): ﴿ ٱلَّذِينَ يَذُكُرُونَ ٱللَّهَ قِيكُمَّا وَقُعُودًاوَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلِّق ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ رَبَّنَا مَاخَلَقْتَ هَلَاَ
  - بَطِلًا سُبْحَننَكَ فَقِنَاعَذَابِأَلنَّار ﴾ (آل عمران ١٩١) • يطلب منهم المعلم أن يفتحوا كتبهم ص ٤٥ ويقرءوا أول فقرة.
- يسألهم المعلم: مَن مِنكم يُخبرني بالنبي الذي واظب على هذه العبادة وكان يمارسها قبل بعثه؟ (سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؛ فقد كانت حياته قبل البعثة حياة تفكُّر وتأمُّل، فقد حُبب إليه الخلاء، فكان يخلو بغار حراء أوقاتًا طويلة يتأمل ويتفكر في
  - يساعدنا التفكر في خلق اللَّه (تعالى) على معرفة اللَّه القادر، ويزيدنا إيمانًا بقدرته (سبحانه) الخالق البديع.
    - الآن هيَّا بنا نتأمل ونتفكر في الكون الذي حولنا لندرك عظمة اللَّه (تعالى).

خلق الله تعالى).

- فلنأخذ مثالًا لقدرة اللَّه (تعالى) في رفع السماوات بغير عمد.
- يطلب منهم المعلم أن يستكملوا قراءة الدرس فقرة (السماء) كاملة.
- يسألهم المعلم: هل يستطيع أحدٌ أن يبني سقفًا بلا أعمدة؟ (يوزع المعلم ورقة لكل مجموعة، ويطلب منهم تثبيتها عاليًا دون أن تقع على الأرضية)
- خلَّق اللَّه (سبحانه وتعالى) السماوات الواسعة ورفعها بلا أعمدة ظاهرة رتكز عليها، وأمسكها بقدرته حتى لا تسقط على الأرض.







• يعدد مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) من خلال مشاهداته في الكون.

## التقييم

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

. يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس بديع صُّنع الله (تعالى) في الكون من خلال الأنشطة بالدرس ونشاط ص٥٦.

# أنشطة اثرائية

- خلق الله (تعالى) الإنسان والسماوات والأرض، واستخدم الإنسان حواسه وعقله ليتعرف ويتأمل في بديع صُّنعه (عز وجل) في العالم من حولنا.. صمم فيديو قصيرًا أو اعرض مجموعة صور لتُعبّر عن بديع صُّنع اللَّه (سبحانه) في البحار والأنهار والجبال والكواكب والنجوم، وصِف المشاهد المعروضة واعرض الأدلة بشكل جذاب وواضح.
  - ١ عجائب صنع الله (تعالى) في السماوات.
  - ٢- عجائب صُنع الله (سبحانه) في الأرض.
  - ٣- عجائب صُنع الله (عز وجل) في الفضاء.

# الوسائل

- درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون بكتاب التلميذ ص ١٥٥،٥٥
- نشاط درس بديع صنع الله (تعالى) في الكون
  - صورة للمجموعة الشمسية
  - كرة أرضية أو خريطة للكرة الأرضية



الهدف: يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) من خلال مشاهداته في الكون.

تابع التعمق

#### استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة - استراتيجية التعلم بالتخيل

• الآن فلناخذ أمثلة أخرى على بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون.

#### الكواكب

- يضع المعلم صورة للمجموعة الشمسية وأحجامها بالترتيب، ثم يبدأ في سؤالهم:
- هل تعرفون ماذا تُسمَّى هذه الكواكب؟ (المجموعة الشمسية، والشمس هي المركز وبقية الكواكب تدور حولها)
  - في أي كوكب نعيش؟ (كوكب الأرض)
  - كم يبلغ حجمه؟ (صغير جدًّا مقارنة ببقية الكواكب)
- (يمكن للمعلم أن يستخدم أشياء حقيقية لتقريب الصورة للتلاميذ؛ فمثلًا: يمكن استخدام كرة سلة وبرتقال وبازلاء وسمسم؛
   حيث تعبر كرة السلة عن الشمس وهكذا ليتخيل التلاميذ حجم كل كوكب مقارنة بالكواكب الأخرى، ويطلب منهم أن يساعدوه في ترتيبها وتسمية كل شيء باسم الكوكب المناسب له).
- يسألهم: هل أدركتم عظمة الله (تعالى) في خلق هذا الكون؟ فحجم كوكب الأرض الذي نحيا عليه يعادل حجم حبة الباز لاء مثلًا، مقارنة ببعض الكواكب الأخرى التي خلقها الله (سبحانه) في هذا الكون الفسيح، فسبحان الله العظيم!
- لكن، ما المقصود بكوكب الأرض؟ (كوكب الأرض يتضمن أمريكا الشمالية والجنوبية، أوربا، إفريقيا، آسيا، أستراليا، القارة القطية الجنوبية أوراسيا، البحار والمحيطات)
  - (يمكن للمعلم هنا أن يستعين بكرة أرضية أو خريطة للكرة الأرضية لتقريب وتوضيح معنى الكرة الأرضية)
  - إذْن؛ فإن الله (سبحانه وتعالى) لم يخلق فقط كوكب الأرض الذي نعيش عليه، بل خلق كل هذا الكون وأبدع فيه.
  - يطلب منهم المعلم أن يفتحوا كتبهم ص٥٥ ويفر ءوا فقرة (الكواكب)، وعندما يفرغون من القراءة يعيد المعلم قراءة الآية:
    - قال (تعالى): ﴿ لَا ٱلشَّمْسُ يَنْبَعَى لَمَا آنَ تُدْرِكَ ٱلْقَمَرَ وَلَا ٱلَّيْلُ سَابِقُ ٱلنَّهَ الْ وَكُلُّ فِي فَاكِ يَسْبَحُوكَ ﴾. (يس ٤٠)
- يشير المعلم إلى صورة المجموعة الشمسية، ويقول لهم: مع كل هذا القدر الهائل من المجرات والكواكب والنجوم والأقمار إلا
   أن كلًّا منها يسير في مسار خاص بها وَفُق نظام محدد لا يصيبه خلل؛ فسبحانك ربي ما أعظمك!

#### الليل والنهار

• الآن فلنأخذ مثالًا آخر على بديع صُّنع اللَّه (تعالى) في الكون.

### استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة – استراتيجية التعلم بالتخيل

- يستكمل المعلم قراءة الدرس فقرة (الليل والنهار)، ثم بسألهم: تدور الأرض حول الشمس وحول نفسها، من جعلها تدور بهذا الشكل وهذا النظام؟ الله (سبحانه وتعالى)، فمن دورتها حول نفسها جعل الليل والنهار، ولو كفّت عن الدوران لأصبح النهار دائمًا والليل دائمًا إلى يوم القيامة، ولأصبحت الأرض في ليلها ثلجًا؛ لأن الحرارة ستكون منخفضة جدًّا لا تحتمل، ولأصبحت الأرض في نهارها حارة جدًّا أيضًا لا تحتمل، فالحمد لله العظيم الذي جعل الأرض تدور بهذه السرعة المحددة لكي تناسبنا.
  - قال (تعالى): ﴿ إِنَ فِخَلْقِ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ لَاَيْمَتِ لِأُولِي ٱلأَلْبَبِ ﴾. (آل عمران ١٩٠)
    - إن ظاهرة الليل والنهار وحدها تدعو إلى التفكُّر والإيمان باللَّه (سبحانه وتعالى) ويقدرته وإبداعه في خلق الكون.







# أنصدافته الدرمن

نشاط (۱)،

• يذكر فوائد التفكُّر.

نشاط (۲)،

• يميز بعض الآيات الدالة على مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) في الكون.

# التغنيم

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميد من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون من خلال الأنشطة بالدرس ونشاط ص٥٦.

# أنشطة إثرائية

- خلق اللَّه (تعالى) الإنسان والسماوات والأرض، واستخدم الإنسان حواسه وعقله ليتعرف ويتأمل في بديع صُنعه (عز وجل) في العالم من حولنا.. صمم فيديو قصيرًا أو اعرض مجموعة صور لتُعبُّر عن بديع صُّنع اللَّه (سبحانه) في البحار والأنهار والجبال والكواكب والنجوم، وصِف المشاهد المعروضة واعرض الأدلة بشكل جذاب وواضح.
  - ١ عجائب صنع الله (تعالى) في السماوات.
  - ٢- عجائب صنع الله (سبحانه) في الأرض.
  - ٣- عجائب صنع الله (عز وجل) في الفضاء.

- درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون بكتاب التلميذ ص ٥٥، ٥٥
- نشاط درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون



# التأمل والتطبيق

• يطلب المعلم من كل تلميذ أن يجيب عن الأسئلة بالكتاب ص٥٦.

# استراتيجية التعلم الفردي

نشاط ا، دعانا اللَّه (سبحانه وتعالى) في القرآن الكريم إلى التفكر، اكتب مما تعلمت ثلاثًا من فوائده،

الهدف: يذكر فوائد التفكُّر.

الإجابة:

• نتأمل مظاهر قدرة اللَّه (تعالى).

• نعرف اللَّه القادر.

• نزداد إيمانًا باللَّه (تعالى).

نشاط ٢: ارسم ظاهرتين مما تعلمت من مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) في الحُون، واكتب الآيات الدالة عليهما:

الهدف: يميز بعض الآيات الدالة على مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) في الكون.

الإجابة: (متروكة لإبداع التلميذ).







- يحفظ سورة النبأ.
- يفهم معاني سورة النبأ.
- يؤمن بالبعث بعد الموت.
- يعرف أحوال الطائعين والعصاة.

# تقييم تكويني

التسيم

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة النبأ من خلال نشاط ص ٦١.



😭 نقهم معاني سورة المأ 🖈 يؤمن بالبعث يعد الموت

الم بعرف أحوال الطائعي والعددة

# الوسائل

• درس سورة النبأ بكتاب التلميذ ص٧٥ - ١٠ • نشاط درس سورة النبأ ص٦١

May ov





#### التهيئة

#### استراتيجية إثارة انتباه التلاميذ

- يدخل المعلم الفصل ومعه مجموعة من الرسائل، وبعد أن يسلم عليهم يُخبرهم بأن معه مجموعة من الأنباء المهمة ويريد أن يتشاركها معهم، فيضع لكل طاولة ظرفًا بداخله ورقة مكتوب عليها النبأ، ويطلب من كل طاولة أن تشارك هذا النبأ مع باقي زملائهم بالفصل:
  - النبأ الأول: تخرَّج ابني في المرحلة الابتدائية بمجموع ٩٥٪.
    - النبأ الثاني: قررت أن أسافر مع أسرتي إلى الإسكندرية.
  - النبأ الثالث: قررت المدرسة أن تنظم دوري كرة للصف الرابع والخامس الابتدائي.
  - النبأ الرابع: قررت إدارة المدرسة أن تستمر في فتح المدرسة بعدما قلت الإصابات بفيروس كورونا.
    - النبأ الخامس: قررت دولة إثيوبيا البّدء في ملء الخزان للمرة الثانية.
    - بعد أن تفرغ كل المجموعات من قراءة الأنباء، يبدأ المعلم في سؤالهم:
    - ما النبأ الذي جذب انتباهكم وتريدون تفاصيل عنه؟ (النبأ الثالث: دوري الكرة)
      - لماذا؟ (لأنه يخص الصف الرابع تحديدًا)
      - ما النبأ الذي يهم كل المدرسة؟ (النبأ الرابع: استمرار فتح المدرسة)
    - ما النبأ الذي يخص مصر كلها؟ (النبأ الخامس والأخير؛ لأن له عَلاقة بسلامة مصر)
      - ما النبأ الذي لا يهم أي أحد هنا سواي؟ (نبأ نجاح ابني وتخرُّجه)
- لكننا جميعًا متفقون على أنها كلها أنباء مهمة، وكلما كان النبأ من شخص ذي صفة كان نبأ مهمًّا؛ فمثلًا: لو دخل علينا الفصل الآن تلميذٌ بالصف الأول وأخبرنا بخبر لن يكون اهتمامنا مثلما يأتي الخبر من مُعلم وسنهتم أكثر إذا دخل علينا مدير المدرسة، وسيصبح الاهتمام أكبر إذا دخل علينا الوزير ومعه أخبار مهمة، وهكذا.
  - اليوم درسنا عن (نبأ) يأتي لنا من اللَّه العلى القدير، ومن أهميته سُميت سورة في القرآن الكريم «النبأ».

- يفهم معانى سورة النبأ.

- يؤمن بالبعث بعد الموت.

الهدف: - يحفظ سورة النبأ. - يعرف أحوال الطائعين والعصاة.

### استراتيجية التعلم الجماعي

التعوق

- يكتب المعلم آيات كل محور من محاور السورة على بطاقة كبيرة الحجم ويضع كل بطاقة على طاولة.
- يرسم المعلم على السبورة شكل الخريطة الذهنية، ويكتب في منتصفها سورة النبأ، وعند كل سهم خارج منها يكتب محاور السورة الأربعة.
- يقول لهم المعلم: سأقرأ مجموعة من الآيات، وعندما أتوقف تقوم المجموعة التي معها هذه الآيات بإخبارنا عن محور هذه الأيات وعن أي شيء تتحدث.
- بعد أن يستمع المعلم لمحاولاتهم يطلب منهم أن يفتحوا كتبهم ص٥٧ ويبدءوا في القراءة، ثم يقول لهم: إذن. هناك (نبأ عظيم) وصفه الله (تعالى) بالعظيم، فما من يوم عظيم كيوم القيامة؛ يوم الحساب؛ يوم الفصل. بدأت سورة النبأ بسؤال طرحه الكافرون عن يوم القيامة، فيأتي الرد من الله (سبحانه وتعالى): كلا سيعلمون عندما يموتون أولًا، ثم كلا سيعلمون عندما يُبعثون، وفي هذا الرد تهديدٌ لهؤلاء الكافرين المنكرين للبعث.





# أهدافه الدرس

يتعرف مظاهر قدرة الله (تعالى) في الكون من خلال آيات سورة النبأ.

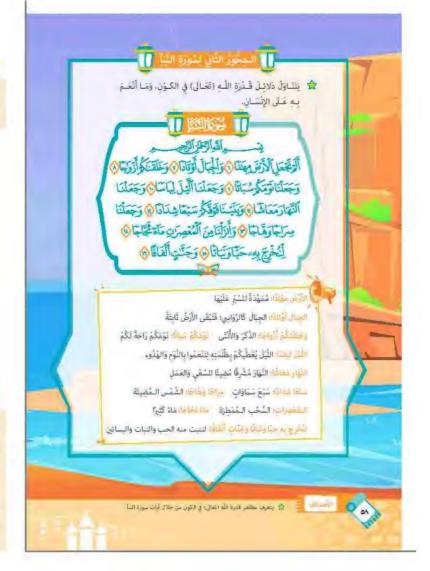
# النسيم

# تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة النبأ من خلال نشاط ص ٦١.



# الوسائل

- درس سورة النبأ بكتاب التلميذ ص ۷۷ - ۲۰
  - نشاط درس سورة النبأ ص ٦١
    - صور للأرض والجبال





# تابع الثمن الهدف: يتعرف مظاهر قدرة الله (تعالى) في الكون من خلال آيات سورة النبأ.

- يستكمل المعلم قراءة المحور الثاني لسورة النبأ، وبعد أن يفرغ منه يسألهم: ما رأيكم في شخص ببلد ما قرر بناء مدرسة وكلفها
  مئات الآلاف وجهزها بكل الأجهزة الحديثة وبني الملاعب والمعامل، ثم بعد ذلك قرر ألا يُجري أية امتحانات لكل مَن يدخلها
  أو يتخرَّج فيها؟ هل هذا يُعقل؟ (ولله تعالى المثل الأعلى)
- يبدأ المعلم في شرح آيات المحور الثاني: ﴿ أَلَوْ يَجْعَلُواْ لَأَرْضُ مِهَندُا ۞ وَاَلْجِبَالُ أَوْتَادًا ۞ وَخَلَقْنَكُمْ أَزْوَجًا ۞ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سَبَعًا شِدَادًا ۞ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا ۞ وَأَنْزَلْنَا مِنَ اللّهُ عَصِرُتِ مَاءٌ ثَجَّا بِاللّهِ اللّهُ عَمِرَ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللل
- يستعرض المعلم بعض الصور الواضحة للأرض، ثم يقول: إن الله الخالق العظيم جعل هذه الأرض ممهّدة لنا، فإذا جعلها كلها صَخْرِيَّة فكيف سنعيش عليها؟ لكن من رحمته (سبحانه) أن جعلها ممهدة ليسهل العيش عليها وجعل بها تُربّة تُنبت الزرع والزيتون، وكذلك جعلها مستقرة فإذا كانت مضطربة فكيف كنا سنعيش عليها؟ ومع أن الأرض متحركة وتدور حول محورها لينتج لنا الليل والنهار، إلا أننا لا نشعر بهذه الحركة؛ فتبارك الله أحسن الخالقين.
- يعرض لهم المعلم صورة الجبال واضحة تبين أن تُلثي الجبل تحت الأرض وما يظهر منه فقط هو ثلثه؛ فوظيفتها كالوتد لربط طبقات الأرض ببعضها.
- يستكمل المعلم: ﴿ وَخَلَقَتَكُمْ أَزْوَبُكُ ﴾؛ فالذكر والأثثى شخصان متشابهان، لكن الرجل له بنية جسمية خاصة، وكذلك جانب عقلي ونفسي واجتماعي مختلف عن المرأة، والاثنان يكمل بعضهما بعضًا، وهذا من نعمة الله (تعالي) علينا.
- جعل الله (تعالى) الليل سترًا ووقتًا للراحة والنوم، والنهار طبيعته العمل، وكذلك خلق الشمس وهي منذ ملايين السنين مُتَالَقة مشتعلة ولا نزال كذلك؛ ترسل من الطاقة ما لا يوصف، ومن شدة حرارة سطحها لو أُلقيت الأرض فيها لتبخَّرت في ثانية واحدة، ولكن الله (تعالى) القدير -كما قلنا من قبل خلق كل شيء بقَدّر، وكل له نظامه المحدد.
- يسألهم المعلم: ما العَلاقة بين قوله (تعالى): ﴿ أَلَرْ يَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَندًا ... ﴾ إلى آخر الآيات وبين قوله (سبحانه): ﴿ إِنَّ يُومَ ٱلْفَصْلِ كَانَ مِنفَنتًا ﴾؟
- أي الذي خلق الأرض مِهادًا سَيْحاسِبُكم، والذي خلق الجبال أوتادًا سَيْحاسِبُكم، والذي خلقكم أزواجًا من ذكر وأنثى والذي جعل نومكم سبنًا، والذي جعل النهار معاشًا سَيْحاسِبُكم، والذي بنى فوقكم سبنًا شِدادًا، والذي جعل الشمس والقمر سِراجًا وهاجًا سَيْحاسِبُكم، والذي أخرج الحبَّ والنبات، والذي جعل من هذه الأنهار جناتٍ وألفافًا سَيْحاسِبُكم، كُلُّ هذا في يوم الفصل، وهذه هي العَلاقة بين هذه الآيات وبين قوله ﴿ إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصْل كَانَ مِيقَناً ﴾.





#### القطاقة المرس

• يتعرف وصف يوم القيامة من خلال آيات سورة النبأ.

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

## تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرقة التلميذ بدرس سورة النبأ من خلال نشاط ص ٦١.



# الوسائل

• درس سورة النبأ بكتاب التلميذ 7 - 3 / 0 • نشاط درس سورة النبأ ص٦١





تابع التعوق

# الهدف: يتعرف وصف يوم القيامة من خلال آيات سورة النبأ.

- يكمل المعلم قراءة الكتاب المحور الثالث لسورة النبأ الذي يتناول وصف يوم القيامة وجزاء الكافرين.
- ﴿ إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصْلِ كَانَ مِيقَنَا ۚ ﴿ يَوْمَ يُغَعُ فِ ٱلصُّورِ فَعَأْتُونَ أَفُواَ ﴾ ﴿ إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصَلِ كَانَ مِيقَنَا ﴿ وَمُوبَرِ الْجَيَالُ فَكَانَتُ مَرَانًا ﴾ وَفُيحَتِ السَمَاةُ فَكَانَتُ أَبُوبًا ﴿ وَالْمُرَانِا ﴾ إِلَّا تَجِيمًا وَغَسَاقًا صَرَابًا ﴾ إِنَّ جَهَنَة كَانَتُ مِنْ صَادًا ﴾ إللَّهُ يَعِينَ مَعَابًا ﴾ وَكُذَبُواْ بِعَايَنِهَا كِذَابًا ﴾ وَكُذَبُ اللهِ وَفُولًا مَنْ اللهِ عَذَابًا ﴾ فَدُولُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴾ وَكُذَبُواْ بِعَايَنِهَا كِذَابًا ۞ وَكُلْ مَن وَأَحْصَيْنَهُ كِتَنَالُ ﴾ فَدُولُوا مِنْ مِنْ مَدَدُلُهُ اللهِ عَذَابًا ﴾ والله عَذَابًا ﴾ والمؤلف المنافقة الله عَذَابًا ﴾ والمؤلفة الله عَذَابًا ﴾ والمؤلفة الله عَذَابًا ﴾ والمؤلفة الله عَذَابًا اللهُ عَذَابًا ﴾ والمؤلفة الله عَذَابًا اللهِ عَنْ اللهُ اللهُولِ اللهُ الل
- يقول المعلم: بعد أن أكد الله (سبحانه وتعالى) أن يوم القيامة حق ﴿ إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَنتًا ﴾ أي له وقت محدد لا يعلمه إلا هو (عز وجل)، بدأ بشرح ما يجري لنا في هذا اليوم العظيم من أحداث.. في رأيكم، ليم يخبرنا العلي القدير بتفاصيل هذا اليوم؟ يستمع إليهم المعلم، ثم يسألهم: هل رأيتم مُعلمًا يخبر تلاميذه بموعد الامتحان، ثم بتفاصيله وأسئلته، ثم بالإجابات النموذجية؟ بالطبع لا يمكن، ولله (تعالى) المثل الأعلى؛ فمن رحمته (سبحانه) و لأنه يحبنا وخلق لنا جنة عرضها السماوات والأرض فقد أرسل لنا رسو لا يخبرنا بما يريده منا (عز وجل) من خلال كتاب محفوظ إلى يوم القيامة، فأخبرنا (سبحانه وتعالى) عما سيحدث لنا لنستعد لهذا اليوم العظيم، وعندما نستعد سنكون بالتأكيد من أهل الجنة.
  - ذكر الله (تعالى) لنا علامات هذا اليوم، ومنها:
  - نفخ الصُّور وهو البوق؛ ينفخ فيه النافخ فيصدر عنه صوت قوي لنداء الناس إلى الاجتماع.
    - فتحت السماء؛ شققت وأصبح لها أبواب أو صارت -من كثرة الشقوق- كأنها أبواب.
- وشيرت الجبال؛ أي أزيلت عن أماكنها ومواضعها وأصبحت كالسراب، وهو ما يشاهد عند اشتداد الحر وكأن الماء انعكس على السطح؛ إذ تُرى على صورة الجبال وليست جبالًا في الحقيقة بل غبارًا.
  - يقول لهم المعلم: هذه بعض علامات يوم القيامة، سنتحدث الأن عن حال الكافرين المكذبين بيوم القيامة وما سيحدث لهم.
- يقرأ المعلم الآيات بصوت واضح: ﴿ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ﴾ إلى قوله ﴿ فَذُوقُواْ فَكَن نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴾، ثم يسأل التلاميذ: ما معنى جهنم؟ (اسم لدار العذاب في الآخرة، وهي مُعدة للطاغين العُصاة المخالفين للرسل، وستكون مرجعًا ومصيرًا لهم يمكثون فيها مدة طويلة لا يعلمها إلا الله (تعالى) وحده، بل لا يجدون فيها نعاسًا ولا نومًا ولا هواءً باردًا إلا حميمًا وغساقًا وهو الصديد الذي يسيل من جُروحهم وعرقهم).
- يسألهم المعلم: لماذا هذا العذاب كله؟ (الإجابة في الآيات؛ مَن مِنكم يخبرني بها؟ ﴿ جَرَآءٌ وِفَاقًا ١٠ إِنَّهُمُ كَانُواْ لاَ يَرَجُونَ عِسَائِهم المعلم: لماذا هذا العذاب كله؟ (الإجابة في الآيات؛ مَن مِنكم يخسَلُوا يكل ولائل وجود الله (تعالى).
- يسألهم المعلم مرة أخرى: لِم خص الله (تعالى) هذين الجرمين "عدم الإيمان بالحساب والتكذيب بآياته"؟ يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: سأعطيكم مثالاً؛ إذا أخبر تكم بأن المدرسة ألغت امتحانات جميع الصفوف، وأصبح من السهل الانتقال من سنة دراسية إلى أخرى بدون اختبار أو مذاكرة؛ فهل ستذاكرون در وسكم؟ بالطبع لن تذاكروا، بل لن تأتوا إلى المدرسة؛ أليس كذلك؟ هذا بالضبط ما يحدث مع المنكرين ليوم الحساب؛ فهم مكذبون وبالتالي يفعلون كل قبيح في الدنيا من ظلم وطغيان وشر لأنهم لا يؤمنون بوجود حياة أخرى بعد الحياة الدنيا، فكل خير نفعله نحن المؤمنين بالله (تعالى) وباليوم الآخر هو لعلمنا بأنه (عز وجل) يدخره لنا يوم القيامة؛ ليحاسبنا عليه وليكون سبباً في دخولنا الجنة.





### أنصداف الدرس

• يتعرف جزاء الكافرين وثواب المتقين يوم القيامة من خلال آيات مورة النبأ.

### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

## تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة النبأ من خلال نشاط ص ٦١.



# الوسائل

• درس سورة النبأ بكتاب التلميذ ص ۷۷ - ۲۰ • نشاط درس سورة النبأ ص٦١





تابع الثعمق

# الهدف: يتعرف جزاء الكافرين وثواب المتقين يوم القيامة من خلال آيات سورة النبأ.

- يقول الهم المعلم: يحدثنا الله (تعالى) عن مشهد المتقين في النعيم، ويقرأ الآيات بصوت واضح: ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿ كَا السَّمُونَ وَالْعَيْمَ وَالْعَيْمَ وَالْعَيْمَ وَالْعَيْمَ وَيَقِرَا الآيات بصوت واضح: ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿ كَا السَّمُونَ وَالْعَيْمَ وَالْعَيْمَ وَالْعَيْمَ وَالْعَيْمَ وَالْعَيْمَ وَالْعَيْمَ وَالْعَيْمَ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّمْ فَيْ اللَّهُ وَكَا السَّمُونَ وَالْعَيْمَ وَالْعَيْمَ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّمْ فَيِّ لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴿ وَالْمَاتِكَةُ صَفًا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَا مَنْ أَذِن لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴿ وَالْمَاتِكَةُ مَا فَذَمَتْ بِكَاهُ وَمِي اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ وَالْمَاتِ وَمَ يَنْظُرُ الْمَرْهُ مَا قَذَمَتْ بِكَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ بَالْتِكُمُ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْهُ مَا قَذَمَتْ بِكَاهُ وَيَقُولُ اللّهُ الْكَافِرُ بَاللّهُ الْمَاتُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللل
  - يسألهم المعلم: ماذا وعد اللَّه (تعالى) عباده المتقين في هذه الآيات؟
    - يستمع إليهم المعلم، ثم يقول:
    - الفوز والنجاة والخلاص مما فيه أهل النار.
    - التمتع بالحدائق والأشجار والبساتين المتنوعة.
      - تناول الشراب اللذيذ.
  - لا يسمع أهل الجنة باطلًا من الكلام، ولا يكذب بعضهم بعضًا كما يحدث في الدنيا.
- يقرأ المعلم آخر جزء من السورة بصوت واضح: ﴿ رَّبِّ ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنُهُمَا ٱلرَّمْنَن ﴾ إلى قوله ﴿ يَلْيَنْنَي كُنْتُ تُرَّبًّا ﴾.
- يقول لهم المعلم: لله (سبحانه وتعالى) صفتان عظيمتان هما العظمة والجلال، فهو رب السماوات ورب الأرض ورب الكون
   وهو الرحمن الرحيم، وقد اقتضت عظمته (تعالى) ألا يقدر أحد على مخاطبته يوم القيامة إلا من أذن له، حتى أن جبريل (عليه السلام) والملائكة لا يتكلمون خوفًا وإجلالًا له (سبحانه)، ويتمنى الكافر في ذاك اليوم أن يكون ترابًا أو حيوانًا غير مُكلَّف لينجو من العذاب، ولكن لن ينفعه الندم والتمنى.

# التأمل والتطبيق

### استراتيجية العمل الجماعى والعرض

- يكتب المعلم آيات السورة، كل آية على بطاقة ومعاني الآيات على بطاقات أخرى، ثم يوزع آيات كل محور على طاولة، ويطلب
   من أفراد كل طاولة أن يفتحوا كُتبهم ويرتبوا الآيات المكتوبة بالبطاقات ترتيبًا صحيحًا، ثم يضعوا كل معنى بجانب الآية التي تخصه.
  - يطلب المعلم من أفراد كل مجموعة أن يستعرضوا ما توصلوا إليه أمام زملائهم بالفصل.





# أنصناهه الدرس

نشاط (۱)،

• يستشهد بآيات من صورة النبأ عن دلائل قدرة الله (تعالى) في الكون.

نشاط (۲)،

• يستشهد بآيات من سورة النبأ عن ثواب المتقين.

نشاط (۲):

• يذكر بعض معاني سورة النبأ.



### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

# تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة النبأ من خلال نشاط ص ٦١.

# الوسائل

• درس سورة النبأ بكتاب التلميذ ص ۷۷ - ۲۰ • نشاط درس سورة النبأ ص ٦١





# التأمل والتطبيق

# نشاط ١، اختب مما تحفظ من سورة النبأ الآيات التي تتحدث عن قدرة الله (تعالى) في الكون:

الهدف: يستشهد بآيات من سورة النبأ عن دلائل قدرة الله (تعالى) في الكون.

#### الإجابة:

﴿ أَلَّةِ نَجْعَالِ الْأَرْضُ مِهَدُدًا ﴿ وَالْحَالَ ﴿ وَخَلَقَتَكُو أَزُونَهَا ﴿ وَجَمَلُنَا النَّهَارَ سُمَانًا ﴿ وَجَمَلُنَا النَّهَارَ اللَّهُ وَجَمَلُنَا اللَّهَارَ اللَّهُ وَجَمَلُنَا اللَّهَارَ اللَّهُ وَجَمَلُنَا اللَّهَارَ اللَّهُ وَجَمَلُنَا اللَّهَا وَهَاجًا ﴿ وَهَاجَالَ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ عَلَيْهَ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْلِي اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّا اللَّهُ اللَّالَا اللَّلْمُلْلِلْ اللَّالِمُلَّالِلْلَاللَّا اللَّاللَّالَا اللَّل

# نشاط ٢؛ احْتَب مما تحفظ من سورة النبأ الآيات التي تتحدث عن ثواب المتقين؛

الهدف: يستشهد بآيات من سورة النبأ عن ثواب المتقين.

#### الإجابة:

• ﴿ إِذَ لِلْمُتَقِينَ مَفَازًا ﴿ ٢٠ حَدَآبِقَ وَأَعْنَبُا ۞ وَكُواعِبَ أَثَرَابُا ۞ وَكَأْسُادِهَاقًا ۞ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوَّا وَلَاكِذَابُا ۞ جَزَآءُ مِن زَيْكِ عَطَلَةً حِسَابًا ﴾.

### نشاط ۳: صل بین ما یلی ومعناه:

الهدف: يذكر بعض معاني سورة النبأ.

### الإجابة:

(البعث بعد الموت)	النبأ العظيم
(الشمس المضيئة)	سرائجا وهائجا
(ماء كثيرًا)	ماء نجاجًا
(يوم القيامة)	يوم الفصل
(البوق)	الصور
(ماكثين فيها أزمانًا)	لابثين فيها أحقابًا
جبريل (عليه السلام)	الووح







أنصداف الدرس

اسم الله القادر.

• يتعرف اسم اللَّه القادر.

• يذكر دلائل من الخلق والكون على

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الله القادر من خلال نشاط ص ٦٤.

### أنشطة إثرائية

- تظهر قدرة الله (تعالى) في خلق العالم من حولنا بنظام دقيق وعظيم.. اعرض دلائل قدرته (عز وجل) في الأنظمة الخاصة بدورة حياة الحشرات؛ كالنمل والنحل والذباب، واعرض أيضًا ما تعلمته مع زملاتك بالفصل.
  - وصف الشكل.
  - تعرُّف الوظيفة.
  - كيف ساعد الشكل على القيام بالوظيفة؟

الله التقادر التقادر الله التقادر التقادر

# الوسائل

- درس الله القادر بكتاب التلميذ ص ۲۲، ۱۳
- نشاط درس الله القادر ص٦٤
  - صورة ذبابة





#### التهيئة

# استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يدخل المعلم الفصل ومعه صورة واضحة لذبابة، وبعد أن يسلم عليهم يسألهم:
  - ما هذه؟ (ذبابة)
  - كم يبلغ حجمها؟ (صغير جدًّا)
  - مَن خلَّقها؟ (اللَّه سبحانه وتعالى)
  - في رأيكم، كم يبلغ حجمها مقارنة بالفيل؟ (صغيرة جدًّا)
- يقول لهم المعلم: لو دقّقنا في هذه الذبابة لوجدناها آيةً من آيات الله (تعالى) في دقة الخلق؛ أيّ أنَّ دقّة خلق الذبابة وكمال خلقها
   ككمال خلق جميع الحشرات والحيوانات وككمال خلق السماء والأرض والكواكب والنجوم والمجرات، ليس عند الله صنعة متقنةٌ وأخرى أقل إتقانًا، كله متقنّ، ومع ذلك لو سألتكم: كم تساوي هذه الذبابة في هذا الكون العظيم؟ (لا شيء على الإطلاق)
- لكن، أتعلمون أن الله (سبحانه وتعالى) حدثنا عن هذه الذبابة في القرآن الكريم ليخبرنا عن شيء في غاية الأهمية؟ هذا ما
   ستعرفه اليوم في درسنا.

- يذكر دلائل من الخلق والكون على اسم الله القادر.

الهدف: - يتعرف اسم اللَّه القادر.

التعرق

# استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا كتبهم ص٦٢ ويقرءوا العنوان فقط، ثم الآية آخر الدرس ص٦٣.
- قال (تعالى): ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلُّ فَأَسْتَعِعُواْ لَهُۥ إِنَّ ٱلْأَيْنِ تَنْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَن يَغْلُقُواْ ذُكِابًا وَلَوِ ٱجْتَمَعُواْ لَهُۥ وَإِن يَسْلُتُهُمُ ٱلذَّبَابُ شَيْنًا لَا يَسْتَنقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ ٱلطَّالِبُ وَٱلْمَطْلُوبُ ﴾. (الحج ٧٣)
  - . يسألهم المعلم: لمن النداء في هذه الآية؟ (لأهل الأرض جميعًا مسلمين كانوا أو غير مسلمين)
- فاللَّه القادر (سبحانه وتعالى) في هذه الآية يتحدى أهل الأرض جميعًا وكل القوى مجتمعة، يتحدَّاهم أن يخلقوا ذبابة واحدة.
  - لماذا قال اللَّه تعالى «ذبابة»؟ (تحقيرًا لهؤلاء الذين ينكرون عبادته تعالى ولا يؤمنون بالحساب)
    - اختار اللَّه (سبحانه وتعالى) الذباب:
      - لكث ته.
      - لمهانته لدى الناس.
        - لضعفه.
- مع ذلك لو أن الدول والشعوب والقوى الصناعيَّة مجتمعة اجتمعت وتعاونت واتفقت على خلق ذبابة، لم يكن ذلك في الإمكان،
   ولو اجتمعت على أن تشفى مريضًا أصابته ذبابة فلن يستطيعوا.





• يظهر في سلوكه إيمانه بقدرة اللَّه تعالى.

- الله وَالْمُبَدِّدَ اللَّهُ (تَعْدَالَى) فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ بِكَثِيرٍ مِنَ الأَمْئِلَةِ وَالحُجْمِ وَالقصصِ لِتَتَفَكَّرَ فِي اللَّهِ
- 😭 ضَرَبِ (عَرَّ وَجَلُّ) مَثْلًا عَلَى قُذْرَتِه (سُبْحَانَهُ) الثَّامَّة عَنْدَمَا خَاطَبَ الكُفَّارَ. وَقَالَ لَهُمْ إِنْ مَنْ يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِيهِ لَنْ يَخْلُقُوا دَّبَابًا -ذَلَكَ الــمَخْلُوقَ الصَّغِيرِ الضَّعِيفَ- وَإِذَا أَخَـذَ الدُّبَابُ مِنْهُمْ شَيْنًا كَذَرَّة سُكُر مُشَلَّا فَلَنْ يَسْتَطِيعُوا اسْتَرُدَادَهُ.
- اللُّهَابُ عَلَى صغَرِه يُظْهِرُ لَنَا إِغْجَازَ اللَّهِ (تَعَالَى) وَقُدْرَتَهُ الكَّامِلَةَ الْتَي لَا تُسَائلُهَا قُدْرَةً، أَمْا الإنسَانُ مَهْمًا بَلَغَتْ قُوْتُهُ فَهُوَ ضَعِيفٌ، وَهَـذًا مَا ذَلَلْتُ عَلَيْهِ الآيَةُ الكُريــمَةُ.

يَتَأَيُّهَا النَّاسُ صُرِبَ مَثَلُ فَأَسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَنْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَن يَخْلُقُوا دُبُهَا بَا وَلَوِ الْجَتَّعَوُ اللَّهِ مَانِ يَسَلَّتُهُمُ ٱلذُّبَاثِ شَيْعًا لَا يَسَنَّعَ دُوهُ مِنْ أُ ضَعْفَ الطَّالِثِ وَٱلْمَظْلُوثِ

كَيْفَ أُطْهِرُ فِي سُلُوكِي إِيمَانِي بِقُدْرَةِ اللَّهِ (تَعَالَى)؟

- الْ أَدْمُوْ لِلَّهُ (تَعَالَى) وَأَسْأَلُهُ مَا أُرِيدُ حَتَّى وَإِنْ كَانَ أَمْرًا أَوْ مَطْينًا عَظيمًا فَهُو وَحَدَّهُ الطَّادِرُ عَلَى إِحَايَة دَعَالَى
  - انَ المنتخِيِّ باللهِ القَاهِرِ فِي كُلُّ لِمُنْفِنِ حَيَالِيهِ

و قَالَ (تَعَالَى):

الا أظلم ضعيمًا مَهُمَ بَلَعْتَ لِمُوِّهِ خَالِكُ هُوَ الدُّويُ القَادِيِّ

النَّحَمَّاتُ . ﴿ لِنَا لِي طَوْلُهِ إِيَّانَهُ اعْتَرَدُ اللَّهُ (تَعَالَى)

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

# تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الله القادر من خلال نشاط ص ٦٤.

### أنشطة إثرائية

- تظهر قدرة الله (تعالى) في خلق العالم من حولنا بنظام دقيق وعظيم.. اعرض دلائل قدرته (عز وجل) في الأنظمة الخاصة بدورة حياة الحشرات؛ كالنمل والنحل والذباب، واعرض أيضًا ما تعلمته مع زملاتك بالفصل.
  - وصف الشكل.
  - تعرُّف الوظيفة.
  - كيف ساعد الشكل على القيام بالوظيفة؟

# الوسائل

 قدرس الله القادر بكتاب التلميذ 75,75 • نشاط درس الله القادر ص٦٤



110



# الهدف: يظهر في سلوكه إيمانه بقدرة اللَّه تعالى.

# تابع التعمق

### استراتيجية التعلم الجماعي – استراتيجية التأمل

- إذن كما تأملنا في مثال الذبابة فإن الله القادر له كامل القدرة، لا يعجزه شيء، بقدرته أوجد جميع الموجودات، ويقدرته يُحيي
   ويميت ويبعث العباد للحساب ويجازي المحسن بإحسانه والمسيء بإساءته، ويقدرته ينصر من يشاء ويخذل من يشاء.
- يزخر التاريخ بقصص تدل على قدرته (نعالي) البالغة.. دعونا الآن نعمل في مجموعات ونتفكّر في بعض القصص التي ورد ذكرها في القرآن الكريم.
- يقسمهم المعلم إلى مجموعات، ويضع عند كل مجموعة ورقة مكتوبًا فيها قصة تدل على قدرة الله (تعالى) ويطلب من أفراد
   كل مجموعة أن يتعاونوا فيما بينهم على فَهمها والتأمل في معانيها، ثم يشرحوها باختصار، ثم يوضحوا الدروس المستفادة منها ويربطوها بالله (تعالى) القادر.

#### المجموعة الأولى: قصة سيدنا إبراهيم (عليه السلام) مع عبادة الأصنام

- - نتعلم من قصة سيدنا إبراهيم (عليه السلام) توكله على اللَّه (تعالى) بصدق؛ فنجاه اللَّه القادر على كل شيء.

#### المجموعة الثانية: قصة سيدنا موسى (عليه السلام)

- وُلِد سيدنا موسى (عليه السلام) في سنة يُقتَل فيها الذكور من بني إسرائيل بأمر من فرعون مِصر؛ إذ كان يقتل المواليد من الذكور في سنة ويتركهم أحياء في سنة أخرى، وكان موسى قد وُلِد ولم يعلم أحد بولادته، فاهتدت أمّه من الخوف إلى أن تُلقي رضيعَها في اليمّ، وذلك بعد جُعُله في صندوق، وذلك بأمرٍ من اللّه، مع طمأنته لها بأنّه سيرجعه إليها سالمًا مُعافَى، وسار الماء بموسى (عليه السلام) إلى أن وصل إلى أيدي جواري قصر فرعون، فأخذنه إلى امرأة فرعون آسية بنت مُزاحم التي طلبت من زوجها فرعون أن يُبقي عليه معها؛ ليتخذاه ولدًا لهما، فينفعهما حين كِبر سِنهما، وكانت أمّه قد أرسلت أخته لتتبع أمره وأثره، وكان قد رفض المُرضعات جميعَهن، فأرشدتهم أخته إلى أمّه لترضعه، وبذلك تحقّق وعد الله (سبحانه) لامّ موسى بإرجاع ولدها إليها.
- نتعلم من أم موسى أنها عندما لجأت إلى اللَّه (تعالى) بصدق ونفذت ما أمرها به (سبحانه) كانت النتيجة أن حفظ اللَّه القادر ابنها موسى (عليه السلام) ورده إليها.





• يظهر في سلوكه إيمانه بقدرة اللَّه تعالى.

- الله وَالْمُبَدِّدَ اللَّهُ (تَعْدَالَى) فِي القُرْآنِ الكَرِيمِ بِكَثِيرٍ مِنَ الأَمْئِلَةِ وَالحُجْمِ وَالقصصِ لِتَتَفَكَّرَ فِي اللَّهِ
- 😭 ضَرَبِ (عَرَّ وَجَلُّ) مَثْلًا عَلَى قُذْرَتِه (سُبْحَانَهُ) الثَّامَّة عَنْدَمَا خَاطَبَ الكُفَّارَ. وَقَالَ لَهُمْ إِنْ مَنْ يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِيهِ لَنْ يَخْلُقُوا دَّبَابًا -ذَلَكَ الــمَخْلُوقَ الصَّغِيرِ الضَّعِيفَ- وَإِذَا أَخَـذَ الدُّبَابُ مِنْهُمْ شَيْنًا كَذَرَّة سُكُر مُشَلَّا فَلَنْ يَسْتَطِيعُوا اسْتَرُدَادَهُ.
- اللُّهَابُ عَلَى صغَرِه يُظْهِرُ لَنَا إِغْجَازَ اللَّهِ (تَعَالَى) وَقُدْرَتَهُ الكَّامِلَةَ الْتَي لَا تُسَائلُهَا قُدْرَةً، أَمْا الإنسَانُ مَهْمًا بَلَغَتْ قُوْتُهُ فَهُوَ ضَعِيفٌ، وَهَـذًا مَا ذَلَلْتُ عَلَيْهِ الآيَةُ الكُريــمَةُ.

يَتَأَيُّهَا النَّاسُ صُرِبَ مَثَلُ فَأَسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَنْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَن يَخْلُقُوا دُبُهَا بَا وَلَوِ الْجَتَّعَوُ اللَّهِ مَانِ يَسَلَّتُهُمُ ٱلذُّبَاثِ شَيْعًا لَا يَسَنَّعَ دُوهُ مِنْ أُ ضَعْفَ الطَّالِثِ وَٱلْمَظْلُوثِ

و قَالَ (تَعَالَى):

# كَيْفَ أُطْهِرُ فِي سُلُوكِي إِيمَانِي بِقُدْرَةِ اللَّهِ (تَعَالَى)؟

- الْ أَدْمُوْ لِلَّهُ (تَعَالَى) وَأَسْأَلُهُ مَا أُرِيدُ حَتَّى وَإِنْ كَانَ أَمْرًا أَوْ مَطْينًا عَظيمًا فَهُو وَحَدَّهُ الطَّادِرُ عَلَى إِحَايَة دَعَالَى
  - انَ المنتخِيِّ باللهِ القَاهِرِ فِي كُلُّ لِمُنْفِنِ حَيَالِيهِ
  - الا أظلم ضعيمًا مَهُمَ بَلَعْتَ لِمُوِّهِ خَالِكُ هُوَ الدُّويُ القَادِيِّ

النَّحْمَاتُ . ﴿ لِنَا لِي طَوْلُهِ إِيَانَهُ اعْتَرَدُ اللَّهُ (العَالَى)

# 110

# تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الله القادر من خلال نشاط ص ٦٤.

### أنشطة إثرائية

- تظهر قدرة الله (تعالى) في خلق العالم من حولنا بنظام دقيق وعظيم.. اعرض دلائل قدرته (عز وجل) في الأنظمة الخاصة بدورة حياة الحشرات؛ كالنمل والنحل والذباب، واعرض أيضًا ما تعلمته مع زملاتك بالفصل.
  - وصف الشكل.
  - تعرُّف الوظيفة.
  - كيف ساعد الشكل على القيام بالوظيفة؟

# الوسائل

 قدرس الله القادر بكتاب التلمية 75,75 • نشاط درس الله القادر ص٦٤





# باقى شرح الصفحة السابقة

## المجموعة الثالثة؛ حديث أبي مسعود البدري

- عن أبي مسعود البدري (رضي الله عنه) قال: كنت أضرب غلامًا لي بالسَّوط، فسمعت صوتًا من خلفي: اعلم أبا مسعود. فلم أفهم الصَّوت من الغضب، قال: فلمَّا دنا منَّي إذا هو رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم)، فإذا هو يقول: اعلم، أبا مسعود، اعلم، أبا مسعود. قال: فألقيت السَّوط من يدي، فقال: اعلم، أبا مسعود، أنَّ اللَّه أقدر عليك منك على هذا الغلام. قال: فقلت: لا أضرب مملوكًا بعده أبدًا.. وفي رواية: فقلت: يا رسول اللَّه، هو حرِّ لوجه اللَّه، فقال: أما لو لم تفعل لَلفَحتك النَّار أو لمسَّتك النَّار. (أخرجه مسلم)
- كما رأينا في الحديث أن أبا مسعود البدري كان يضوب خادمًا عنده، ولما حذره الرسول (صلى الله عليه وسلم) من أن الله أقدر
   منه وسيعاقبه على فعلته؛ ترك الغلام فورًا وأعتقه.
  - نتعلم من قصة أبي مسعود ألا نظلم أحدًا أبدًا ونتذكر دانمًا قوله (صلى اللَّه عليه وسلم): «اللَّه أقدر عليك».

#### التأمل والتطبيق

الهدف: يتعرف مظاهر قدرة الله في حياته.

- الآن بعدما تعرفت اسم اللَّه القادر ومختلف الأمثلة لقدرته (سبحانه) في الكون ومع المخلوقات؛ فكيف أطبق اسم اللَّه القادر في حياتي؟
- أن أدعو اللَّه (تعالى) وأسأله ما أريد حتى وإن كان عظيمًا؛ فهو وحده القادر على إجابة دعائي مثلما فعل سيدنا إبراهيم (عليه السلام).
  - أن أستعين باللَّه (تعالى) وأتوكل على القادر في كل شئون حياتي مثلما فعلت أم موسى.
  - ألا أظلم ضعيفًا مهما بلغت قوتي؛ فاللُّه (تعالى) هو القوي القادر كما فعل أبو مسعود البدري مع الغلام.







#### تتعداتنه الدرس

نشاط (۱)،

• يميز بعض دلائل قدرة اللَّه (تعالى).

نشاط (۲)،

 يفهم معنى الله القادر من خلال آية (إِنَّمَا الْمُرُهُ, إِذَا أَرَادَ سَمْيَعًا أَن يَقُولَ لَهُ كُن فيكُونُ ﴾. (يس ٨٢)

#### التقسم

### تقييم تكويني

يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده
 على الأسئلة المطروحة، ومشاركته
 في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

 يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الله القادر من خلال نشاط ص ٦٤.

# أنشطة إثراثية

- تظهر قدرة الله (تعالى) في خلق العالم من حولنا بنظام دقيق وعظيم..
   اعرض دلائل قدرته (عز وجل) في الأنظمة الخاصة بدورة حياة الحشرات؛ كالنمل والنحل والذباب، واعرض أيضًا ما تعلمته مع زملاتك بالفصل.
  - وصف الشكل.
  - تعزُّف الوظيفة.
  - كيف ساعد الشكل على القيام بالوظيفة؟

# الوسائل

- درس الله القادر بكتاب التلميذ ص٦٢، ٦٣
- نشاط درس الله القادر ص٦٤





# التأمل والتطبيق

نشاط ا، اكتب مثالًا عن دلائل قدرة الله (تعالى) في كلُّ مما يلي مع التوضيح بالرسم:

الهدف: يميز بعض دلائل قدرة الله (تعالى).

الإجابة:

• في الكون: أمثلة (الأرض والسماء والشمس والقمر).

• في الإنسان: الحواس الخمس وأعضاه الجسم المختلفة.

• فيما تعلمت من قصص الأنبياء: نجاة إبراهيم وموسى (عليهما السلام).

نشاط ٢، مما تعلمت في درس الله القادر؛ ماذا تعنى هذه الآية الكريمة؟

﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ ، إِذَا أَرَّادَ شَيْعًا أَن يَقُولَ لَهُ كُن فَيكُونُ ﴾. (بس ٨٢)

الهدف: يفهم معنى اللَّه القادر من خلال آية ﴿ إِنَّمَا آمْرُهُ وإِذَا آَرَادَ شَيًّا أَن يَقُولَ لَهُ ركُن فَيكُونُ ﴾. (يس ٨٧)

الإجابة: (متروكة للتلميذ)





• يتعرف أحكام النون الساكنة والتنوين -الإظهار الحلفي.

# التقصم

### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

## تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بأحكام النون الساكنة والتنوين - الإظهار الحلقي من خلال نشاط ص٦٦.



# الوسائل

- درس ورتل القرآن ترتيلًا أحكام النون الساكنة والننوين الإظهار الحلقي
- بعنب المعليد على . نشاط درس ورتل القرآن ترتيلًا أحكام النون السائنة والتنوين- الإظهار
- مُجسمات للنون الخالبة من الحركة ونون عليها سكون (رأس الحاء) وأشكال التنوين الثلاثة ( "- - )
  - بطاقات منفصلة لحروف الإظهار الحلقي (٥،٥، ع، ح، غ، خ)



### التهيئة

#### استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يلصق المعلم مجسمات للنون الخالية من الحركة ونون عليها سكون (رأس الحاء) وأشكال التنوين الثلاثة ("-"-") أو يكتبها على السبورة.
  - يسألهم المعلم: ما العَلاقة بين النون وأصحابها؟ (أشكال مختلفة لنطق صوت النون)
  - يطلب منهم المعلم أمثلة لنطق كل شكل من أشكال النون الساكنة والتنوين (أنعم من الفافًا خاشعةٌ جناتٍ).
    - يطلب منهم المعلم أن يقرءوا تعريف النون الساكنة والتنوين بالكتاب ص.٦٥.
      - ماذا تعنى النون الساكنة؟
  - هي حرف أصلى من بنية الكلمة يأتي خاليًا من الحركات الثلاث (الضمة والفتحة والكسرة)، مثل: "أنعم" أو "من".
    - ماذا يعنى التنوين؟
    - عبارة عن علامة تلحق بآخر الاسم وينطق كحرف النون الساكنة، مثل: "ألفافًا خاشعةٌ جناب.

# الهدف: يتعرف أحكام النون الساكنة والتنوين - الإظهار الحلقي.

# التعوق

#### استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسألهم المعلم: هل تعرفون كيفية النطق بالنون الساكنة والتنوين عند تلاوة القرآن الكريم؟
- (يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: تختلف أحكامها، وتترتب على الحرف الذي يلي النون الساكنة أو التنوين في القراءة؛ مثال: "مَن آمن ، تُقرأ بطريقة مختلفة عن «مِن بعد»).
  - يسألهم المعلم مرة أخرى: كم حُكمًا للنون الساكنة والتنوين؟ (يستمع إليهم، ثم يقول: أربعة أحكام).
    - يطلب منهم المعلم أن يقرءوا الأحكام الأربعة بالكتاب ص٦٥:
    - وللنون الساكنة والتنوين أحكام عند تلاوة القرآن الكريم، هي:
      - الإظهار الحلقي.
        - الإدغام.
        - الإقلاب.
        - الإخفاء.







 يتعرف أحكام النون الساكنة والتنوين -الإظهار الحلقي.

#### النشاط،

• يميز أحرف الإظهار الحلقي.



# التشييم

### تقييم تكويني

يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده
 على الأسئلة المطروحة، ومشاركته
 في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

 يقيم المعلم معرفة التلميذ بأحكام النون الساكنة والتنوين - الإظهار الحلقي من خلال نشاط ص٦٦.

# الوسائل

- درس اورتل الفرآن ترتبلاً أحكام النون الساكنة والتنوين الإظهار الحلقي
   بكتاب التلميذ ص٦٥
- نشاط درس (ورتل القرآن ترتبلًا) أحكام النون الساكنة والننوين الإظهار
   الحلقي ص٦٦
  - ألوان (أحمر أخضر)



#### الهدف: يتعرف أحكام النون الساكنة والتنوين - الإظهار الحلقي. تابع التعوق

- يقول لهم المعلم: اليوم سنتعرف أول حكم للنون الساكنة والتنوين وهو حكم الإظهار الحلقي.
- يسألهم المعلم: هل تعرفون لماذا سُمَّى الإظهار الحلفي؟ (يتيح لهم المعلم الفرصة ليستنتجوا، ثم يوضح أن النون الساكنة والتنوين يظهران تمامًا عند التقائهما بالحروف التي تخرج من الحلق)
  - يطلب منهم المعلم أن يقرءوا فقرة تعريف الإظهار الحلقي من الكتاب ص٦٦:
    - الإظهار هو الإيضاح والبيان. - الإظهار الحلقي
- إذا وقع حرف من أحرف الإظهار الحلقي الستة بعد النون الساكنة في كلمة أو كلمتين أو بعد التنوين وجبّ إظهارها وإخراجها من مَخرجها بدون غُنَّة.
- يسألهم المعلم: تُرَى، ما الأحرف التي تخرج من الحلق؟ (يتبح لهم المعلم الفرصة ليفكروا، ثم يلصق بطاقات أحرف الإظهار على السبورة).
  - أحرف الإظهار الحلقى: (همزة، هاء، عين، حاء، غين، خاء).
  - يكتب مثالًا من القرآن الكريم لكل حرف، ويوضح كيفية النطق الصحيح للحكم:

- إنْ هو (هاء) - من عمل (عين) - من آمن (همزة) - تنحتون (حاء)

- يومثذ خاشعة (خاء) - من غل (غين)

#### التأمل والتطبيق الهدف: يتعرف أحكام النون الساكنة والتنوين - الإظهار الحلقي.

### استراتيجية التعلم الجماعي

- يقسمهم المعلم إلى ست مجموعات، ويعطى كل مجموعة نسخًا من القرآن الكريم وبطاقة حرف من أحرف الإظهار.
- يطلب المعلم من أفراد المجموعات أن يبحثوا عن أمثلة للإظهار الحلقي (ويوجههم لأن يبحثوا عن أحرف الإظهار بعد النون الساكنة في كلمة أو كلمتين أو بعد التنوين في كلمتين).
  - يكتب التلاميذ الكلمات على السبورة بجانب كل حرف من أحرف الإظهار.
    - بعدما يفرغون، يقرأ معهم المعلم الكلمات.

#### استراتيجية التعلم الذاتى

• يطلب منهم المعلم أن يجيبوا عن نشاط درس «ورتل القرآن ترتيكًا - أحكام النون الساكنة والتنوين - الإظهار الحلقي بالكتاب .77,0

# نشاط ارسم دائرة حول أحرف الإظهار الحلقى فى الكلمات الأتية ولون النون الساكنة بالأحمر والتنوين بالأخضر

الهدف: يميز أحرف الإظهار الحلقي.

الإجابة:

– من (هـ)اجر -من(آل فرعون - إن هاذا - تناكون





# السِّيرُ وَالشُّدْصِيَّاتُ

غَارُ حِرَاءَ وَنُزُولُ الوَحْي

- 🎓 كَانَ سَيْدُنَا مُحَمَّدٌ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) يَرَى قَوْمَهُ يَعْبُدُونَ الأَصْنَامَ لَكِنَّهُ لَـمْ يُقَلِّدُهُمْ وَلَـمْ يُسْجُدُ لِصَنَّم أَوْ يُعَظَّمْهُ حَتَّى فِي طُفُولَتِهِ وَشَبَّابِهِ.
- 🎓 وَلَـمًا تَقَارَبَتْ سِنَّهُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) الأَرْبَعِينَ، حَبْتِ اللَّهُ (سُبْخَانَهُ وَتَعَالَى) إليَّهِ المُكُوتَ فِ الخَلاءِ بِغَارِ بُسْمًى غَارَ جِرَاءً، فِي جَبَلِ النُّورِ - وَهُنوَ أَخَدُ الجِبَالِ القَرِينَةِ مِنْ مَكَّةَ - يَتَعَبُّدُ فِيهِ أَيَّامًا، وَيَتَأَمُّلُ فِيمَا حَوَّلَهُ مِنْ مَشَاهِدِ الكَّوْنِ وَمَا وَرَاءَهَا مِنْ قُدْرَةِ مُبْدِعَةِ، وَيُقَكِّرُ فِي أَمْرِ قُوْمِهِ، وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ أَصْنَامَ لَا تَضُرُّ وَلَا تَنْفَعُ.

خَرْجَ الرُّسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) كَعَادَتِهِ إِلَى غَادٍ حِرَاة لِيَتَّعَبُّدَ، فَإِذَا بِمَلِّكِ الوِّحْي جِبْرِيلَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) يَتَنَزُّلُ عَلَيْهِ فِي صُورَة رَجُل وَيَقُولُ لَهُ: «اقْرَأْ» فَقَالَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): «مَا أَنَا بِقَارِيْ». فَضَمْهُ إِلَيْهِ بِشِدَّةٍ، ثُمَّ قَالَ لَهُ: «اقْرَأْ» فَقَالَ: «مَا أَنَا بِقَارِئِ». فَضَمُّهُ ثَانِيَةً، ثُمُّ تَرَكَّهُ وَقَالَ لَهُ: «اقْرَأُ» فَقَالَ: «مَا أَنَا بِقَارِئْ». فَضَمْهُ ثَالِثَةً، ثُمُ تَرَكَهُ وَقَالَ:

اقراباشيرتاق الذي خاتين خاتي الإنكان مناق الفرا ورَثان الأعْدَرُ ﴿ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلِّمِ ﴿ عَلَّمَ ٱلْإِنكَنَ مَالَّةِ يَعَلَمُ

إي يعرف أصبة الطفر.
 إلى يعرف أحداث نزول الوحي وموقف السيدة خديجة ارفع الله منها).
 إي يعرف أول مورة نزلت في القرآل الكريم.

• يتعرف أهمية التفكُّر.

الكريم.

• يتعرف أحداث نيزول الوحي وموقف

السيدة خديجة (رضى الله عنها).

• يتعرف أول سورة نزلت في القرآن

#### تقييم تكويني

• يفيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس غار حراء ونزول الوحى من خلال نشاط

#### الوصائل

• درس غار حراء ونزول الوحي بكتاب الثلميذ ص٧٦، ٦٨، ٦٩

- صور حيوانات مختلفة.
- صور لأشخاص بملابس مهن مختلفة.
  - صورة لمخ الإنسان.
- صورة لرمال تظهر فيها آثار أقلام، وصورة لطاولة عليها بقايا طعام.
  - نشاط درس غار حراء ونزول الوحى بكتاب التلميذ ص٦٩

#### أنشطة إثرائية

- أنزل الله (سبحانه وتعالى) سيدنا جبريل (عليه السلام) على خاتم المرسلين سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) في غار حراء، وكانت أولى كلمات الله (عز وجل) للبشر أجمعين هي (اقرأ).
- ابحث عن أهمية هذه الكلمة في القرآن الكريم ودلل على قدرها في حياتنا الشخصية، اعرض ما تعلمته على زملائك بالفصل.



#### التهيئة

#### استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يلصق المعلم على السبورة صورًا لحيوانات وأشخاص: (بقرة، حِصان، ماعز، طبيب، مهندس، عالِم، مُعلم).
  - يسأل المعلم تلاميله عن الصور وما فيها، ويستمع لإجاباتهم.
- يسألهم مرة أخرى: ما أهمية الحيوانات لنا؟ (نأكل لحومها، نستفيد بألبانها، نستخدمها في تنقلاتنا، ... إلخ).
  - يسألهم مرة ثالثة: ما العوامل المشتركة بين الإنسان والحيوان؟ (السمع والشم والتذوق والبصر...).
- ما الفرق بين الإنسان والحيوان؟ (الشكل، الحجم، ...إلخ) يُجري معهم المعلم حوارًا حتى يتوصلوا إلى أن الفرق الأساسي بين
   الإنسان والحيوان هو العقل.. كرم الله (تعالى) الإنسان بالعقل على سائر المخلوقات، فالإنسان لا يمشي على أربع ولا ينام في
   الطريق بل أعطاه الله (عز وجل) القدرة على إنشاء البيوت، ... إلخ.
- يقول لهم المعلم: قال (تعالى): ﴿ وَلَقَدْ كُرِّمْنَا بَنِيّ ءَادَمْ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ ﴾ (الإسراء ٧٠)؛ معنى (حملناهم في البر والبحر): صنع الإنسان السفينة والسيارة والحافلة والطائرة، وسخر الله (تعالى) لنا الخيل لنركبها.
- يلصق المعلم على السبورة صورة مخ الإنسان، ثم يسألهم: كم مرة ذكر الله (تعالى) العقل في القرآن الكريم؟ (يستمع لإجاباتهم)،
   ثم يقول: هل تعرفون أن الآيات التي تحدثت عن العقل بشكل أو بآخر تقترب من الألف آية؟!
  - يفتح المعلم المصحف ويبدأ في قراءة بعض الآيات التي حضَّرها مُسْبِقًا:
    - ﴿ أَفَلَا يَعْقِلُونَ ﴾ (يس ٦٨)
    - ﴿ أَفَلًا يَنْظُرُونَ ﴾ (الغاشية ١٧)
    - ﴿ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَعَكُّمُونَ ﴾ (الصافات ١٥٤)
  - ﴿ وَمَا يَذَّكُّ إِلَّا أُولُواْ الْأَلْبُكِ ﴾ (البقرة ٢٦٩) الألباب: العقول
    - ﴿ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ (آل عمران ١٩١)
  - ﴿ وَقَالُواْ لُوْكُنَّا مَسَمُّعُ أَوْنَعْقِلُ مَاكُنَّا فِي أَصْعَنِ ٱلسَّعِيرِ ﴾ (الملك ١٠) السعير: النار
  - ﴿ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقُولَ فَيَسَّبِعُونَ أَحْسَنَهُۥ أَوْلَتِهِكَ ٱلَّذِينَ هَدَنهُمُ ٱللَّهُ وَأُولَتِهِكَ هُمُ أُولُواْ ٱلْأَلْبَبِ ﴾ (الزمر ١٨)

#### استراتيجية التعلم بالاختشاف

- يستكمل المعلم التهيئة للدرس من خلال عرض صور أخرى يتوصل التلاميذ من خلالها ومن خلال المناقشة التي تدور حولها إلى أن الإنسان يستخدم العقل والمنطق لاستنتاج الأشياء بالنظر في دلائلها.
- يلصق المعلم على السبورة صورة لرمال تظهر فيها آثار أقدام، وصورة لطاولة طعام، عليها بقايا أكل، ثم يسألهم: ما أول شيء خطر ببالكم عند مشاهدة الصورتين؟ (أن شخصًا مرَّ بتلك المنطقة الرملية، أن هناك من كان يأكل على الطاولة).
  - . يسألهم المعلم: وهل رأينا من مر بالرمال أو من أكل الطعام؟ (كلا)
- يُعقب المعلم قائلًا: إذن لقد توصلنا بالعقل والمنطق إلى هذه التيجة، والتي هي صحيحة مئة بالمئة، وهذا ما حدث مع نبينا الكريم
   (صلى الله عليه وسلم).





# السِّيَرُ وَالشَّذْصِيَّاتُ

غَارُ حِرَاءَ وَنُزُولُ الوَحْي

- 🏠 كَانَ سَبْدُنَا مُحَمَّدٌ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) يَرَى قَوْمَهُ يَعْبُدُونَ الأَصْنَامَ لَكِشَّهُ لَـمْ يُقَلِّدُهُمْ وَلَـمْ يَسْجُدُ لِصَنَّمَ أَوْ يُعَظُّمْهُ خَتْى فِي طُفُولَتِهِ وَشَبَابِهِ.
- 🏚 وَلَـهُا تَقَارَبَتْ سِنَّهُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) الأَرْبَعِينَ، حَبَّبِ اللَّهُ (سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى) إِلَيْهِ المُكُوثَ فِ الخَلاءِ بِغَارِ يُسَمِّي غَارَ حِرَاةٍ، في جَبَلِ النُّورِ -وَهُوَ أَحَدُ الجِبَالِ القَرِينَةِ مِنْ مَكَّةً- يُتَعَبِّدُ فِيهِ أَيَّامًا، وَيَتَأْمُلُ فِيمَا حَوْلَهُ مِنْ مَشَاهِدِ الكُّوْنِ وَمَا وَرَاءَهَا مِنْ قُدْرَةِ مُبْدَعَة، وَيُقَكِّرُ فِي أَمْر قُوْمِه، وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ أَصْنَامِ لَا تَضُرُّ وَلَا تَنْفَعُ.



- يتعرف أهمية التفكُّر.
- يتعرف أحداث نيزول الوحي وموقف السيدة خديجة (رضى الله عنها).
- يتعرف أول سورة نزلت في القرآن الكريم.

#### تقييم تكويني

• يفيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس غار حراء ونزول الوحي من خلال نشاط

### الوسائل

• درس غار حراء ونزول الوحي بكتاب الثلميذ ص ٦٧، ٦٨، ٦٩

- صور حيوانات مختلفة.
- صور لأشخاص بملابس مهن مختلفة.
  - صورة لمخ الإنسان.
- صورة لرمال تظهر فيها آثار أقلام، وصورة لطاولة عليها بقايا طعام.
  - نشاط درس غار حراء ونزول الوحى بكتاب التلميذ ص٦٩

#### أنشطة إثرائية

- أنزل الله (سبحانه وتعالى) سيدنا جبريل (عليه السلام) على خاتم المرسلين سيدنا محمد (صلى اللَّه عليه وسلم) في غار حراء، وكانت أولى كلمات الله (عز وجل) للبشر أجمعين هي (اقرأ).
- ابحث عن أهمية هذه الكلمة في القرآن الكريم ودلل على قدرها في حياتنا الشخصية، اعرض ما تعلمته على زملائك بالفصل.



# باقى شرح الصفحة السابقة

الهدف: - يتعرف أهمية التفكُّر. - يتعرف أحداث نزول الوحي وموقف السيدة خديجة (رضي الله عنها). - يتعرف أول سورة نزلت في القرآن الكريم.

# التعمق

#### استراتيجية المناقشة وطرح الأسثلة

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتب ص٦٧ ويقرءوا فقرة (في غار حراء)، ثم يقول لهم:
- كره سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) منذ صغره عبادة الأصنام، ولم يكن وقتها قد بعث أو أوحي إليه، ورغم أن جميع من حوله من أهله وأقربائه بل كل من بمكة كانوا يعبدون الأصنام؛ فإنه قرر ألا يعبدها، تُرى كيف توصل النبي (صلى الله عليه سلم) إلى هذا الرأي وهذا القرار؟ (أولًا بحفظ الله تعالى له، ثم بالتفكر توصل إلى أن عبادة الأصنام تُنافي العقل؛ فكيف لصنم أن يخلق هذا الكون وما فيه؟ ثم يشير المعلم إلى صورة العقل ويكتب على السبورة العبارة التالية: كل شيء في هذا الكون يدلنا على قدرة الله تعالى).
- يطلب منهم المعلم أن يفكروا في مثال من السيرة يدل على رفض النبي (صلى اللّه عليه وسلم) الإيمان بالأصنام. (موقف النبي مع بحيرا الراهب عندما قال صلى الله عليه وسلم: لا تسألني باللات والعزى فوالله إني أكرهها)

#### نزول الوجي

- يقرأ لهم المعلم فقرة (نزول الوحي)، ثم يقول: تحكي لنا هذه الفقرة لحظة نزول الوحي على رسولنا (صلى الله عليه وسلم) في غار حراء - هذه من أعظم اللحظات في التاريخ - لحظة تلقي الرسالة من الله سيحانه وتعالى - وهو الغني عنا - فأي تشريف هذا للإنسان؛ أن يبعث الله (تعالى) لنا أشرف الملائكة جبريل (عليه السلام) ليبلغنا رسالته التي ستقودنا إلى السعادة في الدنيا والآخرة.
- نزل الوحي عليه (صلى الله عليه وسلم) بالقرآن الكريم الذي هو رسالة رب العالمين للبشرية جمعاء؛ فالله (تعالى) خالق الكون المطلع على كل شيء يُرشدنا من خلال القرآن الكريم إلى ما فيه الخير، ويعلمنا كيف نحيا حياة كريمة صالحة.
  - يسألهم المعلم: ما أول كلمة نزلت على نبينا الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم)؟ (اقرأ)
- ما دلالة أن تكون كلمة (اقرأ) أول ما ينزل على رسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم)؟ (كأن الله تعالى يريد إرشادنا إلى أهمية القراءة والعلم والاطلاع، فعلى قدر القراءة والفهم والتدبر نئال التميز في أمور حياتنا كلها)

#### استراتيجية التعلم الذاتى

 يوزع المعلم على كل تلميذ ورقة مقسمة بعدد أيام الأسبوع، ويطلب منهم أخذها معهم حينما يزورون المكتبة ويختارون كتابًا ويقسمون صفحاته على الأسبوع، ومن يفرغ عليه أن يُحضِر الورقة معه الاسبوع المقبل.





# مَوْقَفُ السِّيِّدَةِ خَدِيجَةَ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا)

🏚 رَجْعَ الرُّسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) إِلَى بَيْتِهِ مُرْتَجِفًا وَدَخَلَ عَلَى رَوْجِتِهِ السَّيْدَةِ خَدِيجَةُ (رَضَى اللَّهُ عُنْهَا) وَقَالَ لَهَا: «زَمْلُونِي زَمْلُونِي» أَيْ غَطُّونِي، فَاسْتَقْبَلْتُهُ بِهُدُوءٍ وَزَمْلَتُهُ بِالأَغْطِيَةِ حَتَّى هَـدَأُ وَأُخْتِرَهَا بِـمَا حَـدَتُ فَهَـدُأَتْ مِنْ رَوْعِهِ بِحِكْمَتِهَا وَقَالَتْ لَـهُ: كُلا، أَبْسُرْ، فَوَاللَّهِ لا يُخْرِيك اللَّهُ أَبَدًا، إِنَّكَ لَتَصِلُ الرُّحِمَ، وَتَصْدُقُ الحَدِيثَ، وَتَحْمِلُ الكُلُّ، وَتَقْرِي الضَّيْفَ، وَتُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ الحَقُ. تِلْكَ كَانَتُ أَخْلاقَ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)؛ فَكَيْفَ يُخْزِيهِ اللَّهُ (عَزُّ وَجَلَّ)؟

> تَحْمِلُ الكُلُ: ثُعِينُ الضَّعِيفَ وَالـمُحْتَاجَ تُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ الحَقِّ: تُعِينُ النَّاسَ وَتُنْصُرُ الحَقِّ

نَصِلُ الرَّحِمَ: تَصِلُ أَقْرِبَاءَكُ نَقْرِي الضَّبْفَ: تُكْرِمُ الْضُبْف

لَمْ تَكْتَفِ السِّيدَةُ خَدِيجَةُ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا) بِتَصْدِيقِ زَوْجِهَا وَطَمَأْتَتِهِ، بَل أَخَذْتُهُ إِلَى ابْن عَمُهَا ورَقَةَ بْنِ تَوْفَل وَكَانَ شَيْخًا كَبِيرًا يَقْرَأُ الإنْجِيلَ بِالعَرَبِيَّةِ تَسْتَشِيرُهُ فِي أَمْرِ النَّبِيِّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، عِنْدَمَا سَمِعَ وَرَقَةً بِـمَا حَدَثَ قَالَ للنَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)؛ هَذَا النَّامُوسُ -أَى الوَحْيُ- الَّذِي نَزَلَ عَلَى مُوسَى. لَيْتَنِي أَكُونُ حَبًّا جِينَ يُخْرِجُكَ قَوْمُكَ، قَالَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): «أَوَ مُخْرِجِيُّ هُمُ؟ \*، قَالَ: نَعَمْ، لَـمْ يَأْتِ رَجُلٌ قَطْ بِـمَا جِئْتَ بِهِ إِلَّا عُودِيَ، وَإِنْ يُدْرِكُنِي يَوْمُكُ أَنْصُرْكُ نَصْرًا مُؤَرًّا.



الله يتعرف أحداث نزول الوحي وموقف السينة خديجة أرض الله عنها!. إله يتعرف بعض صفات اللي اصلى الله عليه وسلم!. الله يتحدث عن شخصية ويرقة بن نوفل وموقفه عند بري الوحي.

# النفسم

#### تقييم تكويني

• يغيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات.

• يتعرف أحداث نزول الوحي وموقف

السيدة خديجة (رضى الله عنها).

• يتعرف بعض صفات النبي (صلى

• يتحدث عن شخصية ورقة بن نوفل

الله عليه وسلم).

وموقفه عند نزول الوحي.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس غار حراء ونزول الوحى من خلال نشاط

### الوسائل

و درس غار حراء ونزول الوحي بكتاب الثلميذ ص ٦٧، ٦٨، ٦٩

- صور حيوانات مختلفة.
- صور لأشخاص بملابس مهن مختلفة.
  - صورة لمخ الإنسان.
- صورة لرمال تظهر فيها آثار أقلام، وصورة لطاولة عليها بقايا طعام.
  - نشاط درس غار حراء ونزول الوحى بكتاب التلميذ ص٦٩

#### أنشطة إثرانية

- أنزل الله (سبحانه وتعالى) سيدنا جبريل (عليه السلام) على خاتم المرسلين سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) في غار حراء، وكانت أولى كلمات الله (عز وجل) للبشر أجمعين هي (اقرأ).
- ابحث عن أهمية هذه الكلمة في القرآن الكريم ودلل على قدرها في حياتنا الشخصية، اعرض ما تعلمته على زملائك بالفصل.





### تابع التموق

الهلف: - يتعرف أحداث نزول الوحي وموقف السيدة خديجة (رضي الله عنها). - يتعرف بعض صفات النبي (صلى الله عليه وسلم).

- يتحدث عن شخصية ورقة بن نوفل وموقفه عند نزول الوحي.

- يقرأ المعلم فقرة (موقف السيدة خديجة رضي الله عنها) بصوت واضح، ثم يسأل كلًا منهم: ماذا كنتم ستفعل لو كنت مكان الرسول (صلى الله عليه وسلم) بالغار ليلاً، ثم يأتيك مَلكٌ على هيئة رجل يضمك بشدة ويتلو عليك آيات من القرآن الكريم ثم يختفى؟ (يتوقع المعلم أن يقولوا: سنشعر بالخوف، بالرعب، ...)
  - ماذا فعل (صلى الله عليه وسلم) بعد اختفاء جبريل (عليه السلام)؟ (عاد إلى منزله يرتجف من شدة الخوف)
    - مَن كان بالبيت؟ (زوجته السيدة خديجة رضى اللَّه عنها)
    - ماذا قال لها؟ (طلب منها أن تغطيه ليكف عن الارتجاف، ثم حكى لها ما حدث)
      - ماذا كان رد فعلها؟ (هدأته وطمأنته)
    - ما صفات الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم) التي ذكرتها السيدة خديجة (رضي اللَّه عنها)؟
- إنك لتصل الرحم. تصدق الحديث. تعين الضعيف والمحتاج. تكرم الضيف. تعين الناس وتنصر الحق.
- تُرى، لماذا ذكرت السيدة خديجة (رضي اللَّه عنها) هذه الصفات في هذا الموقف؟ (عددت السيدة خديجة رضي اللَّه عنها صفاته (صلى اللَّه عليه وسلم) الحسنة؛ لتُذكره بأن اللَّه (تعالى) لن يخذل أبدًا من يتحلَّى بمثل هذه الصفات)

#### التأمل والتطبيق

#### استراتيجية ربط المعرفة بالخبرة الحياتية

يضع أمامهم المعلم صندوقًا، ثم يقول: هذا صندوق الخلاق الرسول صلى اللّه عليه وسلم ، وسنحاول هذا الشهر أن تتخلّق بهذه الأخلاق،
 وكلّ من يتخلق بأحدها يكتب لنا هذا الموقف في ورقة، ثم يضعها داخل الصندوق، وكل أسبوع سنفتحه ونقرأ مواقفكم وقصصكم.

#### ورقة بن نوفل

- يقرأ المعلم فقرة (ورقة بن نوفل)، ثم يسأل: ما دين ورقة بن نوفل كما جاء بالنصر؟ (النصرانية؛ أي المسيحية)
  - من الرسول الذي أرسل بدين المسيحية ؟ (عيسى عليه السلام)
  - إلام دعا عيسي (عليه السلام) قومه؟ (لعبادة اللَّه الواحد الأحد)
- هل ذُكر في الإنجيل أن الله (سبحانه وتعالى) سيرسل رسولًا بعد عيسى (عليه السلام)؟ (نعم، ولهذا عرف ورقة بن نوفل به ومن قبله بَحيرا الراهب عندما قابل الرسول وعمه أبا طالب في أثناء رحلتهما إلى الشام)
- يُعقبُ المعلم قائلًا: أرادت السيدة خديجة رضي الله عنها طمأنته (صلى الله عليه وسلم) فأخذته إلى ورقة بن نوفل لتستشيره؛
   لماذا؟ (لأنه كان من أهل العلم في ذاك الوقت، فأرادت استشارته فيما ألـمَّ بهما)
- ماذا قال ورقة بن نوفل لهما؟ (إن الوحي جبريل عليه السلام- الذي نزل عليه (صلى الله عليه وسلم) بغار حراء هو نفسه الذي نزل على موسى (عليه السلام) وإن قومه سيعادونه ويخرجونه من مكة، وإنه سينصره ويعاونه إن كان حيًّا في ذاك الوقت)

#### الدروس المستفادة

- ١ التفكر والتأمل في الكون يدلنا على الله (تعالى).
- ٢ أول ما نزل من القرآن الكريم هو «اقرأ» وتدل على أهمية العلم وتقدير الإسلام له.
- ٣- لجوء الرسول (صلى الله عليه وسلم) للسيدة خديجة (رضى الله عنها) بدل على حبه لها وثقته بها، وعلى احترام نبينا للمرأة وتقديره لها.
  - ٤ أهمية استشارة أهل العلم والاختصاص عند الأزمات.







# أنصناهه الدرس

#### نشاط (۱)،

• يذكر صفات النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) وَفُقًا للسيدة خديجة (رضي الله عنها).

#### نشاط (۲):

• يذكر بعض الأفعال التي بها يكون له دور فعَّال تجاه أسرته ومجتمعه.

#### نشاط (۲)،

• يستنتج أهمية العِلم في الإسلام.

### الننسم

#### تقييم تكويني

• يفيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس غار حراء ونزول الوحى من خلال نشاط

# الوسلال

• درس غار حراه ونزول الوحي بكتاب التلميذ ص ٦٧، ٦٨، ٦٩

- صور حيوانات مختلفة.
- صور لأشخاص بملابس مهن مختلفة.
  - صورة لمخ الإنسان.
- صورة لرمال تظهر فيها آثار أقلام، وصورة لطاولة عليها بقايا طعام.
  - نشاط درس غار حراء ونزول الوحى بكتاب التلميذ ص٦٩

# أنشطة إثرانية

- أنزل الله (سبحانه وتعالى) سيدنا جبريل (عليه السلام) على خاتم المرسلين سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) في غار حراء، وكانت أولى كلمات اللَّه (عز وجل) للبشر أجمعين هي (اقرأ).
- ابحث عن أهمية هذه الكلمة في القرآن الكريم ودلل على قدرها في حياتنا الشخصية، اعرض ما تعلمته على زملائك بالفصل.



# تابع التموق الهدف: يستخلص العبر من قصص الأنبياء.

- يقرأ معهم المعلم الدروس المستفادة ص٦٨، ويذكر المواقف التي تشير إليها مؤكدًا أن في قصص السيرة الكثير من الدروس
   والعبر المفيدة لنا.
  - التفكر والتأمل في الكون يدلنا على الله (تعالى): (تعبُّد الرسول صلى الله عليه وسلم في غار حراء، والتفكُّر في الكون).
- أول ما نزل من القرآن الكريم هو «اقرأ»؛ دلالة على أهمية العلم وتقدير الإسلام له. (أول كلمة في سورة العلق هي «اقرأ»؛ وهي أول ما نزل من القرآن الكريم).
- لجوء الرسول (صلى الله عليه وسلم) للسيدة خديجة (رضي الله عنها) يدل على حبه لها وثقته بها، وعلى احترام نبينا للمرأة وتقديره لها. (توجه النبي إلى زوجته السيدة خديجة بعد نزول الوحي عليه بغار حراء).
- أهمية استشارة أهل العلم والاختصاص عند الأزمات. (استشارت السيدة خديجة ابن عمها ورقة بن نوفل في أمر النبي صلى
   اللّه عليه وسلم).

#### التأمل والتطبيق

نشاط ا، خَانَ للسيدة خديجة (رضي اللَّه عنها) دور خبير في طمأنته (صلى اللَّه عليه وسلم) بعدما نزل عليه الوحي، اكتب الصفات التي وصفته بها كما تعلمتها بالدرس.

الهدف؛ يذكر صفات النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) وَفْقًا للسيدة خديجة (رضي اللَّه عنها).

#### الإجابة:

- إنك لتصل الرحم. - تصدق الحديث. - تعين الضعيف والمحتاج. - تكرم الضيف. - تعين الناس وتنصر الحق.

نشاط ٢، نعيش بين أفراد أسرنا وفي مجتمعاتنا، اكتب كيف يكون لك دور فعَّال تجاه هؤلاء تأسيًّا بالرسول الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم).

الهدف: يذكر بعض الأفعال التي بها يكون له دور فعَّال تجاه أسرته ومجتمعه.

#### الإجابة:

- واجبى تجاه أسرتي أن أصلهم.
- واجبي تجاه أصدقائي أن أعينهم وأصدقهم الحديث.
- واجبي تجاه المحتاجين أن أساعدهم وأساعد الضعفاء.

نشاط "، أول كلمة نزلت على نبينا الكريم (صلى الله عليه وسلم) هي «اقرأ»، صمَّم جدولًا بعدد أيام الأسبوع واكتب ماذا ستقرأ وعدد الصفحات، وضعه على مكتبك للتذكرة.

الهدف: يستنتج أهمية العِلم في الإسلام.

الإجابة: (متروكة للتلميذ)





# الدُّعْوَةُ السِّرُّ لَّهُ

عَالَيْهَا ٱلْمُذَارِّ ﴿ فَرَمَانِيز ﴿ وَرَبِّكَ مَكَوْدِ ﴿

وَيْنَابِكَ فَطَهِرُ ۞ وَالرُّجْزَقَافَجُرُ۞

فَأَنْدُرُ: حَدُّر النَّاسُ مَنْ عَدَّابِ اللَّهِ (تَعَالَى)

وَرَيْكَ فَكَبُرُ: وَخُصْ رَبُّكَ وَخَدَهُ بِالتَّعْظِيمِ

والرُّجْرَ فَاهْجُرْ: وَاسْتَمِرْ فِي هَجْرِ الأَصْنَامِ

المُدْثَرُ: المُتُغَطَّى بِثِيَابِهِ

والتوحيد والعبادة

# بدَايَةُ الدَّعْوَةِ

- 🏠 بَدَأَ الرُّسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فِي الدُّعْوَةِ إِلَى اللَّهِ (تَعَالَى) بَعْدَ نَدُولِ الوِّحْي غَلَيْهِ بِآيَاتٍ سُورَةِ الـمُدُثُرِ
- 🏠 وَفِي الآيَاتِ تَكُلِيفٌ للرُسُولِ (صَلَى اللَّهُ عَلَيْه وَسَلَّمَ) بِتَحْدَير النَّاسِ مِنْ عَدَّابِ اللَّهِ (تَعَالَى) وَبِتَطْبِيقِ أَوَامِرِهِ (سُبُحَانَهُ).

# الدَّعْوَةُ السِّرِّيَّةُ }

الراد الرُسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) أَنْ يَدْعُو النَّاسَ جَمِيعًا إِلَى عِبَادَةَ اللَّهِ (تَعَالَى) لَكُنَّهُ كَانَ يعْلَمْ مَا سَيْلاقِيهِ مِنْ عَدَاوِدَ شَدِيدَهُ لِكِبْرِياءِ أَهْلِ مَكَّةً وَتَـ مَسَّكِهِمْ يعتِادُةِ الأَصْنَامِ، فَبَدْأ بِأَكْثَرُ النَّاسِ قُرْبًا لَهُ مِنْ أَهْلَ بَيْتَهِ وَأَصْحَابِهِ لِيَكُونُوا عَوْنًا لَهُ عَلَى الدُّعُوةِ.

### الرَّعِيلُ الأَوَّلُ

🗘 كَافَتْ رُوْجَنْهُ السِيدةُ خديجَه (ردي الله علينا) أُوْلَ مَنْ آمَنْ، ثَلاهَا صَاحِبُهُ أَبُو تَكُر الشَّلْبِقَ. وَخَادِمْ رَسُولِ اللَّهِ، وَرَيْدُ بِسَ حَارِثَةَ.. أَمَّا ابْنُ عَمْهِ عَلَيْ سَنَ أَيْ طَالِبٍ فَكَانَ أَوْلَ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الصَّبْيةِ وَكَانَ فِي العَاسْرَةِ مِنْ عُمْرِهِ.

الْطَلَقَ أَبُو بَكُرِ الصَّدْبِقُ، وَكَانَ مَعْرُوفًا بَئِنَ قَوْمِه بِحُسُنِ الخُلُقِ وَالـمَجْلِسِ، يَدْعُو أَصْحَابُهُ المفرَّبِينَ فأسلم على يديم من الله عنان والرام أيل العوام وعسد الرحس بن عوف ؤسعة بين أن وقياس وطلحه بن غييد الله.

هؤلاء هُمْ أَوْلُ مَنْ أَسْلُمْ عَلَى يَدَبِّهِ (صلى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وَسُمُوا الرَّعِيلَ الأَوْلَ.



الأهداف 

 بدايا بمواقف من أصدان بدايا الدعوة والدعوة مرا لمبرز حكمة الرسول إصلى قلمه طبت وسلم الله عليه والمواقف من مراة الرسول المواقف من حراة الرسول الله عليه وسلم أخر حكمته في الدعوة إلى الله إنمازان.

# التقسم

#### تقييم تكويني

• يفيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

• يدلل بمواقف من أحداث بداية

وقدرته على التخطيط الجيد.

• يتعرف أسماء المسلمين الأواثل. • يدلل بمواقف من حياة الرسول

الدعوة، والدعوة السرية تبرز حكمة الرمسول (صلى الله عليه وسلم)

(صلى الله عليه وسلم) تبرز حكمته

في الدعوة إلى الله (تعالى).

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الدعوة السرية من خلال نشاط الرعيل الأول ومن خلال أنشطة الدرس ص٧٧.

### أنشطة إثرائية

- يظهر درس (الدعوة السرية) صفات سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) في التخطيط والتنظيم وكذلك عَلاقته بمن حوله.. ابحث عن عَلاقته بكل مَنْ أسلم على يديه بتلك الفترة، وتعرُّفُ صفاتهم وعلاقاتهم بالنبي الكريم. ١ - السيدة خديجة بنت خويلد (رضى الله عنها).
  - ٢ سيدنا أبو بكر الصديق (رضى الله عنه).
    - سيدنا علي بن أبي طالب (رضى الله عنه).

### الوسائل

• درس الدعوة السرية بكتاب التلميذ ص٠٧، ٢١،٧٧ • نشاط درس الدعوة السرية ص٧٢





#### تهيئة

#### استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يسألهم المعلم: ما أول سورة نزلت على رسولنا (صلى الله عليه وسلم)؟ (العلق).
- هل منكم من يعرف السورة الثانية التي نزلت عليه (صلى الله عليه وسلم)؟ (القلم).
  - ما السورة الثالثة؟ (المزمل).
  - يقول لهم المعلم: سنتعرف اليوم السورة الرابعة، وهي سورة (المدثر).

#### التعوق

الهدف: - يدلل بمواقف من أحداث بداية الدعوة، والدعوة السرية تبرز حكمة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وقدرته على التخطيط الجيد.

- يتعرف أسماء المسلمين الأوائل.

- يدلل بمواقف من حياة الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم) تبرز حكمته في الدعوة إلى اللَّه (تعالى).

#### استراتيجية الإلقاء

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتب ص ٧٠ ويقرءوا فقرة (بداية الدعوة)، ويقرأ لهم المعلم آيات سورة المدثر بصوت واضح، ثم يقول لهم: لهذه السورة قصة سأحكيها لكم:
- بينما كان النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) يمشي سمع صوتًا من السماء، فرفع بصره لأعلى فرأى سيدنا جبريل (عليه السلام) جالسًا على كرسي بين السماء والأرض، فخاف (صلى الله عليه وسلم) وعاد إلى أهله يقول لهم: "زملوني زملوني ا؛ أي غطوني. فأنزل الله (تعالى): ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلمَّدِّرِ وَ اللهُ عَلَيْهِ وَسلم): يأ أيها المتغطي فأنزل الله (تعالى): ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلمَّدِّرُ وَ اللهُ عَلَيْهِ وَسلم): يا أيها المتغطي بثيابه قم ادع الناس للإسلام، فقد حان وقت بدء العمل، وهذا أمر واضح بالرسالة والإبلاغ. ﴿ وَرَبِّكَ فَكَيْرٌ ﴾؛ أي عظم الله (تعالى) واعبده وادع الناس لعبادته؛ فهو رب الناس جميعًا وعليهم أن يعبدوه وحده من دون شركاء.
  - من هنا بدأت دعوته (صلى اللَّه عليه وسلم) إلى اللَّه (تعالى) ليس فقط إلى قومه ولكن للناس جميعًا.. ولكن، تُرى بمن يبدأ؟

#### استراتيجية العصف الذهنى

- يعرض عليهم المعلم الاختيارات التالية، ويتبح لهم الفرصة لمناقشتها: هل يخرج عند الكعبة وينادي على الناس ويبدأ في تعليمهم؟ ولكن، كيف والمجتمع كله يعبد الأصنام ولا يسمح بغير ذلك؟ هل يبدأ بدعوة أصدقائه المقربين؟ ولكن من الممكن أن يعلم ويسمع عنه أهل مكة.
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: تعالوا نقرأ فقرتي (الدعوة السرية) و(الرعيل الأول) لتتعرف ما فعله (صلى الله عليه وسلم)..
   يطلب المعلم من أحدهم أن يقرأ الفقرتين، ثم يُعقب قائلًا:
- إذن، قرر النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) أن يبدأ بأهل بيته وأصدقائه المقربين الذين يثق بهم؛ ليكونوا له عونًا على الدعوة فيما بعد.
- نعلم أن السيدة خديجة (رضي الله عنها) كانت أول من آمن به عند نزول الوحي عليه، وكان خائفًا فطمأنته وقالت: «كلا.. أبشر فوالله لا يخزيك الله أبدًا؛ إنك لتصل الرحم، وتصدق الحديث، وتحمل الكل، وتقري الضيف، وتعبن على نوائب الحق، ثم صديقه أبوبكر الصديق الذي كان أول من آمن من الرجال، ثم خادمه زيد بن حارثة، أمَّا علي بن أبي طالب فكان أول من آمن من الصبية وكان حينذ في العاشرة من عمره.
- انطلق أبو بكر يدعو أصحابه المقربين له إلى الإسلام؛ فأسلم على يديه عثمان بن عفان والزبير بن العوام وعبدالرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص وطلحة بن عبيد الله.
  - هؤلاء هم أول من آمن بالرسول وسموا (الرعيل الأول).





🟠 اسْتَمَرُتِ الدَّعْوَةُ مِرًا ثَلاثَةً أَغْوَام وَظَلْتُ مَقْصُورَةً عَلَى أَفْرَادٍ يَنْتَقِيهِمُ النَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ غَلَيْهِ وَسَلْمَ) بِعِنَائِيةَ وَدَفَّةَ، فَكَانَ يَدْعُو دُوى الأَخْلاقِ الحَسْنَة؛ ݣَالصَّدْق وْالْمَانَة وْالغَدْل وْالشَّجَاعة.

# حِمَايَةُ الـمُسْلِمِينَ الأَوَائِلِ

🖒 كَمَا كَانَ (صلى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسلَّمَ) يَهْتَمُ بِالتَّخْطِيطِ الدَّقِيقِ، كَانَ يَعْلَمُ أَنْ أَيْ صِدَامٍ مَعَ كُفَّارِ مِكْفً سِبُودْي إِلَى تَدْمِيرِ السَّمْسُلِمِينَ؛ لِذَا كَانَ عَلَيْهِ الأَنْتِزَامُ بِسِرِيَّةِ الدُّعْوَةِ للجِفَاظِ عَلَى الـمُسلمين الجُدُد وَتَقُويَتهم.

# تَعْلِيمُ الـمُسْلِمِينَ الأَوَائِلِ

🗘 وَكَانَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم) يَعْلَمُ أَنَّهُ سَيَأْتِي يَوْمٌ يَحْهِرُ فِيهِ بِالدَّعْوَةِ، وَأَنْ هَذِهِ السمزحلة تَقْتَضِي أَنْ يَلْتَقِيَ بِأَصْحَابِهِ فِي مَكَانِ آمِن بَعِيدٍ عَنْ أَنْظَارِ الكُفَّارِ لِيَتَّفُو عَلَيْهِمُ آيَات اللَّهِ (تَعَالَى) وَيُعلِّمَهُمْ شُنُونَ دِينِهِمْ، وَلِيَعْبُدُوهُ (سُبْحالَهُ) فِي أَمْنِ وَسَلام، فَوَقَع اخْتِيَارُهُ عَلَى دَارِ الأَرْقَم بُنِ أَبِي الأَرْقَم.



بدال مواقف من أحداث يداية الدغوة، وقدعوة مراً دوز حكمة الرسول (صلى الله عليه وسلم)
 وقدرت على التخطيط الجيد
 بدال من خلال أحداث الدعوة مراً على تعاون المحابة الرجي الله عنهم) في الحج والطاحة.

# التقييم

#### تقييم تكويني

• يفيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

• يدلل بمواقف من أحداث بداية

الدعوة، والدعوة السرية تبرز حكمته (صلى الله عليه وسلم)

وقدرته على التخطيط الجيد.

• يدلل من خلال أحداث الدعوة

السرية على تعاون الصحابة (رضي الله عنهم) في الخير والطاعة.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الدعوة السرية من خلال نشاط الرعيلي الأول ومن خلال أنشطة الدرس ص٧٧.

### أنشطة إثرائية

- يظهر درس (الدعوة السرية) صفات سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) في التخطيط والتنظيم وكذلك عَلاقته بمن حوله.. ابحث عن عَلاقته بكل مَنْ أسلم على يديه بتلك الفترة، وتعرَّفُ صفاتهم وعلاقاتهم بالنبي الكريم.
  - ١ السيدة خديجة بنت خويلد (رضى الله عنها). ٢ - سيدنا أبو بكر الصديق (رضى الله عنه).
    - سيدنا علي بن أبي طالب (رضى الله عنه).

- درس الدعوة السرية بكتاب التلميذ ص٠٧، ٢١،٧٧
- نشاط درس الدعوة السرية ص٧٢



NI O

# تابع التعمق

الهدف: - يدلل بمواقف من أحداث بداية الدعوة، والدعوة السرية تبرز حكمته (صلى الله عليه وسلم) وقدرته على التخطيط الجيد. - يدلل من خلال أحداث الدعوة السرية على تعاون الصحابة (رضى الله عنهم) في الخير والطاعة.

- يقرأ لهم المعلم فقرة (تخطيط دقيق) ص٧١، ثم يقول:
- استمرت الدعوة السرية لمدة ثلاث سنوات، فقد كان (صلى الله عليه وسلم) والمسلمون لا يتحدثون بالإسلام إلا في السر ولرجال محددين يتم اختيارهم بناءً على هذه القاعدة (خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام)؛ أي أن ذا الأخلاق الحسنة كالصدق والأمانة والعدل والشجاعة وغيرها في الجاهلية سيظل متمسكًا بتلك الأخلاق الحسنة في الإسلام، وهي الأخلاق التي يحتاج إليها المسلمون في بناء مجتمع مسلم سليم.

#### لكن، ما حكمة سرية الدعوة؟

- يطلب منهم المعلم أن يقرءوا سرًّا الفقرتين الثانية والثالثة ص٧١ بالكتاب؛ في محاولة للرد على سؤاله.
- يتيح لهم المعلم الفرصة ليقرءوا ويفكروا، ويستمع إليهم ثم يلخص إجاباتهم قائلًا: حافظ النبي (صلى الله عليه وسلم) على سرية الدعوة:
  - لحماية المسلمين الأواثل من بطش الكفار.
  - لكي يتعلم المسلمون الأوائل شئون دينهم.
  - فكيف للمسلمين الجُدد أن يدعموا الرسول والإسلام بدون معرفة دينهم؟ وكيف لهم أن يدعموه ولا يزالون قلة ضعيفة؟
- هنا تظهر حكمته (صلى الله عليه وسلم)، والذي حافظ على سِرية الدعوة إلى الله (تعالى) حتى يقوى المسلمون وحتى يأتي أمر الله بالجهر بالدعوة إليه (تعالى).

### التأمل والتطبيق

#### الدروس المستفادة

- يقرأ معهم المعلم سؤال الدروس المستفادة، ويطلب منهم أن يفكروا في المواقف التي استنتجنا منها هذه الدروس:
- الأخلاق الحسنة والكريمة أساس لبناء المجتمعات. (كان النبي صلى اللَّه عليه وسلم يدعو ذوي الأخلاق الكريمة (خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام).
  - التخطيط الجيد أساس أي عمل نقوم به. (حكمته صلى اللَّه عليه وسلم في أثناء فترة الدعوة السرية).

### نشاط الرعيل الأول

## استراتيجية التعلم الجماعي

- يقسمهم المعلم إلى مجموعتين، ويطلب من أفراد مجموعة أن يكتبوا أول من أسلم على يديه (صلى الله عليه وسلم)، ومن أفراد
   المجموعة الثانية أن يكتبوا أسماء من أسلموا على يدي أبي بكر الصديق.
  - أسلم على يديه (صلى الله عليه وسلم):
  - السيدة خديجة. أبو بكر الصديق. زيد بن حارثة. علي بن أبي طالب.
    - أسلم على يدي أبي بكر الصديق:
  - عثمان بن عفان. الزبير بن العوام. عبد الرحمن بن عوف. سعد بن أبي وقاص.
    - طلحة بن عبيد اللَّه.







### أتصدافه الدرس

نشاط (۱)،

- يذكر بعض أحداث الدعوة السرية. نشاط (۲)،
  - يذكر أسباب سرية الدعوة.
    - نشاط (۲)،
- يذكر صفات اختيار المسلمين الجُدد.

# التقسم

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلمبذ من خلال رده على الأسنلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الدعوة السرية من خلال نشاط الرعيل الأول ومن خلال أنشطة الدرس ص٧٧.

#### أنشطة إثرائية

- يظهر درس (الدعوة السرية) صفات سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) في التخطيط والتنظيم وكذلك عَلاقته بمن حوله.. ابحث عن عَلاقته بكل مَّنَّ أسلم على يديه بتلك الفترة، وتعرُّفُ صفاتهم وعلاقاتهم بالنبي الكريم.
  - ١ السيدة خديجة بنت خويلد (رضى الله عنها).
    - ٢ سيدنا أبو بكر الصديق (رضى الله عنه).

# • سيدنا علي بن أبي طالب (رضي الله عنه).

- درس الدعوة السرية بكتاب التلميذ
  - ص٠٧، ٢١، ٢٧
- نشاط درس الدعوة السوية ص٧٢





# تابع التأمل والتطبيق

- يطلب منهم المعلم أن يجيبوا عن الأنشطة بكتاب التلميذ ص٧٢.
  - نشاط أ، أكمل الجمل الأتية:
  - الهدف: يذكر بعض أحداث الدعوة السرية.
    - الإجابة:
    - ١ المدثر.
    - ٢- السيدة خديجة (رضى اللَّه عنها).
  - ٣- على بن أبي طالب (رضى اللَّه عنه).
- ٤ عثمان بن عفان والزير بن العوام وعبدالرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص وطلحة بن عبيد اللَّه.
  - ٥- أول من أسلم.
    - ٦ ثلاث

## نشاط ٢: لماذا التزم الرسول (صلى الله عليه وسلم) بسرية الدعوة إلى الله (تعالى)؟ اكتب سببين:

- الهدف: يذكر أسباب سرية الدعوة.
  - الإجابة:
- لحماية المسلمين الأواثل من بطش الكفار.
- لكي يتعلم المسلمون الأوائل شئون دينهم.

# نشاط "؛ ما الصفات التي اختار (صلى الله عليه وسلم) على أساسها من يدعوهم إلى الإسلام؟

- الهدف: يذكر صفات اختيار المسلمين الجدد.
  - الإجابة:
- الأخلاق الحسنة الكريمة؛ كالصدق والأمانة والعدل والشجاعة.







# مَن الأَرْقَمُ بْنُ أَبِي الأَرْقَمِ؟

-الأَرْقَمُ بْنُ أَبِي الأَرْقَمِ، هُوَ عَبْدُ مَنَافِ بْنَ أَسْدِ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْمُخُرُومِي، وَهُوَ مِنَ الـمُسْلِمِينَ الأَوْلِينَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا عَلَى يَدِ أَبِي بَكُرِ الصَّدْيقِ، وَكَانُ جِينَئِذِ فَتَى فِي السَّادِسَةَ عَشْرَةً مِنْ عُمْرِهِ. وَالْأَرْقَمُ هُوَ صَاحِبُ دَارِ الأَرْقَمِ الْتِي اتَّخَذَهَا رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) مَقَرًّا للدُّعْوَةَ سِرًّا، وَالْتِي اسْتَمَرُتْ ثَلاثَ سَنَوَاتٍ في مَكُةَ المُكَرَّمَةِ وَهِي قَيْرَةً مُهِمَّةً في تَارِيخِ الإسلام. ذَافَعَ الأَرْقَمْ عَن الإسْلَام طِيلَة حَيَاتِه وَهَاجِرَ مَعَ النَّبِي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) إِلَى الـمَدينَة وَشَارَكُهُ في غَزَوَاتِهِ كُلُّهَا، وَمَاتَ بِالمَدِينَةِ وَقَدْ جَاوَزَ عُمْرُهُ الثَّمَانِينَ عَامًا.



#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

• يتحدث عن شخصية الأرقم بن أبي

• يدلل من خلال شخصية الأرقيم

بن أبي الأرقم على تعاون الصحابة

(رضى اللَّه عنهم) في الخير والطاعة.

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الأرقم بن أبي الأرقم من خلال نشاط الى دور ١١.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم قهم التلميذ درس الأرقم بن أبي الأرقم من خلال الأنشطة ص٥٧٠.

### أنشطة إثرائية

- ظهرت أهمية الدور الذي لعبه الأرقم بن أبي الأرقم في وقت الدعوة للدين الإسلامي سرًّا في الدرس.. ابحث وتحدث عن شخصيته في الإسلام ودوره في نُصرة دين الحق ونبيه الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم) في أولى سنوات الدعوة.
  - ١ ما صفات الأرقم بن أبي الأرقم؟
    - ٢ ما دوره في نشر الإسلام؟
- ٣- ماذا يحدث لولم تكن دار الأرقم هي المكان الذي يدعو فيه (صلى الله عليه وسلم) الناس للإسلام؟

### الوسائل

- درس الأرقم بن أبي الأرقم ص٧٣،
  - نشاط (لي دور)
- نشاط درس الأرقم بن أبي الأرقم



#### استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يسلم عليهم المعلم، ثم يأتي بورقة كبيرة مقوًّاة ويكتب عليها عنوان (صغار لكن أبطال) وأسفل العنوان يرسم شجرة ذات فروع
- يضع المعلم على مكتبه صندوقًا صغيرًا بداخله أوراق، على كل منها اسم صحابي ممن سبقت دراسته، ويقول لتلاميذه: سأمرر عليكم الصندوق، وعلى كل مجموعة أن تأخذ ورقة وتفتحها وتقرأ الاسم الذي تحمله، ثم تخبرنا بمعلومة عن هذا الشخص، ثم نتصق هذه الورقة على أحد فروع الشجرة.
  - مصعب بن عمير: أول سفير في الإسلام.
  - زيد بن ثابت: ترجمان النبي (صلى الله عليه وسلم).
  - الزبير بن العوام: من الرعيل الأول، كان يبلغ ١٥ عامًا عندما أسلم.
  - سعد بن أبي وقاص: من الرعيل الأول، كان يبلغ ١٧ عامًا عندما أسلم.
  - على بن أبي طالب: أول من أسلم من الصبية، كان يبلغ ١٠ سنوات عندما أسلم.

# التعمق الهدف: - يتحدث عن شخصية الأرقم بن أبي الأرقم.

- يدلل من خلال شخصية الأرقم بن أبي الأرقم على تعاون الصحابة (رضى الله عنهم) في الخير والطاعة.

#### استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يقول لهم المعلم: درسنا اليوم عن الأرقم بن أبي الأرقم.. ولكن، مَن مِنكم سمع هذا الاسم من قبل؟ (في الدرس السابق، ذكرنا اسمه وقلنا إن الرسول صلى اللَّه عليه وسلم اختار دار الأرقم لتكون مقرًّا آمنًا يلتقي فيها بأصحابه).
- يسألهم المعلم: كم كان عمر الأرقم حيننذ؟ (بالطبع سنقولون إنه رجل كبير يمتلك دارًا، وقرر أن يستقبل فيه الوسول الكريم
- يقول لهم المعلم: كان عمر الأرفم وقتها ١٦ سنة، واتخذ قرار أن تكون داره مكانًا يجتمع فيه النبي (صلى الله عليه وسلم) وأصحابه يتدارسون القرآن الكريم وأحكام الإسلام، علمًا بأن كل من كان يسلم في ذاك الوقت كان يكتم إسلامه خوفًا من أذي قريش، وبالتالي فقرار الأرقم كان خطرًا عليه وعلى حياته، ولكنه استقبل المسلمين الجدد والرسول (صلى الله عليه وسلم) بداره حفاظًا على الدعوة وحرصًا على الإسلام.

# استراتيجية التعلم الذاتي

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتب ص٧٣ ويقرءوا فقرة (من الأرقم بن أبي الأرقم؟).
  - يطلب من أحدهم أن يشرح ما قرأه، ويتوقع منه المعلم أن يتناول:
    - الاسم بالكامل.
      - كيف أسلم.
    - كم كان عمره.
    - معلومات عن حياته حتى وفاته.
- يطلب المعلم من أحدهم أن يكتب اسم الأرقم بن أبي الأرقم على ورقة ويلصقها على الشجرة.





# لِمَاذَا اخْتَارَ النَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ذَارَ الأَرْقَمِ بْنَ لِّي الأَرْقَم

أِزَادَ الرُّسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) إِيجَادَ مَكَانِ آمِنِ يَجْتَمِعُ فِيهِ السَّمْسُلِمُونَ الأَوَائِلُ بَعِيدًا عَنْ عُبُونِ الكُفَّارِ، فَاخْتَارَ ذَارَ الأَرْقَمِ بْـنِ أَبِي الأَرْقَمِ.

وَيْعَدُّ هَذَا الاخْتِيارُ مِنْ دَلائِلِ قُدْرَتِهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عَلَى التَّغْطِيطِ الدُّقِيقِ وَالحِكْمَةِ البَالغَةِ في مَرْحَلَة مُهمَّة للإسلام عملَ فيها النَّبِيُّ عَلَى الجفاظ عَلَى أَمْن السَمُسْلِمِينَ الأَوَائِيلِ مِنْ بَطْشِ الكُفَّارِ مِنْ نَاحِيَّةٍ وَعَلَى تَعْلِيمِهِمْ أُمُورَ دينِهِمْ مِنْ نَاحِيّةٍ أُخْرَى لِيَسْتَعِدُّوا للدُّفَّاعِ عَنِ الدُّعْوَةَ وَرَفْعِ رَابَّةِ الإِسْلامِ.

كَانَتْ ذَارُ الأَرْفَعِ نَقَعْ عَلَى سَفْحِ جَبَلِ الصَّفَا بَعِيدًا عَنْ غَيُونِ الكَّفَارِ، كَمَا أَنْ الأرقم لم يكن مغروفًا بإسلامه؛ ولذا استبعد كُفَّار فرنش أَنْ يَجْنَمع (صلى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بِالسَمْسُلِمِينَ فِي دَارِهِ، وَكَانَ فِي السَّادِسَةُ عَشْرَةً مِنْ عُمْرِه؛ فَهِلْ يَتْرُكُ النَّبِيُّ بُيُوتَ كِبَارِ الصَّحَابَةِ لِيَجْتُمِعَ فِي بِيْتِ فَتَى صَعَيرِ؟

هَكَدًا اسْتَطَاعَ (صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ) بِحِكْمَتِهِ وَذَكَّائِهِ أَنْ يَجْتَمِعَ بِصَحَابَتِهِ الأَوَّلِينَ



أنصناف الدرس

• يتعرف حكمته (صلى اللَّه عليه وسلم)

وقدرته على التخطيط الجيد.

#### تقييم تكويني

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
- يفيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الأرقم بن أبي الأرقم من خلال نشاط الىي دور ٧.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم قهم التلميذ درس الأرقم بن أبي الأرقم من خلال الأنشطة ص٥٧.

#### أنشطة إثرائية

- ظهرت أهمية الدور الذي لعبه الأرقم بن أبي الأرقم في وقت الدعوة للدين الإسلامي سرًّا في الدرس.. ابحث وتحدث عن شخصيته في الإسلام ودوره في نُصرة دين الحق ونبيه الكريم (صلى الله عليه وسلم) في أولى سنوات الدعوة.
  - ١ ما صفات الأرقم بن أبي الأرقم؟
    - ٢ ما دوره في نشر الإسلام؟
- ٣- ماذا يحدث لولم تكن دار الأرقم هي المكان الذي يدعو فيه (صلى الله عليه وسلم) الناس للإسلام؟

### الوسائل

- درس الأرقم بن أبي الأرقم ص٧٣،
  - نشاط (لي دور)
- نشاط درس الأرقم بن أبي الأرقم





تابع التعمق

الهدف: يتعرف حكمته (صلى الله عليه وسلم) وقدرته على التخطيط الجيد.

# استراتيجية التعلم الذاتى

- يتبع المعلم الاستراتيجية نفسها في قهم الدرس؛ فيطلب من تلاميذه أن يقرءوا فقرة (لماذا اختار النبي صلى الله عليه وسلم دار
   الأرقم بن أبي الأرقم؟) ص٧٤، ثم يطرح عليهم الأسئلة الأتية؛ ليختبر مدى فهمهم النص.
  - يقسمهم المعلم إلى مجموعتين، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يبحثوا فيها ويناقشوا سؤالها.
  - المجموعة ١: ما الأسباب التي جعلت النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) يختار دار الأرقم مقرًّا للدعوة سرًّا؟
    - المجموعة ٢: كيف تصف اختيار النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) دار الأرقم؟
    - يتوقع المعلم أن تكون الإجابات كما يلي، وهي تلخيص لما يتضمنه النص ص٧٤.
    - ما الأسباب التي جعلته (صلى اللَّه عليه وسلم) يختار دار الأرقم مقرًّا للدعوة سرًّا؟
      - كانت دار الأرقم تقع على سفح جبل الصفا بعيدًا عن عيون الكفار.
    - لم يكن الأرقم معروفًا بإسلامه، ولذا استبعد كفار قريش أن يجتمع النبي بالمسلمين في داره.
    - كان في السادسة عشرة من عمره؛ فهل يترك النبي بيوت كبار الصحابة ليجتمع في بيت فتي صغير؟
      - كيف تصف اختياره (صلى الله عليه وسلم) دار الأرقم؟
        - القدرة على التخطيط الدقيق والحكمة البالغة.

#### معلومة إثرائية

النبي (صلى الله عليه وسلم) من بني هاشم، وكانت قبيلة بني مخزوم ورئيسها أبو جهل من أكثر القبائل المعادية والكارهة لهم،
 وكان الأرقم بن أبي الأرقم من قبيلة بني مخزوم، ومع ذلك قرر أن يفتح بيته للرسول (صلى الله عليه وسلم) وأصحابه ولم يتردد لحظة، مع أنه مهدد بالقتل لو انكشف أمره.

#### التأمل والتطبيق

#### الدروس المستفادة

- يقرأ معهم المعلم سؤال الدروس المستفادة ص٧٤، ويطلب منهم أن يذكروا مِثالًا من الدرس لكل منها.
- لكل منا كبارًا وصغارًا دورٌ في الوقوف بجانب الآخرين في وقت المبحن والأزمات. (لم يقف صغر سن الأرقم عائقًا دون مساندة الإسلام والمسلمين).
- التخطيط الجيد أساس نجاح أي عمل. (تخطيط الرسول صلى الله عليه وسلم الجيد لمرحلة الدعوة السرية وهي مرحلة حرجة جدًّا وإعداده للمسلمين والحفاظ عليهم - أدى إلى نجاح دعوته بعد ذلك).
- التعاون والعمل الجماعي من أسس النجاح. (تعاون المسلمين ومن بينهم الأرقم كان من أسباب نجاح مرحلة سرية الدعوة).

#### شاط (لی دور)

#### استراتيجية ربط المعرفة بالخبرة الحياتية

- لكل منا دور في خدمة الإسلام صغارًا كنا أو كبارًا فالأرقم قدم داره لرسولنا الكريم وأصحابه في وقت بالغ الصعوبة والخطورة،
   وكان هدفه هو الحفاظ على الإسلام؛ فكيف نخدم الإسلام الآن خصوصًا أن وسائل التواصل الاجتماعي أصبحت في متناول الجميع؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول لهم: إن أي عمل صالح نقوم به مهما كان صغيرًا فيه خدمة للإسلام؛ فكروا معي ماذا ستفعلون في المواقف الأتية:
  - تعلمت حديثًا عن رسولنا الكريم؛ فكيف توصله لغيرك؟ رأيت تصرفًا غير صحيح من صديق لك؛ فماذا ستفعل؟
- أخوك بالمنزل لا يسمع كلام أمك؛ فماذا ستفعل؟ نشر صديق لك على صفحته صورًا غير لائقة؛ فهل ستنصحه أم تتركه؟ - رأيت صديقًا لك لا يصلى؛ فماذا سنفعل؟
  - يتيح لهم المعلم الفرصة ليفكروا في هذه المواقف، ويُجري معهم حوارًا حولها.







# أتصنافنا الدرس

#### نشاط (۱)،

• يذكر معلومات عن الأرقم بن أبي الأرقم.

#### نشاط (۲):

• يذكر أسباب اختيار النبي (صلى اللُّه عليه وسلم) دار الأرقم لتكون مفرًّا للدعوة سرًّا.

#### نشاط (۲)،

• يميز أن له دورًا رغم صغر سنه في حل بعض المشكلات المجتمعية.

#### تقييم تكويني

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الأرقم بن أبي الأرقم من خلال نشاط الى دور ١١.

### تقييم ختامي

• يقيم المعلم فَهم التلميذ درس الأرقم بن أبي الأرقم من خلال الأنشطة ص٥٧.

### أنشطة إثرائية

- ظهرت أهمية الدور الذي لعبه الأرقم بن أبي الأرقم في وقت الدعوة للدين الإسلامي سرًّا في الدرس.. ابحث وتحدث عن شخصيته في الإسلام ودوره في نُصرة دين الحق ونبيه الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم) في أولى سنوات الدعوة.
  - ١ ما صفات الأرقم بن أبي الأرقم؟
    - ٢- ما دوره في نشر الإسلام؟
- ٣- ماذا يحدث لولم تكن دار الأرقم هي المكان الذي يدعو فيه (صلى الله عليه وسلم) الناس للإسلام؟

# الوسائل

- - نشاط (لي دور)
- نشاط درس الأرقم بن أبي الأرقم



### تابع التأمل والتطبيق

• يطلب منهم المعلم أن يجيبوا عن الأنشطة بكتاب التلميذ ص٧٠.

نشاط ا؛ اكتب ثلاث معلومات عن الأرقم بن أبي الأرقم:

الهدف: يذكر معلومات عن الأرقم بن أبي الأرقم.

#### الإجابة:

- أسلم على يد أبي بكر الصديق.
- كان في السادسة عشرة عندما أسلم.
- هاجر إلى المدينة مع النبي (صلى الله عليه وسلم).

# نشاط ٢- اذكر ثلاثة أسباب أدت إلى اختيار النبي (صلى النَّه عليه وسلم) دار الأرقم بن أبي الأرقم لتكون مقرًّا للدعوة سرًّا.

الهدف: يذكر أسباب اختيار النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) دار الأرقم لتكون مقرًّا للدعوة سرًّا.

#### الإجابة:

- كانت دار الأرقم تقع على سفح جبل الصفا بعيدًا عن عيون الكفار.
- لم يكن الأرقم معروفًا بإسلامه، ولذا استبعد كفار قريش أن يجتمع النبي بالمسلمين في داره.
- كان في السادسة عشرة من عمره؛ فهل يترك النبي بيوت كبار الصحابة ليجتمع في بيت فتي صغير؟

# نشاط ٣: احْتَب أنشطة يمكنك وزمااؤك أن تقوموا بها لحل بعض المشكلات التي تعانيها مجتمعاتنا، مثل: محو الأمية ونظافة الحي.

الهدف: يميز أن له دورًا رغم صغر سِنه في حل بعض المشكلات المجتمعية.

#### الإجابة:

- محو الأمية: تعليم عمال وعاملات النظافة الأُميين بالمدرسة القراءة والكتابة.
- نظافة الحي: وضع لافتات تحُّث على عدم إلقاء المهملات في الشارع، جمع تبرعات لزيادة عدد صناديق القُمامة.







الله (تَعَالَى) عَلَيْنَا في القُرْآنِ الكَرِيم قصَصَ الأَنْبِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَقصَصَ الكُفَّارِ وَالطَّاغِينَ: لِتَتَفَكُّرْ وَنَعْشَى، وَقَدْ قَصَّ (تَعَالَى) عَلَيْنَا قِصَّةَ أَصْحَابِ الكَّهْفِ فِي سُورَةِ الكَّهْفِ.

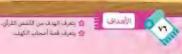
# أصحاب الكيف هُمْ فِتْيَةً آمَنُوا بِاللَّهِ الوَاحِد وَابْتُعَدُوا عَنْ عِبادَةَ الأَصْنَامِ الَّتِي كَانَ يَغَبُدُهَا قَوْمُهُمْ. وَكَانَ نْهُمْ مَلِكُ طَالِمٌ - عِنْدَمَا عَرَفُ خَبَرَ إِيمَانِهِمْ تَوَعْدَهُمْ بِالعَدَابِ الشَّديدِ.



﴿ تُوجُه الفَنْيَةُ إِلَى اللهِ (تَعَالَى) وَدَعُوهُ أَنْ يُلْهِمَهُ مُ الرُّشْدِ وَبُلْلَتُهُمْ عَلَى إِسمانِهِمْ: كَي لا يَعُودُوا لِعِبَادَة الأصنام، فهذاهُ م إلى تركِ بَلْدَتِهِ م بَحْنًا عَنْ مَكَانِ يُؤْوِيهِمْ بِعِيدًا عَنْ أَغْيُنِ السَلِكِ الطّالس وقومِهِمْ الكُفَّارِ حنَّى وَجَدُوا كَهُفًا فِي جَبلِ عَلَى أَطْرَاف بُلْدَتِهِمْ فَدَخَّنُوهُ وَاخْتَبَّأُوا به،

> كَانَ المِّنْيَةُ يَشْغُرُونَ بِالنَّعِبِ فَاسْتَلْقُوا لِينَامُوا، وَهُنَا كَانَتِ السَّمْحِرَةُ - أَنَامَهُمُ اللَّهُ (تُعالَى) ثلاث مِنْهِ وَتَسْغ سِنينَ كَامِلَةً.

🟠 تِلْكَ السُّنْوَاتِ، كَانَّ اللَّهُ (تَعَالَى) يُقَلِّبُهُمْ يَصِينًا وَيَسَارًا في نَوْمِهِمْ حَثَى يُخافِظ عَلَى أَجْسَادِهِمْ وَلَـمْ نَكُنِ الشُّمْسُ تَصِلْهُمْ فَلَمْ تَـنَأَثُرُ بِأَشِعْتِهَا أَجْسَامُهُمْ، وَطَلُوا هَكَذَا وَكَلْيَهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِبَابِ الكَهْفِ حِمَانِةُ الْهُمْ حَنَّى أَيْقَظُهُمُ اللَّهُ (عَرُّ وَجَلُ).



#### تقييم ختامي

الحوارات الجماعية.

التشييم

تقييم تكويني

أنصداف الدرس

• يتعرف الهدف من القصص القرآني.

• يتعرف قصة أصحاب الكهف.

• يقيم المعلم معرفة التلمبذ بدرس من قصص القرآن الكريم - أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص ٧٨.

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده

على الأسئلة المطروحة ومشاركته في

#### أنشطة إثرائية

- من أهم قصص القرآن الكريم التي نزلت تفاصبانها على سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) قصة أصحاب الكهف، وقد هدفت هذه القصة إلى معرفة عباد الله (تعالى) المؤمنين.. تعرَّف أهمية القصة والدروس المستفادة منها، فقد وردت سورة كاملة في القرآن الكريم باسمها.. ابحث واكتب فقرة لتُلقبها بالإذاعة المدرسية عن أحداث قصة أصحاب الكهف، وكيف آمنت مجموعة من الفِتية باللَّه (سبحانه) وفروا بدينهم من الملوك الطُّغاة. ١ - من أصحاب الكهف؟ ٢ - كيف حافظوا على إيمانهم بالله (تعالى)؟ ٣- ما معجز تهم؟ ولِم ذُكرت في القرآن الكريم؟
- استتج عُلاقة أصحاب الكهف ببعضهم، وما الصفات التي كانوا يتحلون بها؟

# الوسائل

- درس من قصص القرآن الكويم أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص٧٦، ٧٧
- نشاط درس من قصص القرآن الكريم -أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص ٧٨ • صورة لكهف







#### تنبهت

- يدخل المعلم الفصل ويضع صورة كهف على السبورة، ثم يقول: أنا سورة في القرآن الكريم قال عني رسول الله (صلى الله عليه
   وسلم): من قرأ سورة ..... في يوم الجمعة، أضاء له من النور ما بين الجمعتين (رواه الحاكم في المستدرك).
- يسألهم المعلم: من منكم يعرف اسم السورة التي يتحدث عنها رسولنا (صلى الله عليه وسلم)؟ ثم يشير إلى صورة الكهف التي وضعها على السبورة. (الكهف).
  - يقول المعلم: هذه السورة من دلائل نبوته (صلى اللَّه عليه وسلم) وسأقص عليكم السبب.

#### استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- عندما بدأ الرسول في الدعوة إلى الله (تعالى) ازداد عدد المسلمين من أهل مكة، وهو ما أغضب الكفار ودفعهم للبحث عن دليل
  يؤيد كذبه (صلى الله عليه وسلم)، فذهبوا إلى اليهود وهم أهل كتاب يطلبون منهم العون الإثبات كذبه، فقالوا لهم: اسألوه
  عن ثلاثة أمور، إن أخبر كم بها فهو نبى مرسل، وإن لم يفعل فهو ليس بالنبى:
  - اسألوه عن فتية كانوا يعيشون قديمًا وكانت لهم قصة عجيبة.
    - اسألوه عن رجل بلغ مشارق الأرض ومغاربها.
      - اسألوه عن الروح.
- توجه الكفار إلى الرسول (صلى الله عليه وسلم) وطرحوا عليه الأسئلة الثلاث، فقال لهم: «أخبركم غدّا عما سألتم ا ؟ فنزل جبريل (عليه السلام) على النبي (صلى الله عليه وسلم) بسورة الكهف لتقص علينا قصة الفتية والرجل الذي بلغ مشارق الأرض ومغاربها، أما الروح فنزل أمرها في سورة أخرى (الإسراء)، وكان ذلك أبلغ رد على الكفار ومن دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم).
- يقول لهم المعلم: الآن عرفنا سبب نزول سورة الكهف، لتتعرف على أول ما سئل عنه الرسول وهو قصة الفتية الذين كانوا بعشون قليمًا.

#### - يتعرف قصة أصحاب الكهف.

# الهدف: - يتعرف الهدف من القصص القرآني.

# التعمق

#### استراتيجية الإلقاء

- يطلب المعلم من التلاميذ فتح كتبهم ص ٧٦ ويبدأ في قراءة النص إلى نهاية الصفحة الأولى، ثم يسأل:
- ما معنى فتية؟ هل تعرفون كم كانت أعمارهم؟ إنهم صغار في السن قد يكونون ١٧،١٦،١٥ عامًا.
- آمن هؤلاء الفتية بالله (تعالى) وكانوا يعيشون في ظل حاكم مشرك بالله يقتل كل من يخالف دينه؛ فماذا فعلوا؟ يستمع إليهم المعلم ثم يقول: رغم صغر سنهم فإنهم قرروا التمسك بطاعة الله (عز وجل) والفرار بدينهم.. ولكن، أين يذهبون؟
- لجأ الفتية إلى الله (تعالى) بالدعاء والتضرع، يقرأ المعلم من المصحف ﴿ رَبُّنَا ٓ ءَائِنَا مِن لَدُنكَ رَحَمَةُ وَهَيِّيّ مُنَا مِن أَمْرِنا رَشُكًا ﴾ (الكهف ١٠) فأنهمهم الله (عز وجل) الخروج من المدينة والتوجه إلى كهف هيأه لهم ليكون صالحًا للجلوس فيه فهو واسع، ولا تدخله الشمس حين تطلع أو تغرب لأنّ بابه من جهة الشمال، ثم يشير المعلم إلى صورة الكهف.
  - يسألهم المعلم: ترى، ما الفترة التي بقى الفتية فيها بالكهف؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: نام الفتية ثلاثمائة وتسع سنين، وخلال مدّة نومهم كان الله (تعالى) بقدرته يقلبهم على جنبهم الأيمن وجنبهم الأيسر حتى لا تتحلل أجسادهم من الأرض، يقرأ المعلم من المصحف: ﴿ وَثُقَلِبُهُمْ ذَاتَ ٱلْمَعِينِ وَذَاتَ ٱللَّهُمَالِ ﴾ (الكهف ١٨).
  - يعقب المعلم: أي معجزة هذه؟ ثم يسأل: ترى، هل استيقظوا بعد كل تلك المدة؟







المُ المُنْيَقَظ الفَئْيَةُ بَعْدَ نَوْمِهِمُ الطُّويلِ وَهُمْ يَطْتُونَ أَنْهُمْ لَـمْ يُنَامُوا إِلَّا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْم، وَكَانُوا بِشْ غُرُونَ بِالجُوعِ، فَأَرْسَلُوا أَحْدُهُمْ إِلَى السَمْدِينَةِ لِيُأْتِيْهُمْ بِالطَّعَامِ الطَّيْبِ وَأَوْصَـوْهُ بِالخَذْرِ خَتْى لا يُرَاهُ أَحْدُ فَيْقُضَى عَلَيْهِمْ.

 وَصَلَ إِلَى البَلْدَة وتَعَجُّب ممَّا رَأَى: قَأْهُلُ البَلْدَة يَرْتُدُونَ ملابس غرينة، والنُّقُودُ الَّتِي معهُ لَـمْ تَعْدُ مُسْتَعَمَّلَةً، ثُمْ عَرِفَ أَنْ البِلادَ أَصْبَحَ لَهَا مَلِكُ عَادِلٌ، وَأَنْ أَخْلَهَا كُلْهُمْ أَصْبَحُوا مِنْ المُوحْدِينَ المُؤمنينَ بالله (تَعَالَى).



🏠 عَدَمَ انْباع الأَخْرِينَ إِنْ كَانُوا عَلَى غَيْرِ حَقْ.

أللُّهُوهُ إِلَى اللَّهِ القَادرِ، وَالتَّوكُّلُ عَلَيْهِ للحِمَايةِ وَالحِفْظ.

🏠 قُذْرَةُ اللَّهِ (تَعَالَى) عَلَى بَعْثِ المَوْتَى يَوْمَ القِيَامَةِ.

الأحداف 🗧 🌣 يستعلس العبر من لحدة أصحاب الكيف.

# \$5.84)

أنصنافه الدرس

• يستخلص العبر من قصة أصحاب

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلمبذ بدرس من قصص القرآن الكريم - أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص ٧٨.

### أنشطة إثرائية

- من أهم قصص القرآن الكريم التي نزلت تفاصبانها على سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) قصة أصحاب الكهف، وقد هدفت هذه القصة إلى معرفة عباد الله (تعالى) المؤمنين.. تعرَّف أهمية القصة والدروس المستفادة منها، فقد وردت سورة كاملة في القرآن الكريم باسمها.. ابحث واكتب فقرة لتُلقبها بالإذاعة المدرسية عن أحداث قصة أصحاب الكهف، وكيف آمنت مجموعة من الفِتية باللَّه (سبحانه) وفروا بدينهم من الملوك الطُّغاة. ١ - من أصحاب الكهف؟ ٢ - كيف حافظوا على إيمانهم بالله (تعالى)؟ ٣- ما معجز تهم؟ ولِم ذُكرت في القرآن الكريم؟
- استنج عَلاقة أصحاب الكهف ببعضهم، وما الصفات التي كانوا يتحلون بها؟

# الوسائل

- درس من قصص القرآن الكريم أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص٧٦، ٧٧
- نشاط درس من قصص القرآن الكريم -أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص ٧٨ • صورة لكهف







wo

### الهدف: يستخلص العبر من قصة أصحاب الكهف.

تابع التعوق

#### استراتيجية الإلقاء

- يقرأ المعلم فقرة «استيقاظ الفتية» ص٧٧، ثم يقول:
- أيقظ الله (تعالى) أصحاب الكهف بعد نومهم الطويل ليسألوا أنفسهم: كم ناموا؟ ويعد استيقاظهم أرسلوا أحدهم إلى المدينة كي يجلب لهم الطعام، وحين اختلط بالناس اكتشفوا أمرهم. فعندما نزل المدينة وجدها قد تغيرت رأسًا على عقب، وحين ذهب إلى السوق وجد مكانه قد تغير، حتى الطريق لم يعد كما كان؛ فتعجب من هذا التغيير بين ليلة وضحاها، فهو يعتقد أنه نام ليلة واحدة، وعندما أخرج النقود للبائع، تعجب البائع وقال له إنها عملة أثرية من ثلاثة قرون فاندهش الفتي، ومن هنا عرفت البلدة قصة أصحاب الكهف وبعد فترة قصيرة مات الفتية.

#### استراتيجية الاكتشاف

- يسألهم المعلم: ما المعجزة التي حدثت في قصة أصحاب الكهف؟
- ناموا، وحفظ اللُّه (تعالى) سمعهم وبصرهم فلم يسمعوا أية أصوات.
  - أماتهم اللَّه (تعالى) ثلاثة قرون وتسع سنوات.
    - بعثهم الله (تعالى) بعد تلك المدة.
  - . يسألهم المعلم مرة أخرى: ماذا نتعلم من هذه القصة؟
  - صدق النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) فيما يقول وتثبيت اللَّه له.
  - دليل واضح على قدرة الله (تعالى) على البعث بعد الموت.
- حين تضيق بنا الدنيا ولا نعرف كيف نتصرف نلجأ إلى اللَّه (عز وجل) بالدعاء والتضرع فهو وحده القادر على إنقاذنا.
  - حينما أجد من حولي يخطئ لا بد من التفكير في كيفية نُصحهم وجعلهم يختارون الفعل الصحيح.
    - أن نداوم على قراءة القرآن الكريم وفهمه؛ ففيه كل الحلول لمشكلاتنا.

### التأمل والتطبيق

- الهدف: يستخلص العبر من قصة أصحاب الكهف.
- يوزع المعلم ورقة لكل تلميذ ويطلب منهم أن يصمموا جدولًا بعدد الأسبوع ويكتبوا أسماء الصلوات الخمس، وعنديوم الجمعة يكتبوا قراءة أو سماع سورة الكهف، ثم يطلب المعلم منهم أن يحتفظوا بالجدول ويلصقوه في غرفهم، وعند كل صلاة يضع كل منهم علامة أنه صلاها، وعند قراءة سورة الكهف يضع علامة بذلك.







#### نشاط (۱)،

• يذكر قصة أصحاب الكهف في ترتيبها الصحيح.

#### نشاط (۲):

• يطبق بشكل عملي أهمية عدم اتباع الأخريس إن كانوا على غير الحق.

### التشييم

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس من قصص القرآن الكريم - أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص ٧٨.

#### أنشطة إثرائية

- من أهم قصص القرآن الكريم التي نزلت تفاصبلها على سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) قصة أصحاب الكهف، وقد هدفت هذه القصة إلى معرفة عباد الله (تعالى) المؤمنين.. تعرُّف أهمية القصة والدروس المستفادة منها، فقد وردت سورة كاملة في القرآن الكريم باسمها.. ابحث واكتب فقرة لتُلقيها بالإذاعة المدرسية عن أحداث قصة أصحاب الكهف، وكيف آمنت مجموعة من الفِتية باللَّه (سبحانه) وفروا بدينهم من الملوك الطُّغاة. ١ - من أصحاب الكهف؟ ٢ - كيف حافظوا على إيمانهم بالله (تعالى)؟ ٣- ما معجزتهم؟ ولِم ذُكرت في القرآن الكريم؟
- استتج عَلاقة أصحاب الكهف ببعضهم، وما الصفات التي كانوا يتحلون بها؟

# الوسائل

- درس من قصص القرآن الكريم أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص٧٦، ٧٧
  - نشاط درس من قصص القرآن الكريم -أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص ٧٨ • صورة لكهف







# تابع التأمل والتطبيق

#### نشاط أررتب أحداث قصة أصحاب الكهف

الهدف: يذكر قصة أصحاب الكهف في ترتيبها الصحيح.

- آمن الفتية باللَّه (تعالى) وتركوا عبادة الأصنام التي كان يعبدها قومهم.
- توجه الفتية إلى اللَّه (تعالى) ودعوه أن يلهمهم الرشد ويُثبتهم على إيمانهم.
  - ألهمهم اللَّه (تعالى) بترك بلدتهم والبحث عن مكان بعيد يؤويهم.
  - فوجدوا كهفًا في جبل على أطراف بلدتهم فدخلوه واختبأوا به.
    - فأنامهم اللَّه (تعالى) ثلاث مئة سنين وتسعًا.
- استيقظ الفتية بعد نومهم الطويل وهم يظنون أنهم لم يناموا إلا يومًا أو بعض يوم.
  - أرسل الفتية أحدهم ليشتري لهم طعامًا.
  - عرف أهل البلدة بأمر الفتية وأصبحت قصتهم عبرة لهم.

#### نشاط ۲، اکتب ماذا ستفعل إذا...؟

الهدف: يطبق بشكل عملي أهمية عدم اتباع الآخرين إن كانوا على غير الحق.

- رأيت مجموعة من الأولاد يهزءون بتلميذ جديد بالمدرسة.
- ..... =
  - قرر زملاؤك بالفصل عمل حيلة على المعلم.
- (يقبل المعلم من التلاميذ الإجابات التي تشير إلى عدم اتباع المجموعة إن كانت على غير حق وضرورة إسداء النصح لتصحيح





#### أهداف الدرس

- يتعرف معنى الأذان وصفته.
- يتعرف فضل من يؤذن للصلاة.



#### التشسي

#### تقييم تكويني

 يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

#### تقييم ختامي

 يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٨٢.

### أنشطة إثرائية

يتعرف فضل الأذان والإقامة وأشهر مؤذني الرسول الكريم
 (صلى اللَّه عليه وسلم).. يصمم التلامية مطوية بالمعلومات
 الإثرائية ويعرضونها بالقصل.

# Hewith

- درس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ
   ص ٧٩، ٨٠، ٨٨
- نشاط درس الأذان والإقامة بكتاب
   التلميذ ص٨٢





#### التهيئة

#### استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يُسلم المعلم على تلاميذه، ثم ينادي على أحدهم طالبًا منه المجيء إليه فيتوجه نحوه، فيقول المعلم: أتى زميلكم إليَّ بمجرد أن نادىت عليه.
  - يسألهم المعلم: ماذا لو ناداكم مدير المدرسة؟ (سنذهب إليه فورًا بالطبع)
- ماذا لو كان الله (عز وجل) مالك الملك هو من ينادي علينا في اليوم خمس مرات؟ هل تعلمون كيف ذلك؟ (يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: عندما يؤذن المؤذن للصلاة؛ هذا نداءً لنا بالقيام للصلاة وهذا هو موضوع درس اليوم)

#### - يتعرف فضل من يؤذن للصلاة.

### الهدف: - يتعرف معنى الأذان وصفته.

#### لتعوق

- يطلب منهم المعلم أن ينظروا في كتبهم ص٧٩ ويقرءوا السؤالين الأولين ويحاولوا الإجابة عنهما:
  - كيف نعرف دخول وقت الصلاة؟
  - كيف يجمع الإمام المصلين لتأدية الصلاة؟
- عندما يحين وقت الصلاة وقد تحدثنا من قبل عن مواقيتها يرفع المؤذن الأذان؛ فيعرف الناس أن وقت الصلاة قد حان.. إذن،
   الأذان هو إعلامٌ بدخول وقت الصلاة بألفاظ مخصوصة، ثم يطلب المعلم من أحدهم أن يقرأ صفة الأذان، ثم يسأل: وماذا عن صفة أذان صلاة الفجر؟ (نزيد على الأذان بعد قول "حي على الفلاح" «الصلاة خير من النوم") ثم يسألهم المعلم: من منكم يعرف معنى «الله أكبر الله أعظم وأكبر وأهم من كل شيء)
- تُرى، لماذا كررت «اللّه أكبر» أربع مرات؟ (تذكير لنا بأنه قد حان وقت الصلاة، فقد لا ننتبه من أول مرة ولا من الثانية، فتم تكرار «اللّه أكبر» أربع مرات كي ننتبه ونترك كل ما في أيدينا؛ فاللّه تعالى أهم وأعظم من الدنيا وما فيها)

### استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يسألهم المعلم: مَن مِنكم يعرف قصة الأذان وكيف بدأ؟ (اجتمع النبي على مع أصحابه بالمدينة بعد الهجرة، فأخذوا يتحاورون ماذا يجعلون لاجتماع صلاتهم علامة على دخول وقتها، فأشار بعضهم بنصب راية فلم يعجبه ذلك، فذكر له الناقوس فقال: هو من أمر النصارى، فقيل: لو اتخذنا بوقًا، فقال: ذلك لليهود، فقالوا: لو رفعنا نارًا، فقال: ذلك للمجوس، فأرى الله عبد الله بن زيد الأذان. فقال إلى لما قصها عليه: إنها لرؤيا حق إن شاء الله، فقم مع بلال فألق عليه ما رأيت فليؤذن به، فإنه أندى صوتًا منك).
- يسألهم المعلم: ماذا لو رفعت صوتي بالحديث داخل الفصل؟ هل سيسمعني مَن بالفصل؟ هل سيسمعني من بالممر؟ هل سيسمعني من بالفصول المجاورة؟ هل سيسمعني من بالأدوار الأخرى؟ هل سيسمعني من بالمبنى المجاورة؟ إلى أي مدى سيصل صوتى؟
  - يستمع المعلم إلى تخميناتهم، ثم يقرأ عليهم فقرة (فضل مَن يؤذن للصلاة) وحديث الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم):
- عن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): «المؤذن يغفر له بمد صوته، ويشهد له كل رطب ويابس» (رواه النسائي)، ثم يقول: يغفر الله (تعالى) للمؤذن قدر المساحة التي يصل إليها صوته بالنداء للصلاة، ويشهد له يوم القيامة كل من وصله صوته (إنسان، حجر، شجر ... يُنطقهم الله سبحانه يوم القيامة، ويشهدون أن بلغهم صوته وسمعوا نداءه للصلاة).





# كَيْفَيْةُ وَفَضْلُ تَرْدِيدِ الأَذَانَ

## لَّرُديدُ الأَذَانِ سَبَبٌ في دُخُولِ الجَنَّة

عَنْ أَمِعِ السُّوْمِنِينَ عُمَرَ بَنِ الخَطَابِ (زَفِيَ اللَّهُ عَنْهُ) قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله (صلى الله علنه وَسَلْمَ): وإذا قال السُولانُ: الله أَكْثِرَ اللَّهُ أَكْثِرِ اللَّهُ أَكْبِرِ، فَقَالُ أَحَدُكُمْ: اللَّهُ أَكْبَرِ اللَّهُ أَكْبِي ثُمْ قَالَ: أَنْهِدُ أَنْ لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ، قَالَ: أَفْهَدُ أَنْ لا إِنَّهُ إِلَّا اللَّهُ، ثُمَّ قَالَ: أَشْهِدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، قَالَ: أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ. ثُمْ قَالَ: حَيْ عَلَى الصَّلَاةِ. قَالَ: لَا حَوْلَ وَلَا قُوْةً إِلَّا بِاللَّهِ، ثُمُّ قَالَ: حَيْ عَلَى الفَلَاحِ، قَالَ: لَا حَوْلَ وَلَا قُوْدُ إِلَّا بِاللَّهِ ثُمْ قال: اللهُ أَكْبَرِ اللَّهُ أَكْبَرِ، قَالَ: اللَّهُ أَكْبَرِ اللَّهُ أَكْبَرٍ، ثُمْ قَالَ: لا إلهُ إلا اللَّهُ، قَالَ: لا إِنَّهُ إِلَّا اللَّهُ مِنْ قَلْبِهِ دُخَلَ الخِلَّةُ».

# لَّرُدِيدُ الأَذَانِ سَبَبٌ فِي إِجَابَةِ الدُّعَاءِ

عَنْ عَلِد اللَّهُ مَن عَسرو (رضي اللَّهُ عَنْهُ } أَنَّ رَجًّا قَالَ بِا رَسُولَ اللهِ ، إنَّ المُوِّذُنِينَ يَقُصُلُونَنَا فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): ﴿قُلْ كُمَّا يَقُولُونَ، فَإِذَا انْتَهَنَّتُ فَسَلَ تُعْطَفُ ...

#### (دواة الو فاود)

# اللِّ مُعَمِّدُ: أَيْ يُسْتَجَابُ دَعَاؤُكَ.

#### تَرْدِيدُ الأَذَانِ وَسِيلَةٌ للفَوْزِ بِشَفَاعَةِ الرُّسُولِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)

عَنْ جَابِر بْن غَيْد الله (رَضَيَ اللَّهُ عَنْهُ) قَالَ: قَالْ رَسُولُ اللَّهُ (صَلَّى اللَّهُ عليه وسَلَّم): ومَنْ قَالَ حِينَ يَسْمَعُ النَّذَاةِ: النَّهُمْ رَبُّ هذه الدَّعُوةِ النَّامَّةِ والصَّلَاة القَاتَــغَة آت مُحَمَّدًا الوسيلة والقَصِيلة وَابْعَثُهُ مَقَامًا مَحُمُودًا الَّذِي وَعَدْثَهُ خَلْتُ لَهُ شَفَاعَتِي بَوْمَ القِيَامَةِ».

#### 🖒 جعرف كيفية وقضل ترديد الأدان.

# الأمداف

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

• يتعرف كيفية وفضل ترديد الأفان.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٨٢.

#### أنشطة اثرائية

• يتعرف فضل الأذان والإقامة وأشهر مؤذني الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) .. يصمم الثلاميذ مطوية بالمعلومات الإثرائية ويعرضونها بالفصل.

# THE STATE OF THE S

- درس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٧٩، ٨١،٨٠
  - نشاط درس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٨٢
    - بطاقات عليها كلمات الأذان
    - بطاقات عليها كلمات الترديد





تابع التعمق

#### الهدف: يتعرف كيفية وفضل ترديد الأذان.

#### استراتيجية ربط التعلم بالخبرة الحياتية

- يسأل التلاميذ: ماذا عسانا أن نفعل حين نسمع الأذان؟ يتوقع أن تكون الإجابات كما يلي:
- أردد مع المؤذن. أترك ما أفعله وأستعد للصلاة (أغلق التلفزيون، أترك الهاتف المحمول ...). أدعو مَن حولي للصلاة.
  - يقول المعلم: إذن، أول ما أقوم به عند سماع المؤذن ينادي للصلاة هو الترديد وراءه؛ ترى كيف ذلك؟
  - يقرأ المعلم فقرة (ترديد الأذان سبب في دخول الجنة) ويطلب منهم أن يضعوا خطًّا تحت كلمات الترديد.

#### استراتيجية التعلم الذاتي

- يسألهم المعلم: تُرى، لماذا نردد الأذان؟ (يتيح لهم الفرصة ليفكروا، وبعد استماعه لإجاباتهم يبدأ في قراءة الحديث بكل فقرة،
   ويطلب منهم أن يستنتجوا الثواب المذكور)
- ترديد الأذان سبب في دخول الجنة: "إذا قال المؤذّن: اللّه أكبر اللّه أكبر، فقال أحدُكم: اللّه أكبر اللّه أكبر، ثمّ قال: أشهدُ أن لا إله إلا اللّه، ثم قال: أشهد أن محمدًا رسول اللّه، ثم قال: حيَّ على الصلاة، قال: أشهد أن محمدًا رسول اللّه، ثم قال: حيَّ على الصلاة، قال: لا حول ولا قوة إلا باللّه، ثمّ قال: اللّه أكبر اللّه أكبر، قال: السّدة، أكبر اللّه أكبر، قال: اللّه أكبر، ثم قال: لا إله إلا اللّه، قال: لا إله إلا اللّه من قلبه دخل الجنّة».
- ترديد الأذان سبب في إجابة الدعاء: عن عبد اللَّه بن عمرو (رضي اللَّه عنه) أن رجلًا قال: يا رسولَ اللَّه، إن المؤذنين يَفْضلو ننا؟ فقال (صلى اللَّه عليه وسلم): "قل كما يقولون، فإذا انتهيتَ فسل تُعظّه".
- ترديد الأذان وسيلة للفوز بشفاعة الرسول (صلى الله عليه وسلم): عن جاير بن عبد الله (رضي الله عنه) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): «مَن قال حين يسمعُ النداءَ: اللهم ربَّ هذه الدعوةِ التامَّةِ والصلاةِ القائمة، آتِ محمدًا الوسيلةَ والفضيلةَ، وابعثُه مقامًا محمودًا الذي وعدتَه، حلَّتُ له شفاعتي يوم القيامة ، ومعنى الحديث أنه إذا دعونا بهذه الكلمات بعد انتهاء المؤذن من الأذان حلت لنا شفاعته (صلى الله عليه وسلم).
- يسألهم المعلم: ما معنى الشفاعة؟ (الشفاعة هنا هي أن يشفع (أي يتوسط) الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم) للمسلمين عند اللَّه تعالى في دخول الجنة)

#### التأمل والتطبيق

الهدف: يتعرف كيفية ترديد الأذان.

# استراتيجية التعلم الجماعي

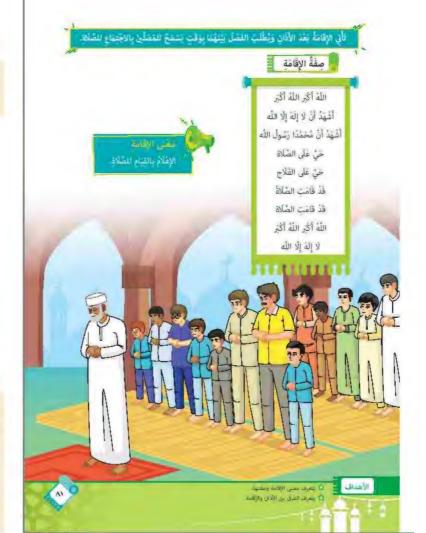
- يقسمهم المعلم إلى مجموعتين؟ الأولى لديها بطاقات الأذان والثانية معها بطاقات الترديد، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يضعوا البطاقات في ترتيبها الصحيح.
- بعدما يفرغون من ترتيب البطاقات، يطلب المعلم من أفراد المجموعة الأولى أن ينطقوا بكلمات الأذان ويطلب من أفراد الثانية
   أن ينطقوا بكلمات الترديد.

#### معلومات إثرائية

- الدعوة التامة: أي الدعوة إلى عبادة اللَّه (تعالى) وحده لا شريك له.
  - الصلاة القائمة: هي الصلاة التي دعانا اللَّه (تعالى) إلى إقامتها.
- الوسيلة: مَنزلة عالية في الجنة.
   الفضيلة: مَرتبة عالية.
  - المقام المحمود: هو المقام الذي يحمده الناس عليه يوم القبامة لشفاعته لهم.







- يتعرف معنى الإقامة وصفتها.
- يتعرف الفرق بين الأذان والإقامة.

## تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٨٢.

# الوسالل

- درس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٧٩، ٨١،٨٠
- نشاط درس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٨٢
  - بطاقات عليها كلمات الأذان
  - بطاقات عليها كلمات الترديد

### أنشطة إثرائية

• يتعرف فضل الأذان والإقامة وأشهر مؤذني الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) .. يصمم الثلاميذ مطوية بالمعلومات الإثرائية ويعرضونها بالفصل.





الهدف: - يتعرف معنى الإقامة وصفتها.

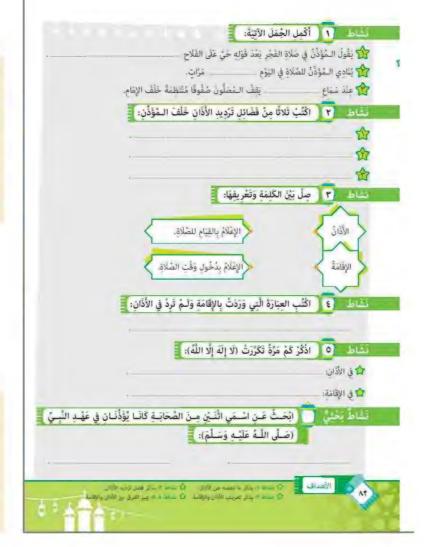
تابع التعمق

- يتعرف الفرق بين الأذان والإقامة.

- يقول لهم المعلم: تعلمنا أن الأذان هو الإعلام بدخول وقت الصلاة؛ فماذا عن الإقامة؟ (يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: الإقامة هي الإعلام بالقيام للصلاة؛ فإذا أذن المؤذن لصلاة الظهر وأردنا القيام للصلاة يُقِيمُها أحدنا فننتبه إلى أن الصلاة ستقام فنقف ونصطف استعدادًا لها، ويجب أن يكون هناك وقت بين الأذان والإقامة يسمح للمصلين بالاستعداد والاجتماع لها)
  - يضيف المعلم: إذن، ما الفرق بين الأذان والإقامة؟ (الأذان إعلام بدخول وقت الصلاة، والإقامة إعلامٌ بالقيام لها)
- يسألهم المعلم: هل كلمات الأذان هي نفسها كلمات الإقامة؟ (يتيح لهم الفرصة ليقارنوا بين لفظي الأذان والإقامة، ثم يسألهم
   عن الفرق بينهما «قد قامت الصلاة»).







#### تصداحه الدرس

نشاط (۱)،

• يذكر ما تعلمه عن الأذان.

نشاط (۲)،

• يذكر فضل ترديد الأذان.

نشاط (۲)،

• يذكر تعريف الأذان والإقامة.

نشاطا (١٤٥)؛

• يميز الفرق بين الأذان والإقامة.

#### التقسيم

#### تقييم تكويني

 يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

#### تقييم ختامي

يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس
 الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٨٢.

# الوسائل

- درس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٧٩، ٨١،٨٠
- نشاط درس الأذان و الإقامة بكتاب التلميذ ص ٨٢
  - بطاقات عليها كلمات الأذان
  - بطاقات عليها كلمات الترديد

# أنشطة إثرائية

 يتعرف فضل الأذان والإقامة وأشبهر مؤذني الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم).. يصمم التلاميذ مطوية بالمعلومات الإثرائية ويعرضونها بالفصل.





# التأمل والتطبيق

#### نشاط ا، أكمل الجمل الأتية،

الهدف: يذكر ما تعلمه عن الأذان.

#### الإجابة:

- الصلاة خير من النوم
  - خمس
  - الإقامة

### نشاط ٢: احْتَب ثلاثًا مِن فَضَائِل ترديد الأَذَان خَلَفَ الْمؤذَنِ:

الهدف: يذكر فضل ترديد الأذان.

#### الإجابة:

- سبب في إجابة الدعاء.

- سبب في دخول الجنة.
- الدعاء بـ «اللَّهِمُّ ربُّ هذه الدعوةِ التامَّةِ والصلاةِ القائمة، آتِ محمدًا الوسيلةَ والفضيلةَ، وابعثُه مقامًا محمودًا الذي وعدتُه، حلَّتْ له شفاعتي يومّ القيامة " يعد الأذان وسيلة للفوز بشفاعة الرسول (صلى اللّه عليه وسلم).

#### نشاط ٣: صل بين الكلمة وتعريفها،

الهدف: بذكر تعريف الأذان والإقامة.

#### الإجابة:

- الأذان: الإعلام بدخول وقت الصلاة. - الإقامة: الإعلام بالقيام للصلاة.

# نشاط ٤: اكتب العبارة التي وردت بالإقامة ولم ترد في الأذان:

الهدف: يميز الفرق بين الأذان والإقامة.

### الإجابة:

- قد قامت الصلاة.

## نشاط ه؛ أذكر هم مرة تكررت (لا إله إلا الله)؛

الهدف: يميز الفرق بين الأذان والإقامة.

### الإجابة:

- في الأذان: تكورت ثلاث مرات - في الإقامة: تكورت مرتين

#### نشاط بحثى

- ابحث عن اسمى اثنين من الصحابة كانا يؤذنان في عهد النبي (صلى اللَّه عليه وسلم):
  - بلال بن رباح
  - عمرو بن أم مكتوم







#### تصداف الدرس

• يتعرف صفة الصلاة وكيفيتها.

### التقسم

#### تقييم تكويني

 يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأستلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

 يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس صفة الصلاة من خلال أنشطة الدرس ص ٨٦.

#### أنشطة إثرائية

 بشجعهم المعلم على تصميم لوحة إرشادية للإشارة إلى فضل أو أهمية الصلاة، مع رسم وذكر أركانها ووضعها بالفصل؛ كي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات.

### الوسائل

- درس صفة الصلاة بكتاب التلميذ ص٨٣، ٨٤
  - نشاط درس صفة الصلاة ص٨٦
    - صورة لمنزل أمامه نهر
- بطاقة كبيرة لحديث مثل الصلوات الخمس
   بطاقة كبيرة لحديث صلُّوا كما رأيتموني أُصلَّى





#### تهيئة

#### استراتيجية التعلم الذاتى والتعلم بالتخيل

- بعد أن يُسلم المعلم على التلاميذ يسألهم: "ماذا نفعل بعد أن نكون قد أمضينا يومًا ملينًا بالأنشطة كاللعب بالكرة، ثم ركوب الدراجات، ثم قضاء بعض الوقت على الشاطئ فالتصقت بنا رماله؟».
  - (قد نحتاج للاغتسال أو للاستحمام عدة مرات في اليوم بعد كل نشاط).
    - يسمع منهم، ثم يقول: «لماذا؟». (حتى أكون نظيفًا ونشيطًا ومنتعشًا)
  - يكون مع المعلم صورة لمنزل أمامه نهر فيضعها على السبورة، ثم يسألهم:
- «ماذا لو سكنتم في مثل هذا المنزل؟» ويستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول: «بالتأكيد مَن يسكن بهذا المنزل سينزل النهر عدة مرات في اليوم، وسيكون نظيفًا طاهرًا خاليًا دومًا من الأقذار».
- يستكمل معهم المعلم الفكرة، فيقول: «أخبرنا الرسول (صلى الله عليه وسلم) بأن هناك عملًا إذا فعلناه يوميًّا فسيمحو الله (تعالى) لنا جميع الخطابا؛ كالذي ينزل النهر ليغتسل فيخرج منه نظيفًا تمامًا، هل يعلم أحدكم هذا العمل؟ (يسمع منهم، ثم يقول: الصلاة)
  - يلصق المعلم على السبورة الحديث الشريف ويكون مكتوبًا على بطاقة كبيرة:
- عن أبي هويرة (رضي الله عنه) أنه سمع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقول: "أرأيتم لو أن نهرًا بباب أحدكم بغتسل منه كل يوم خمس مرات، هل يبقى من درنه شيء؟ قالوا: لا يبقى من درنه شيء، قال: فذلك مثل الصلوات الخمس، يمحو الله بهن الخطاياة. (أخرجه البخاري ومسلم)
- يطلب منهم المعلم أن يستكملوا العبارة: نستنتج من هذا الحديث الشريف أن الصلاة سبب في محو .......... كما أن الماء يُذهب .........

#### التعمق الهدف: يتعرف صفة الصلاة وكيفيتها.

#### استراتيجية ربط التعلم بالخبرة الحياتية وتمثيل الأدوار والتأمل

- يوجههم المعلم إلى أن الله (تعالى) لم يترك شيئًا من العبادات إلا وقد أرشدنا إليها؛ إما عن طريق القرآن الكريم أو من خلال تعاليم الرسول (صلى الله عليه وسلم) في سيرته وسُنته.
- يكتب المعلم على بطاقة كبيرة الحديث الشريف "صلُّوا كما رأيتُموني أصلي" (رواه البخاري عن مالك بن الحويرث رضي اللَّه عنه) ويلصقها على السورة، ثم يشير للحديث ويقول: نصلى كما أمرنا، لا نزيد ولا ننقص عما فعله.
- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتب؛ بحيث يقرأ أحدهم فقرة (تعريف الصلاة) ويطلب من آخر أن يمثل الحركات المقروءة،
   وينبههم لاستقبال القبلة، النية، تكبيرة الإحرام، موضع النظر، أعضاء السجود، استقامة الظهر، سكينة الأعضاء، الطمأنينة، ما يُقرأ ويُقال عند كل حركة، التسليم.
- يطلب منهم المعلم أن يتأملوا في معنى تكبيرة الإحرام التي ترمز لترك الدنيا وما فيها والدخول في الصلاة التي من خلالها يُناجي
   الإنسان ربه (عز وجل) ويُكلمه ويدعوه.
- يطلب منهم المعلم أن يتأملوا أيضًا في معاني الفاتحة التي هي حديث بين العبد وربه؛ فيبدأ العبد بالحمد والثناء على الله، ثم
   يطلب منه الهداية والاستفامة وأن يعينه على العبادة.
  - يستطرد المعلم في طلب التأمل بالسجود الذي هو أقرب ما يكون العبد لربه فيدعوه بما يشاء.







إِلَّا اللَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ

وَرَسُولُهُ.

الرَّكْعَةُ النَّالِئَةُ وَالرَّابِعَةُ: } أَفْعَلُ فِيهِمَا مَا فَعَلْتُ فِي الأُولَى وَالثَّانِيَّةِ وَلَكِنْ أَفْتَصِرُ عَلَى قِرَاءَهُ

سُورَة الفائحة فقط.

• يتعرف صفة الصلاة وكيفيتها.

# التقسم

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس صفة الصلاة من خلال أنشطة الدرس ص ٨٦.

### أنشطة اثرائية

الأضداف

• ينجعهم المعلم على تصميم لوحة إرشادية للإشارة إلى فضل أو أهمية الصلاة، مع رسم وذكر أركانها ووضعها بالفصل؛ كي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات.

• درس صفة الصلاة بكتاب التلميذ ص ٨٤ • نشاط درس صفة الصلاة ص٨٦ • تسجيل صوتي للتشهد بجُزايه



كُمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آل

إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

وَعَلَ يَسَارِي طَالِلًا : السِّلَامُ عَلِيكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهُ



# تابع الدرس الثاني: صفة الصلاة

calabic

تابع التعمق

#### الهدف: يتعرف صفة الصلاة وكيفيتها.

#### استراتيجية ربط التعلم بالخبرة الحياتية والتأمل

- يسألهم المعلم: ٩إذا أراد العبد أن يفرغ من صلاته؛ فكيف يختتمها؟ ١٠.
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يُسمعهم تسجيل التشهد ويطلب منهم أن يتأملوا في ترتيب عباراته؛ فيسألهم: من يُحيى العبد أو لا؟
   ثم علام يسلم العبد ثانيًا وثالثًا؟
- (يقول العبد أولًا: التحيات والصلوات والطبيات لله، ثم يقول: السلام على النبي ورحمة اللّه وبركاته، ثم يدعو بالسلام على نفسه وعباد الله الصالحين، ثم يقول الشهادة.. ويختتم الصلاة بالصلوات الإبراهيمية التي علمنا إياها الرسول صلى اللّه عليه وسلم ونسن عند الدعاء).
  - يسألهم المعلم: متى يُقرأ التشهد كاملًا؟ ومتى يُقرأ نصفه؟
  - يستمع إليهم، ثم يطلب منهم أن يقرءوا الفقرة ص٨٤ ليراجعوا صحة إجاباتهم.

#### التشهد

- صلاة الصبح: أقرأ التشهد كاملًا بجُز أيه بعد الركعة الثانية، ثم أسلم.
- صلاة المغرب: أقرأ الجزء الأول من التشهد بعد الركعة الثانية، ثم أقوم للركعة الثالثة وأقرأ التشهد كاملًا في نهاية الركعة الثالثة،
   ثم أسلم.
- الظهر والعصر والعشاء: أقرأ الجزء الأول من التشهد بعد الركعة الثانية، ثم أقوم للركعة الثالثة والرابعة وأقرأ التثبهد كاملًا في نهاية الركعة الرابعة، ثم أسلم.

#### صبغة التشهد

#### الجزء الأول

التحيات لله والصلوات والطيبات، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن
 لا إله إلا الله وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله.

#### الجزء الثاني

• اللَّهم صلِّ على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، إنك حميد مجيد، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد.



﴿ هِيَ الْأَفْعَالُ الْأَسَاسِيَّةُ فِي الصِّلَاةِ وَلَا تَتِمُّ الصَّلَاةُ إِلَّا بِهَا.



- يتعرف أركان الصلاة.
- يميز الفرق بين الصلوات الجهرية والسرية.

### تقييم تكويني

• يقبم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس صفة الصلاة من خلال أنشطة الدرس ص٨٦.

### أنشطة اثرائية

• يشجعهم المعلم على تصميم لوحة إرشادية للإشارة إلى فضل أو أهمية الصلاة، مع رسم وذكر أركانها ووضعها بالفصل؛ كي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات.

## الوسائل

- درس صفة الصلاة بكتاب التلميذ ص
  - نشاط درس صفة الصلاة ص٨٦
  - تسجيل صوتي للتشهد بجُزايه





# تابع الدرس الثاني: صفة الصلاة

عبادات

- يميز الفرق بين الصلوات الجهرية والسرية.

الهدف: - يتعرف أركان الصلاة.

## تابع التعمق

#### استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية والتعلم الجماعى

- يستعرض معهم المعلم مجموعة صور (بناية تحت الإنشاء، بناية تم الانتهاء منها، كرسي، طاولة ...) ويسألهم: ما أول شيء يبدأ
   به المهندس لتشييد هذه البناية؟ وماذا يحدث بدونه؟
  - (يبدأ بالأعمدة، هذه الأعمدة تسمى الأساسات التي عليها تقوم البناية).
  - يستتبع المعلم فيسأل: ماذا لو كُسرت إحدى أرجُل الكرسي أو الطاولة؟ (لا يمكن إقامتها)
- يطلب منهم المعلم أن يستتجوا علاقة هذه الأمثلة بدرس الصلاة. (للصلاة أركان وهي الأساسات التي بدونها لا تصح الصلاة و تبطل ويجب إعادتها كأعمدة البناء التي بدونها لن يقام بناء متقن نستطيع العيش بداخله)
- يسألهم المعلم: ما أركان الصلاة؟ (يستمع إليهم)، ثم يقسمهم إلى مجموعات، ويوفر لهم أوراقًا وأقلامًا وألوانًا ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يكتبوا كل ركن يتم شرحه ورسمه، وبعدما يفرغون يتم تعليقه بمسجد المدرسة أو الفصل.

#### استراتيجية المناقشة وطرح الأسثلة وتمثيل الأدوار

يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب على فقرة (أركان الصلاة) ص٨٥ ويتناوبوا في القراءة، مع الاستعانة بمن يمثلون الأركان
 والاخطاء الشائعة في جوِّ من المرح.

#### الركن الأول: النية

- يسألهم المعلم: ما معنى النية؟ (يستمع إليهم)، ثم يكتب في منتصف السبورة كلمة (النية) ويُخرج منها سهمين؟ الأول يكتب تحته «لماذا؟» والثاني يكتب تحته «كيف؟».
  - يقول لهم المعلم: قبل كل عمل يجب أنا أسأل نفسي: لماذا أعمله؟ وكيف أعمله؟
- يطلب المعلم من أحدهم أن يطبق على الصلاة (أسال نفسي: لماذا أصلي؟ الصلاة فرض وركن من أركان الإسلام، وأول ما أسأل عنه يوم القيامة، وأقوم بها طاعة لله تعالى؛ كيف أصلي؟ يشير المعلم إلى بطاقة حديث "صلوا كما وأيتموني أصلي"، فأستحضر عند صلاة الظهر أنى أصلى لله تعالى صلاة الظهر بصفتها التي تعلمتها عن النبي صلى اللَّه عليه وسلم).
  - إذن، النية في الصلاة هي العَزم على أداء الصلاة طاعةً لله تعالى (فرضًا أم سنة، ظهرًا أم عصرًا ...).
- يسألهم المعلم: هل يجب التلفّظ بالنية؛ أي قول: نويت أصلي الظهر أربع ركعات كصلاة النبي صلى الله عليه وسلم بصوت مرتفع؟ (لا، النية تكون في قلبي وأفكر فيها بعقلي)، ثم يقف المعلم ويمثل أنه سيصلي (يقف وينظر في موضع السجود وهو صامت لعدة ثوان، ثم يُكبِّر تكبيرة الإحرام) ويطلب منهم أن يستنتجوا ما فعله (استحضار نية الصلاة ومحلها القلب).

#### الركن الثاني: القيام في الفرض مع القدرة

- يسألهم المعلم: ما معنى هذا الركن؟ (أنه يجب علينا الوقوف في الصلوات الخمس ما دُمنا نستطيع الوقوف وليس هناك ما يمنع؛
   كأن أكون مريضًا بمرض يمنع الوقوف أو كبيرًا في السن يضره أو يعجزه الوقوف...).
  - يسألهم المعلم: ماذا لو جلس أحد على كرسي للصلاة وهو يستطيع الوقوف؟ (بطلت صلاته ويجب إعادتها)
    - يوضح لهم المعلم أنه ركن في صلاة الفرض دون السُّنة.

#### الركن الثالث: تكبيرة الإحرام

 يطلب المعلم من أحدهم أن يُريه كيف يُكبر تكبيرة الإحرام ويصححها له إذا لزم الأمر؛ بحيث يكبر وتكون الكفَّان بمحاذاة المنكبين قريبتين من طرفي الأذنين وينظر في موضع السجود.

## تابع الدرس الثاني: صفة الصلاة

# باقى شرح الصفحة السابقة

- يسألهم المعلم: ماذا إذا دخلت في صلاة جماعة وقد ركعوا أو سجدوا؟ (يجب عليَّ أنْ أكبَّر تكبيرة الإحرام أولًا، ثم أركع و أتى بالركعة التي فاتتني)
  - لكن، إذا بدأت صلاتي بوضع يدي اليمني على اليسرى بدون تكبيرة الإحرام؟ (بطلت صلاتي ووجب عليٌّ إعادتها)

#### الركن الرابع: قراءة الفاتحة

- في كل ركعة فرضًا كانت أو نفلًا، يسأل المعلم: هل يجوز قراءة أي سورة من القرآن الكريم بدل الفاتحة؟ (لا؛ لذا يجب علينا جميعًا تعلُّم الفاتحة)
  - يسألهم المعلم: هل يجوز أن نقف صامتين ونقرأ في عقولنا كالنية؟ (لا، يجب علينا أن نحرك الشفاه بالقراءة)

#### الركتان الخامس والسادس: الركوع والاعتدال من الركوع

- يطلب المعلم من أحدهم أن يحضر بجانبه وأن يُرينا وضع الركوع الصحيح، ويصحح له الكيفية بحيث أن يكون ظهره مستويًا ويداه مشدودتين والكفّان على الركبتين.
- يمكن للمعلم أن يضع كوبًا بلاستيكيًّا على ظهر التلميذ، فإذا استوى عليه كانت وضعيته سليمة، ويطلب منه أن يمثل بعض وضعيات الركوع غير الصحيحة، وتلاحظ عند وقوع الكوب من على ظهره.
  - يطلب منه المعلم أن يعتدل واقفًا مطمئنًا من الركوع.

#### الركن السابع: السجود على الأعضاء السبعة

- يطلب منهم المعلم أن يُخمنوا أعضاء السجود السبعة. (الجبهة مع الأنف واليدان والركبتان وأطراف القدمين)
- يطلب المعلم من أحدهم أن يسجد سجودًا صحيحًا، ويصحح الأخطاء الشائعة التي تحدث بالسجود كقبض الأصابع، لصق البطن في الرجلين، ومثل رفع القدمين في الهواء، ومثل عدم تلامس الأنف للأرض ...).

#### الركن الثامن: الجلوس بين السجدتين

• تحقيق الطمأنينة التي ستتكلم عنها لاحقًا، يطلب المعلم من أحد تلاميله أن يمثل دور المصلى وتحديدًا في أثناء السجود ليوضح زمن الجلوس بين وضعه ساجدًا وقائمًا من سجدته، والذي يُسن فيه دعاء (رب اغفر لي، رب اغفر لي).

## الركنان التاسع والعاشر: الجلوس للتشهد الأخير وقراءته

• يطلب منهم المعلم أن يقرءوا معًا التشهد الأخير كما سبق أن تعلموه.

#### الركن الحادي عشر: التسليم

• يطلب المعلم من التلميذ أن يلتفت على اليمين مع التسليم، ثم اليسار مع التسليم.

### الركن الثاني عشر: الترتيب بين جميع الأركان

• يسألهم المعلم: هل يجوز أن أسجد أو لًا ثم أركع؟ هل يجوز أن أقر التشهد في الركعة الأولى؟ ولماذا؟ (لفعل الرسول صلى الله عليه وسلم، ويشير المعلم إلى حديث اصلوا كما رأيتموني أصليه).

#### الركن الأخير: الطمأنينة

• يسألهم المعلم: ما معنى الطمأنينة؟ (يستمع إليهم، ثم يقول: هي أن يسكن المصلي في الركن مقدار ما يقوله من الذكر الواجب).



- يمثل المعلم، فيركع ويسجد بسرعة جدًّا ويقف ويركع بسرعة، ويسأل التلاميذ عما إذا كان قد صلى، ثم يقول: سأحكي لكم موقفًا حكاه لنا سيدنا أبو هريرة (رضى الله عنه):
- عن أبي هريرة (رضي الله عنه) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) دخل المسجد، فدخل رجل فصلى، ثم جاء فسلم على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فرقة الرسول السلام، قال: «ارجع فصل، فإنك لم تُصلُ،، فرجع الرجل فصلى كما كان صلى، ثم جاء إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) فسلم عليه، فقال (صلى الله عليه وسلم): «وعليك السلام»، ثم قال: «ارجع فصل، فإنك لم تصل» حتى فعل ذلك ثلاث مرات، فقال الرجل: والذي بعثك بالحق ما أحسن غير هذا، علمنين. قال: «إذا قمت إلى الصلاة فكبر، ثم افرأ ما تيسر معك من القرآن، ثم اركع حتى تطمئن راكعًا، ثم ارفع حتى تعتدل قائمًا، ثم اشجد حتى تطمئن ساجدًا، ثم ارفع حتى تعتدل قائمًا، ثم اضع ذلك في صلاتِك كُلُها». (رواه البخاري ومسلم)
- بعد أن يفرغ المعلم من أركان الصلاة وكذلك التلاميذ من رسم أركان الصلاة وكتابتها، يأخذ المعلم اللوحات ويتفق معهم على
   وقت ليساعدهم في تثبيتها بالفصل وبمسجد المدرسة.

#### استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية والخبرات الحياتية

الهدف: يميز الفرق بين الصلوات الجهرية والسرية.

- يسألهم المعلم عن الفرق بين الصلاتين الجهرية والسرية.
- (الجهر: أي أن أصلي بصوت مسموع الإسرار: أي أن أصلي بصوت خافت أسمعه أنا فقط).
  - يسألهم المعلم عن الصلوات الجهرية والسرية.
- (ويُجهر بالصلاة في صلاة الصبح والركعتين الأولبين من المغرب والعشاء ويُسر بالصلاة في صلاة الظهر والعصر والركعة الثالثة من المغرب والركعتين الثالثة والرابعة من العشاء).
  - يسأل المعلم: كيف تقرأ في صلاة الجماعة؟
  - (أقرأ في سري، في الصلوات السرية، ويقرأ الإمام جهرًا في الركعتين الأوليين من الصلوات الجهرية).

#### التأمل والتطبيق

## استراتيجية تقييم الأقران

- يتعرف أركان الصلاة.

الهدف: - يتعرف صفة الصلاة وكيفيتها.

يقسمهم المعلم إلى مجموعات ويُجري بينهم مسابقة في صفة وأركان الصلاة عمليًا، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يؤدوا ركنًا
 محددًا؛ بحيث يُقيَّم باقي التلاميذ كيفية تأدية الركن المطلوب ويعلقون عليه.



### أنصداف الدرس

نشاط (۱)،

• يذكر أدعية الصلاة.

نشاط (۲)،

 يتعرف الصفة الصحيحة للركوع والسجود.

نشاط (۲)،

 يميز أركان الصلاة والفرق بين الصلوات الجهرية والسرية.

#### التقسم

#### تقييم تكويني

 يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

 يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس صفة الصلاة من خلال أنشطة الدرس ص٨٦.

### أنشطة إثرائية

 بشجعهم المعلم على تصميم لوحة إرشادية للإشارة إلى فضل أو أهمية الصلاة، مع رسم وذكر أركانها ووضعها بالفصل؛ كي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات.

### الوسائل

درس صفة الصلاة بكتاب التلميذ ص
 نشاط درس صفة الصلاة ص٨٦
 تسجيل صوتى للتشهد بجُزايه







## تابع التأمل والتطبيق

### نشاط انصل من العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب)،

الهدف: يذكر أدعية الصلاة.

### الإجابة:

الثانية في الصلاة
في نهاية الركعة الأخيرة
سبحان ربي الأعلى
سبحان ربي العظيم
سمع اللَّه لمن حمده، ربنا ولك الحمد
رب اغفر لي، رب اغفر لي

## نشاط ۲ أسجد على سبعة أعضاء , هي ....

الهدف: يتعرف الصفة الصحيحة للركوع والسجود.

#### الإجابة:

- الجبهة مع الأنف، والبدان، والركبتان، وأطراف القدمين

## نشاط "؛ اختر الإجابة أو الإجابات الصحيحة؛

الهدف: يميز أركان الصلاة والفرق بين الصلوات الجهرية والسرية.

#### لإجابة:

- من أركان الصلاة (التسليم تكبيرة الإحرام).
  - لا تتم صلاتي إذا لم (أقرأ الفاتحة).
    - لا تتم صلاتي إذا لم أركع.
    - أصلى سرًّا في صلاة (الظهر).
- أصلي جهرًا في صلاة (الصبح المغرب).

#### أهداف الدرس

- يعين كيفية ثبوت شهر رمضان.
  - يتعرف دعاء رؤية الهلال.



#### التشييم

#### تقييم تكويني

- يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
  - تقييم ختامي
- يقيم المعلم فهم التلميذ درس ثبوت شهر رمضان من خلال نشاط ص ٩٠.

#### أنشطة اثرائية

• ينجعهم المعلم على تصميم مطوية للإشارة إلى فضل الصوم ووضعها بالفصل؛ كبي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات، وتتكون هذه المطوية من العنوان، المحتوى،

# الوسائل • درس ثبوت شهر رمضان ص ۸۷،۸۸، ۸۹

• نشاط درس ثبوت شهر رمضان ص٩٠





الدرس الثالث: ثبوت شهر رمضان

عبادات

## -

#### التهيئة

#### استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يسألهم المعلم: مَن مِنكم يعرف في أي الشهور نحن الآن؟ (ستكون إجاباتهم في الغالب بالأشهر الميلادية)
  - يسألهم المعلم مرة أخرى: كم شهرًا ميلاديًّا؟ وما هي؟ (اثنا عشر شهرًا)
- يقول لهم المعلم: هذا هو التقويم الميلادي، هل هناك تقويم آخر أو أشهر أخرى نعرفها؟ (التقويم الهجري)
  - يسألهم المعلم: متى بدأ التقويم الهجري؟ (مع هجرة النبي صلى اللَّه عليه وسلم)
- ما أسماء الأشهر الهجرية؟ (المحرم، صَفر، ربيع الأول، ربيع الآخر، جُمادى الأولى، جمادى الآخرة، رجب، شعبان، رمضان، شوال، ذو القعدة، ذو الحجة)، يكتبها المعلم على السبورة.

- يتعرف دعاء رؤية الهلال.

## الهدف: - يعين كيفية ثبوت شهر رمضان.

التعوق

- يسألهم المعلم: تُرى، كيف نعرف بداية ونهاية الشهر الهجري؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: نعرف بداية الشهر من خلال النظر إلى القمر واستطلاع الهلال، وهذا الأمر يقوم به علماء متخصصون هم عُلماء الفَلك.
  - يطلب منهم المعلم أن يفتحوا كتبهم ص٨٧ ويقرءوا فقرة «كيف نعرف بداية الشهر الهجري؟».
- يقول لهم المعلم: للقمر أطوار كما هو موضح بالصورة؛ فهو في بداية الشهر يكون هلالًا، ثم يكتمل في منتصفه ليصير بدرًا، ثم
   في نهايته هلالًا من جديد، ولكل طور اسم (المحاق، الهلال المتزايد، التربيع الأول، الأحدب المتزايد، البدر، التربيع الأخير، الهلال المتناقص).
  - يشير المعلم إلى الأشهر الهجرية ويرسم دائرة حول شهر رمضان، ويقول لهم: سنتحدث اليوم عن شهر رمضان.
- متى نعرف بداية شهر رمضان؟ (عند رؤية الهلال، تمامًا كبقية الشهور الهجرية، تبدأ بثبوت رؤية الهلال، يستعين علماء فلك بمعداتهم؛ فإذا رأوا أول مرحلة من مراحل الهلال يكون ذلك إيذانًا بيدء الشهر الهجري).
- يقول لهم المعلم: علمنا رسولنا الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم) أن لكل فعل نفعله دعاء؛ فمَن مِنكم يعرف دعاء رؤية الهلال؟
- يطلب منهم المعلم أن ينظروا في كتبهم ويقرءوا فقرة «دعاء رؤية الهلال»: «اللَّهم أهله علينا باليُّمن والإيمان، والسلامة والإسلام،
   ربي وربك اللَّه»، ويكرر معهم المعلم الدعاء.

- يتعرف حكم الصوم ومعناه.
- يتعرف فضائل شهر رمضان.



## التقييم

#### تقييم تكويني

- يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
  - تقييم ختامي
- يقيم المعلم فهم التلميذ درس ثبوت شهر رمضان من خلال نشاط ص ٩٠.

#### أنشطة اثرائية

• ينجعهم المعلم على تصميم مطوية للإشارة إلى فضل الصوم ووضعها بالفصل؛ كبي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات، وتتكون هذه المطوية من العنوان، المحتوى،

# الوسائل

• نشاط درس ثبوت شهر رمضان ص٩٠

• درس ثبوت شهر رمضان ص ۸۷،۸۸، ۸۹





# تابع الدرس الثالث: ثبوت شهر رمضان

citalic

- يتعرف قضائل شهر رمضان.

الهدف: - يتعرف حكم الصوم ومعناه.

تابع التعمق

#### استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يسألهم المعلم: ما معنى الصوم؟ (يستمع إليهم المعلم، ثم يطلب منهم أن يقرءوا فقرة امعني الصوم اص٨٨)
  - يسألهم المعلم مرة ثانية: هل الصوم هو الامتناع عن الطعام والشراب فقط؟
- يستمع إليهم، ثم يقول: الصوم هو الامتناع عن الطعام والشراب والغِّيبة وكل أنواع الإيذاء لنفسي وللآخرين.
- يسألهم المعلم مرة ثالثة: من يُخبرني بأركان الإسلام الخمسة؟ (شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله، إقام الصلاة، إيتاء الزكاة، صوم رمضان، حج البيت لمن استطاع إليه سبيلًا)، ثم يقول لهم: إذن الصوم من أركان الإسلام؛ أي أنه فرض على كل مسلم وهذا هو حُكمه.

#### استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يشرح المعلم آية الصوم كما يلي: يقرأ المعلم الآية ١٨٣ من سورة البقرة بصوت واضح: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُلِبَ عَلَيْكُمُ مُلَا الصِّيامُ كَمَا كُيْبَ عَلَى ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُلِبَ عَلَيْكُمُ مَنْقُونَ ﴾.
  - يسألهم: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ وَامَثُوا ﴾ نداءٌ من اللَّه (تعالى) لمن؟ (للذين آمنوا)
  - يكمل المعلم: ﴿ كُنِّبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيامُ ﴾ ما معناها؟ (أن اللَّه تعالى فرض علينا الصيام)
  - ﴿كُمَّا كُنِبَ عَلَى ٱلَّذِينِ مِن قَبَّلِكُم ﴾ ما معناها؟ (أي أن الصيام كان مفروضًا أيضًا على جميع الأمم السابقة)
- لماذا فرض الله (تعالى) الصيام علينا وعلى الأمم السابقة؟ من منكم يعرف السبب من خلال هذه الآية؟ سأقرؤها مرة أخرى
   ﴿ يَتَالَيْهَا ٱلَّذِينَ ءَامَوُا كُنِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيامُ كُمّا كُنِبَ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَمُلَّكُمُ تَنْقُونَ ﴾.
  - يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: أحسنتم (لعلكم تتقون).
- يسألهم المعلم: ما معنى تتقون؟ (التقوى هي أن أتذكر دائمًا أن الله تعالى ير اني ومُطلع عليَّ، وبالتالي أفعل ما أمرني به وأبتعد عما نهاني عنه، ويعلمنا (سبحانه) في شهر رمضان كيف ناتزم بخُلق التقوى؛ فمثلًا: قد أكون صائمًا والجو حار ولا أستطيع التحمُّل وأقرر أن أشرب ماة دون أن يراني أحد، ثم أتذكر أن الله عز وجل يراني ومُطلع عليَّ؛ فإذا امتنعت عن شرب الماء وأكملت اليوم فقد فُزت في امتحان التقوى، وهكذا لمدة ٣٠ يومًا يدربنا الله تعالى على خُلق التقوى، إلى أن تتسم جميع أعمالنا بالتقوى، فعندما أكون بمفردي أتقي الله سبحانه وتعالى فيما أشاهده على التلفاز وغيره، وأتقى الله تعالى مع إخوتى ... إلخ).

#### استراتيجية التعلم الذاتى

- يوزع المعلم على كل تلميذ ورقة في وسطها داثرة مكتوب بها (فضائل شهر رمضان) ويُخرج من الدائرة أسهمًا، ثم يقول:
   سأتحدث الآن عن فضائل الشهر الكريم، والمطلوب هو أن يكتب كل منكم هذه الفضائل في الورقة التي أمامه.
  - يقول لهم المعلم: بعد أن تحدثنا عن حُكم ومعنى الصوم وشرحنا آيته؛ مَن يُخبرني بأولي فضَّائل شهر رمضان؟ (التقوي)
- يكمل المعلم قائلًا: من فضائل شهر رمضان أنه أنزل فيه القرآن الكريم على رسولنا (صلى الله عليه وسلم)، ثم الآية ١٨٥ من سورة البقرة ﴿ شَهْوُرَمَضَانَ ٱلَّذِى أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيْنَتِ مِنَ ٱلْهُدَىٰ وَٱلْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ الشّهر ونفهم معانيه.
   ٱلشّهر قَلْيُصُمْهُ لَهُ إذن علينا أن نُكثر من قراءته في هذا الشهر ونتدارسه ونفهم معانيه.
- يطلب منهم المعلم أن يغتحوا كتبهم ص٨٨ ويقرءوا فقرة (فضائل شهر رمضان) ويكتبوا عناوين ما قرءوه في الورقة التي وزعها عليهم كما يلي: يُعلمنا التقوى. هو الشهر الذي أُنزل فيه القرآن الكريم. شهر العتق من النار. شهر المغفرة. فيه ليلة خير من ألف شهر هي ليلة القدر. شهر الدعاء.
- يقسمهم المعلم إلى مجموعتين، ويضع أمام أفراد كل مجموعة ورقة بها الآيات والأحاديث التي تتحدث عن الفضائل، وورقة أخرى بها (فضائل شهر رمضان) مكتوبة كعثوان فقط، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يكتبوا الحديث أو الآية أمام الفضل الذي تدل عليه، ويُجرى مسابقة (مَن ينتهي أولاً؟) بين المجموعتين.



يستنتج فوائد الصوم والبركات التي ننمو من خلاله.

#### تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

## تقييم ختامي

• يقيم المعلم فهم التلميذ درس ثبوت شهر رمضان من خلال نشاط ص٩٠.

# Hewlit

A4 O

• ينجعهم المعلم على تصميم مطوية للإشارة إلى فضل الصوم ووضعها بالفصل؛ كبي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات، وتتكون هذه المطوية من العنوان، المحتوى،

🗘 سنتنج فوالد الصوم والبركات التي تنمو من خلاله

الله فوالدالضوم الله

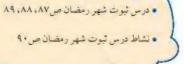
🦅 سَبَتْ فِي أَنْ يَكُونَ الإِنْسَانُ مِنْ أَهْلِ التَّقُونِ بِيْرَكِهِ الطَّعَامِ وَالشِّرَابِ طَاعَةَ لَلْهِ (تَعَالَى). 🏂 سبب في عُفْرَان الذُّنُوب.

إيماني

صِحْتِي

مُجْتَمَعِي

🏂 تَعُومِدُ النَّفُسِ عَلَى الصَّبِّرِ.







أنشطة إثرائية

# تابع الدرس الثالث: ثبوت شهر رمضان

culation

تابع التعمق

#### الهدف: يستنتج فوائد الصوم والبركات التي تنمو من خلاله.

#### استراتيجية التفكير الناقد

- يقول لهم المعلم: تعالوا نفكر في الفوائد التي سنحصل عليها إذا اجتهدنا في هذا الشهر الكريم.
- يستمع إليهم ويدير معهم حوارًا حول فوائد صوم شهر رمضان، ثم يضع ثلاثة عناوين (الفوائد الإيمانية، الفوائد الصحية، الفوائد الاجتماعية) ويشجعهم على تصنيف ما توصلوا إليه من فوائد تحت كل عنوان.
  - بعدما يفرغون من هذا النشاط، يطلب منهم أن يقرءوا فقرة «فوائد الصوم» ص٨٩ ويطابقوا ما فيها بما توصلوا إليه.

#### إيمانر

- ١ سبب في أن يكون الإنسان من أهل التقوى بتركه الطعام والشراب طاعةً لله (تعالى).
  - ٢- تعويد النفس على الصبر.
  - ٣- سبب في غفران الذنوب.

#### صحتى

- الحفاظ على صحة البدن.

#### مجتمعي

- ١ ينشر الرحمة بين المسلمين.
- ٢- يعوِّد المسلم على النظام والدقة في المواعيد.
- ٣- يُعرُّف الغني نعمة ربه عليه عندما يشعر بمعاناة الفقير.
- يختتم المعلم الدرس بلفت انتباههم إلى تنوُّع الفوائد، ليس فقط على مستوى الفرد ولكن على مستوى المجتمع ككل.

## التأمل والتطبيق

#### نشاط إثرائي

- يتم عمل هذا النشاط في حالة تزامن تدريس هذا الدرس مع شهر رمضان.
- يتفق معهم المعلم على مجموعة أعمال صالحة، ويُذكِّرهم في بداية كل يوم صباحًا بالعمل المتفق عليه.

#### أمثلة للأعمال الصالحة:

- قراءة صفحة من القرآن الكريم يوميًّا.
  - مساعدة الأم في المطبخ.
  - إفطار الصائمين على تمر وماء.
- رعاية أخي الصغير لتستريح أمي قليلًا.
  - المذاكرة بجدٌّ واجتهاد.
  - صلاة التراويح ولو أربع ركعات.



نشاط (۱)،

• يحفظ الشهور الهجرية بترتيبها الصحيح.

نشاط (۲):

• يذكر كيفية ثبوت شهر رمضان و حُكم ومعنى الصوم.

نشاط (۲):

• يذكر بعض فضائل شهر رمضان.

نشاط (٤)،

• يستنتج بعض فوائد الصوم.

#### تقييم تكويني

• يفيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم فهم التلميذ درس ثبوت شهر رمضان من خلال نشاط ص ٩٠.

#### أنشطة اثرائية

• ينجعهم المعلم على تصميم مطوية للإشارة إلى فضل الصوم ووضعها بالفصل؛ كبي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات، وتتكون هذه المطوية من العنوان، المحتوى،

## llewith

• درس ثبوت شهر رمضان ص ۸۷، ۸۸، ۸۹ • نشاط درس ثبوت شهر رمضان ص ٩٠





# نشاط الدرس الثالث: ثبوت شهر رمضان

Calabia

# 100

## تابع التأمل والتطبيق

#### نشاط اداكتب الشعور العجرية بترتيبها الصحيح

الهدف: يحفظ الشهور الهجرية بترتيبها الصحيح.

#### لإجابة:

• المحرم، صفر، ربيع الأول، ربيع الآخر، جُمادي الأولى، جمادي الآخرة، رجب، شعبان، رمضان، شوال، ذو القعدة، ذو الحجة.

#### نشاط ٢: أكمل الجمل الأتية:

الهدف؛ يذكر كيفية ثبوت شهر رمضان وحُكم ومعنى الصوم.

#### الإجابة:

١-الهلال

7-1KmKg

٣- الطعام والشراب - العبادة - الفجر - الشمس.

## نشاط ٣. اكتب ثلاثًا من فضائل شهر رمضان:

الهدف: يذكر بعض فضائل شهر رمضان.

#### الإجابة:

١ - شهر المغفرة.

٢ - شهر فيه ليلة خير من ألف شهر هي ليلة القدر.

٣- شهر العتق من النار.

#### نشاط ع،

الهدف: يستنتج بعض فوائد الصوم.

#### الإجابة:

١ - يُعرِّف الغني نعمة ربه عليه عندما يشعر بمعاناة الفقير.

٢- بالامتناع عن الطعام والشراب من طلوع الفجر إلى غروب الشمس.

٣- يلتزم المسلم بمواعيد الإمساك عن الطعام والإفطار بدقة خلال شهر رمضان؛ حفاظًا على صيامه.

• يتعرف بعض آداب الصوم.

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأمثلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

#### تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس من آداب الصوم من خلال نشاط ص ٩٢.

# تقييم تكويني

# أنشطة إثرائية

• يطلب منهم المعلم أن يُصمموا بطاقات تعليم أداب الصوم للأطفال بأسلوب سهل، مع شرح مبسط لهم.

مِنْ آدَابِ الصَّوْم

🍁 الالترامُ بالشُّخور، وَهُوَ تَنَاوُلُ حَيْءٍ مِنَ الطُّعَامِ وَالشِّرَابِ وَفُتَ السَّجَرِ للإعَانَةِ عَلَى الصَّوْمِ

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ «تَسْخُرُوا فَإِنْ فِي السَّخُورِ بَرَ ثَهُ». (11) لَمْنَ اللَّهُ الأَخِيرُ مِنَ اللَّهِلِ لِحَنِي طَلَّوعُ الفَجْرِ.

🧙 الإكْشارُ مِسْ الطَاعَاتِ: كَالصَّلَاةِ وَتَلَاوْةِ الصَّرَآنِ الكَّريِيمِ

🌟 التُحَلِّي بِالأَخْلَاقِ الكريامَةِ وَأَنْ نَبْتُعَدْ عَنِ الكَذَبِ وَالغَصْبِ

🍫 تَعْجِيلُ الفطور: أي تُفطرُ فؤر سَمَاعِ أَذَانَ السَعُوبِ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمٍ): ١٧ وَالْ النَّاسُ بِحَيْرِ مَا غَضَّلُوا السَّطَرِهِ.

قَالَ رِسُولَ اللَّه (صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسلَّم): "إذًا أَفْطُرُ أَحَدُكُمْ

طُلْعُطْر عَلَى نَصَر قَانَ لَمَ يَحِدُ فَلَيْفُطِرُ عَلَى مَاءَ قَانَهُ طَيْهِ

وَالدُّعَاء وَالدُّكْرِ وَالصَّدَقَةِ.

🤵 أن يقطر الضائم على تسمر.

الأهداف المراق بعرف يعض أتك الصوم

- ١ أهمية الصوم.
- ٢- آداب وقواعد ينبغي الالتزام بها عند الصوم.
  - الأدعية المستحبة للصائم.

# الوسائل

- درس من آداب الصوم ص ٩١
- نشاط درس من آداب الصوم ص٩٢







## الدرس الرابع: من آداب الصوم

Colobia

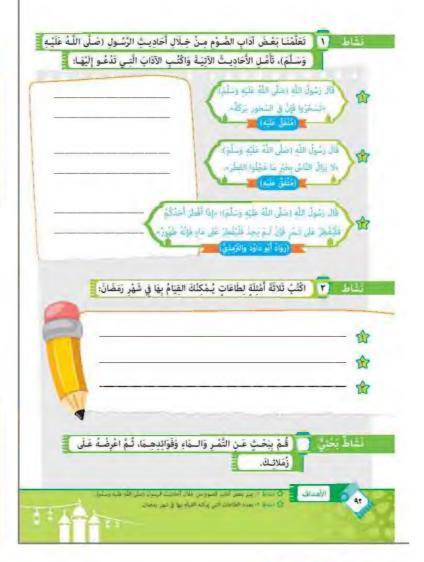
#### التهيئة

### استراتيجية ربط المعرفة بالخبرة الحياتية واستراتيجية العمل الجماعي

- بعد أن يُسلم المعلم على تلاميذه يقسمهم إلى أربع مجموعات ويوزع على كل مجموعة ورقة كبيرة وألوانًا، ثم يقول: من خلال ما درسناه في الدرس السابق، أريد من أفراد كل مجموعة أن يكتبوا ويرسموا في الورقة خطتهم في رمضان المقبل، أريد تفصيلًا لأعمالكم في يوم الصيام.
- يتبح لهم المعلم العمل في مجموعاتهم، ثم يستمع إليهم ويكتب فكرهم على السبورة، يناقشهم في إجاباتهم.. من المتوقع أن تدور الإجابات حول ما يلي:
  - السحور قبل الفجر.
  - أذكار الصباح؛ لأكون في حماية اللَّه (تعالى). صلاة الظهر على وقتها وقراءة صفحة من القرآن الكريم.
    - مساعدة أمي في المشتريات. ترتيب غرفتي.
      - صلاة العصر على وقتها وقراءة صفحة من المصحف.
    - المساعدة في إعداد الإفطار.
    - صلاة المغرب. صلاة العشاء والتراويح.
    - الإكثار من الأعمال الصالحة (صلة رحم، مساعدة مُحتاج، التصدُّق، بر الوالدين ... إلخ).
      - إفطار صائم (النزول قبل المغرب وتوزيع تمر وماء على الصائمين).

## التعمق الهدف: يتعرف بعض آداب الصوم.

- يطلب منهم المعلم أن ينظروا في كتبهم ص٩١.
- يسألهم المعلم: ما معنى (آداب)؟ ويستمع إليهم، ثم يقول:
- كل شيء في الحياة له آداب وقواعد؛ كآداب الطعام من يُخيرني بها؟ (الدعاء قبل وبعد الأكل، أن آكل مما أمامي، أن آكل بيميني) - كذلك الصيام له آداب علمنا إياها رسول الله (صلى الله عليه وسلم).
  - يطلب منهم المعلم أن يقرءوا آداب الصوم ويضعوا خطًّا تحت الأداب التي سبق وناقشوها في بداية الدرس.
- يناقشهم المعلم ويقول: ... أرأيتم؟ كثيرٌ من هذه الآداب تقومون بها بالفعل، والآن وقد عرفنا أنها من تعاليمه (صلى الله عليه وسلم) سيزداد تمسكنا بها اتباعًا له وطمعًا في الثواب:
  - السحور؛ فيه بركة.
  - الإكثار من الطاعات؛ لما في ذلك من ثواب.
  - التحلِّي بالأخلاق الكريمة؛ فتعم المحبة في المجتمع.
  - تعجيل الفَطور؛ اتباعًا لسُنة رسولنا (صلى اللَّه عليه وسلم).
    - الإفطار على تمر؛ اتباعًا لسُّنته (صلى اللَّه عليه وسلم).
  - يطلب منهم المعلم أن يتطوع أحدهم عند ذكر كل أدب بقراءة الحديث الخاص به من الكتاب.



## أنصداف الدرس

#### نشاط (۱):

- يميز بعض آداب الصوم من خلال أحاديث الرسول (صلى الله عليه وسلم).
  - نشاط (۲):
- يعدد الطاعات التي يمكنه القيام بها في شهر رمضان.

#### التقييم

#### تقييم تكويني

 يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

### تقييم ختامي

يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس من
 آداب الصوم من خلال نشاط ص٩٢.

## أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يُصمموا بطاقات تعليم أداب الصوم للأطفال بأسلوب سهل، مع شرح مُبسط لهم.
  - ١ أهمية الصوم.
  - ٢- أداب وقواعد ينبغي الالتزام بها عند الصوم.
    - الأدعية المستحبة للصائم.

## الوسائل

- درس من آداب الصوم ص ٩١
- و نشاط درس من آداب الصوم ص٩٢





# نشاط الدرس الرابع: من آداب الصوم

citalic



## التأمل والتطبيق

## تشاط ا: تعلمنا بعض أداب الصوم من خلال أحاديث الرسول (صلى الله عليه وسلم)، تأمَّل الأحاديث الأتية واكتب الأداب التي تدعو إليها:

الهدف: يميز بعض آداب الصوم من خلال أحاديث الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم).

#### (جاية:

- ١ الالتزام بالسحور.
- ٢ التعجيل بالفَطور.
- ٣- أن أفطر على تمر أو ماء إن لم أجد تمرًا.

## نشاط ١٠١كتب ثلاثة أمثلة لطاعات يمكنك القيام بها في شهر رمضان:

الهدف: يعدد الطاعات التي يمكنه القيام بها في شهر رمضان.

#### الإجابة:

- ١ الصادة.
- ٢- تلاوة القرآن الكريم.
  - ٣- التصدُّق.

#### نشاط بحثى

• أنشئ بحثًا عن التمر و الماء و فوائدهما، ثم اعرضه على زملائك.

## أنصداف الدرس

• يتلوب على ما تمت درامته في المحور الثاني.

### A COLUMN TO SERVE

- على المعلم أن يقرأ لثلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدي انتباههم وفهمهم التدريبات.
- يسمح لهم المعلم بصورة فردية -بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم ما يكفيهم من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكد المعلم من إتمام كل الأسئلة قبل الانتقال إلى درس جديد.





# التقييم التكويني

# النموذج الأول

## السؤال الأول: العقيدة

الإجابة: موسى - التوراة عيسى - الإنجيل محمد - القرآن

أساليب دعم الدمج التعليمي		
- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء يقرأ المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من فهمه الصحيح يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عال بعض الشيء إذا استدعى الأمر.		
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد / صواب - خطأ). - يسمح المعلم للتلميذ بالإجابة عن الأسئلة البسيطة أو التطبيقية (تذكر - فهم - تطبيق).		

## السؤال الثاني، السير والشخصيات

### الإجابة:

- لحماية المسلمين الأوائل من بطش الكفار.
   لكى يتعلم المسلمون الأوائل شئون دينهم.
- تظهر حكمته وتخطيطه الجيد (صلى اللَّه عليه وسلم)، والذي حافظ على سرية الدعوة إلى اللَّه (تعالى) كي يقوى المسلمون وحتى يأتي أمر اللَّه (تعالى) بالجهر بالدعوة إليه.

## السؤال الثالث: العبادات

الإجابة: ١ - الصلاة خير من النوم ٢ - خمس ٣- الإقامة

### الدمج في سؤالي (٢، ٣)

أساليب دعم الدمج التعليمي	أيقونات الدمج
- يذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة عن الدعوة السرية والأذان والإقامة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سرد الأحداث وما تعلمه من خلال جمل بسيطة أو كلمات. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة).	
- يتقل المعلم للسؤال رقم (٢) يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الردالشفهي داخل الكتاب يسمح المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للآداء (الاختيار من متعدد/ صواب - خطأ) يتبح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.	

• يتذرب على ما تمت دراسته في المحور الثاني.

## promotion (

- على المعلم أن يقر أ لتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدي انتباههم وفهمهم التدريبات.
- يسمح لهم المعلم بصورة فردية -بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم ما يكفيهم من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكد المعلم من إتمام كل الأسئلة قبل الانتقال إلى درس جديد.





# تابع التقييم التكويتي

## النموذج الثانى

### السؤال الأول: العقيدة

الإجابة: - في الكون: (الأرض والسماء والشمس والقمر). - في الإنسان: (الحواس الخمس وأعضاء الجسم المختلفة).

أساليب دعم الدمة التعليمي		
- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة.  - يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء.  - يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فهمه الصحيح.  - يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها.  - يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالى بعض الشيء إذا استدعى الأمر.		
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد / صواب - خطأ). - يسمح المعلم للتلميذ بالإجابة عن الأسئلة البسيطة أو التطبيقية (تذكر - فهم - تطبيق).		

#### السؤال الثانى: السير والشخصيات

#### الاحالة

١- آمن الفتية بالله (تعالى) وتركوا عبادة الأصنام التي كان يعبدها قومهم. ٢- توجه الفتية إلى الله (تعالى) ودعوه أن يلهمهم الرشد ويثبتهم على إيمانهم. ٣- ألهمهم الله (تعالى) بترك بلدتهم والبحث عن مكان بعيد يؤويهم. ٤- فوجدوا كهفاً في جبل على أطراف بلدتهم فدخلوه واختباوا به. ٥- فأنامهم الله (تعالى) ثلاث مئة سنين وتسعاً. ٦- استيفظ الفتية بعد نومهم الطويل وهم يظنون أنهم لم يناموا إلا يومًا أو بعض يوم. ٧- أرسل الفتية أحدهم ليشتري لهم طعامًا. ٨- عرف أهل البلدة بأمر الفتية، وأصبحت قصتهم عبرةً لهم.

#### السؤال الثالث؛ العبادات

الإجابة: - يعرف الغني نعمة ربه عليه عندما يشعر بمعاناة الفقير.

- بالامتناع عن الطعام والشراب من طلوع الفجر إلى غروب الشمس.
- يلتزم المسلم بمواعيد الإمساك عن الطعام والإفطار بدقة خلال شهر رمضان؛ حفاظًا على صومه.

## الدمج في سؤالي (٣،٢)

أساليب دغم الدمج التعليمي	يقونات الدمج
- يذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سرد الأحداث وما تعلمه من خلال جمل بسيطة أو كلمات. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). - ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).	9
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد/ صواب - خطأ). - يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.	



• حددتُ المجموعة التي سأشترك معها في

القيام بالمشروع.

- اخترتُ العبادة التي سأبحث فيها.
- بحثتُ في المصادر المختلفة عن معنى العبادة وأهميتها وكيفية القيام بها.
- دعمتُ ما توصلت إليه بآيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة بما يتناسب مع العبادة التي كُلفت بها.
- دوُّنت ما توصلت إليه تحت العبادة التي
  - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

## فاتحة التحقيق - تشاط ١٦

- استعنتُ بصور إلكترونية لدعم العبادة التي خُلفت بها.
  - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

#### قائمة التدفيق - تساط ١٦٠

- اشتركتُ مع زملائي في تصميم جدول متابعة تطبيق عبادات الصلاة والصدقة والصوم.
  - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.



## مشروع المحور الثاني

## عنوان المشروع

• تصميم وتنفيذ عرض تقديمي عن الصوم والصلاة والصدقة والحج.

## أهداف المشروع

- يعبر عن إيمانه بأهمية الصوم والصلاة والصدقة والحج في حياته.
  - يحدد ثمرات الصوم والصلاة والصدقة والحج.
- يشارك في توعية زملاته بأهمية الصوم والصلاة والصدقة والحج.
- يمارس سلوكيات تُظهر تطبيقه مبادئ وأصول الصوم والصلاة والصدقة والحج.

#### الأدوات المستخدمة

• حاسوب • برنامج الباوربوينت • صور

#### قواعد العمل بالمشروع

- قبل البّدء في المشروع، يضع المعلم مع تلاميذه قواعد عامة يتم اتباعها في عمل المشروعات طيلة العام الدراسي، كما هو موضح أدناه: - يعمل التلاميذ في مجموعات من ٤، يعملون معًا في المشروع منذ بدايته حتى استكماله.
  - يشرح لهم المعلم الهدف من المشروع (تصميم وتنفيذ عرض تقديمي عن الصوم والصلاة والصدقة والحج).
- يوضح لهم المعلم قواعد العمل التعاوني والجماعي، مع أهمية الاحتفاظ باستقلالية أفراد كل مجموعة واحترام كل منهم لرأي الآخر.
- يتفق التلاميد فيما بينهم على كيفية اتخاذ القرار في كل مراحل المشروع، وذلك بالتصويت على كل القرارات، والاقتراح الذي يحصل على أغلبية الأصوات هو ما يتم تنفيذه.
  - يطلب منهم المعلم أن يراجعوا قواتم التدقيق الخاصة بكل نشاط ويملثوها كنوع من أنواع التقييم الذاتي.
  - يتابعهم المعلم ويراقب قوائم التدقيق، مع استخدام الأدوات الآنية: حاسوب برنامج الباوربوينت صور

### المرحلة الأولى - مرحلة البحث وجمع المعلومات

#### شاط (۱):

- يناقش التلاميذ عبادات الصوم والصلاة والصدقة والحج في مجموعاتهم.
- يقسم التلاميذ العبادات فيما بينهم؛ إذ يبحث كل منهم في عبادة واحدة من حيث المعنى والأهمية، وكيفية القيام بها، ويدعم كل عبادة بآياتٍ قرآنية أو أحاديث نبوية شريفة توضح معناها وتبرز أهمية هذه العبادة وأثرها في النفس والتعاملات مع الآخرين.
  - يدوِّن كل تلميذ إلكترونيًّا ما نوصل إليه تحت العبادة المكلف بها.

## المرحلة الثانية -مرحلة تدعيم المعلومات بالأمثلة المصورة والمكتوبة

#### شاط (۲):

• يستعين التلميذ بصور إلكترونية لدعم العبادة المكلف بها، ولمساعدة المستمع والمشاهد على فَهمها.

#### نشاط (۳)

- يصمم أفراد كل مجموعة جدولًا لمتابعة تطبيق العبادة المكلفين بها من صلاة وصدقة وصوم، على أن ينضم أفراد مجموعة الحج
   لأيٌ من المجموعات الثلاث الأخرى.
  - عدد مرات القيام بهذه العبادة.
- يشتمل الجدول على: اسم العبادة.
- قائمة يفِكُر تحفز التلاميذ على القيام بالعبادة.
- يصمم الجدول إلكترونيًّا؛ بحيث يدمج في عرض الباوربوينت النهائي.





# قَائمة التدقيق - نشاط (٤)

- اجتمعت وأقراد المجموعات الأخرى لاختيار أقسام العرض التقديمي وللتنسيق بين ما توصلنا إليه.
- قسمتُ وأفراد مجموعتي مهام تنفيذ العرض التقديمي فيما بيتناء
  - قمتُ بالمهمة التي كُلفت بها.
  - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

#### قَائِمة التدقيق - نشاط (٥)

- اجتمعت وأفراد المجموعات الأخرى لتصميم إعلان عن العرض التقديمي.
- اخترتُ من مجموعتي من ينفذ الإعلان وينشره على موقع المدرسة أو يُعلقه على لوحات العرض بها.
  - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

#### قَائِمة التدقيق - نشاط (٦)

- اخترتُ من مجموعتي من يصمم وينفذ ويطبع استمارة استبيان توزع على الحضور كوسيلة لتقييم العرض التقديمي بعد القيام به.
  - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

#### قَائِمة التدقيق - نشاط (٧)

- قمتُ بالمهمة المستدة إليّ.
- التروث بالوقت المناسب للمهمة.
- لمقدمي العرض؛ استخدمت ومسائل التواصل الفعَّال: نبرة الصوت المناسبة، الثقة، التواصل بالعينين.
- اطلعتُ على نتائج الاستبيان وتناقشت فيها مع زملاتي؛ بهدف تحسين وتطوير العرض التقديمي.

# mil .

## تابع مشروع المحور الثاني

#### المرحلة الثالثة - مرحلة التخطيط والتنسيق والتنفيذ

#### نشاط (٤)

- يجتمع أفراد المجموعات الأربع لاختيار أقسام العرض التقديمي والتنسيق بين ما توصلت إليه كل مجموعة.
  - تقسم كل مجموعة المهام فيما بينها.
- مثال: تلتزم كل المجموعات بتقسيم صفحات العرض التقديمي وَفْقًا للأقسام التالية، مع الاستعانة بصور توضيحية في كل صفحة:
- اسم العبادة وتعريفها. كيفية القيام بها. آيات وأحاديث تبين فضلها وأثرها على النفس والأخرين.
  - كيفية تطبيق العبادة في حياتنا. فِكُر تحفز على القيام بها. جدول المتابعة القيام بالعبادة.

#### نشاط (٥)

- يجتمع أفراد المجموعات الأربع لاختيار:
- تاريخ ووقت ومكان العرض التقديمي. الجمهور المستهدف من العرض (مثال: تلاميذ الصف الثاني/ الثالث الابتدائي).
  - تصميم الإعلان من حيث الخط والألوان والصور.
- يتم اختيار واحد من كل مجموعة لتكوين مجموعة من أربعة أفراد ينفذون الإعلان وينشرونه على موقع المدرسة أو يطبعونه ليُعلَّق على لوحات العرض في أماكن مختلفة بها.

#### شاط (٦)

- يتم اختيار واحد من كل مجموعة لتكوين مجموعة من أربعة أفراد يصممون استمارة استبيان ويوزعونها على الحضور كوسيلة لتقييم العرض التقديمي بعد القيام به.
  - تختار المجموعة ما ستنضمنه استمارة الاستبيان.

#### 1110

- المحتوى. الصور المستخدمة. الوقت المحدد للعرض.
  - استخدام وسائل التواصل الفعَّال: نبرة الصوت، الثقة، التواصل بالعينين.
- مدى الأستفادة؛ يمكن استخدام مقياس تقييم متدرج لتقييم الاستفادة من (لم أستفد، استفدت بعض الشيء، استفدت كثيرًا).

#### المرحلة الرابعة - مرحلة العرض

#### نشاط ( V ):

• قبل يوم العرض، يقسم أفراد المجموعات أنفسهم ليقوموا بالمهام التالية:

#### إعداد مكان العرض

- شاشة عرض جهاز حاسوب موصَّل بشاشة العرض أماكن جلوس الحضور
  - تشغيل واختبار ملف الباوريوينت اختبار صوت في حالة وجود ملف صوتي
    - في يوم العرض، يقسم أفراد المجموعات أنفسهم ليقوموا بالمهام التالية:
  - تختار كل مجموعة من يمثلها لتشغيل الحاسوب وملف الباوربوينت في أثناء العرض التقديمي.
- تختار كل مجموعة من يمثلها لعرض العبادة المكلفة بها (يمكن لأكثر من واحد أن يقوم بذلك؛ بحيث يقدم كل فرد جزءًا من العرض التقديمي).
  - تختار كل مجموعة من يمثلها لتوزيع استمارة الاستبيان على الحضور لتقييم العرض التقليمي.

#### بعدالعرض

- تَطَّلِع المجموعات على نتائج الاستبيان، وتناقش سُبل تحسين وتطوير العرض التقديمي.



# جميع الحقوق محفوظة © 2021 / 2022

# يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: 9999/9999

العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢م

عدد الملازم	عدد صفحات الكتاب	ألوان الختاب	ورق الغلاف	ورق المتن	مقاس الكتاب	رقم الكتاب
٥,٢٦ ملزمة	۲۱۲ صفحة بالغلاف	المثن والغلاف ٤ لون	۲۰۰ جرام خوشیه لامغ	۷۰ جرام مط أبيض فاخر	לסידה LA'o × LI	77











